اعلام تلابيب وواشنطن يتابع زيارات الرئيس القائد في المدن ويترجم شعارات العراقيين

Bush Listen Carefully We Love Saddam Hussein

الصحافة الامريكية : صدام حسين حوّل نتائج عاصفة الصحراء لصالحه

■ بغداد/ المحرر السياسي لـ (الجمهورية) :

انتهت حرب الخليج وطوت اروقة مجلس الامن بقايا ازمتها لكن الاعلام الغربي مازال منشغلا بالسيد الرئيس صدام حسين . طوال الفترة الماضية ومنذ وقف اطلاق النار كانت الاخبار الاتية من بغداد تشغل الاعلام الغربي بقدر تعلقها ومساسها المباشر بشخصية الرئيس صدام حسين وقيادته للعراق .

الاخبار هذه المرة كانت عن زيارات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى محافظات العراق ومدنه وقراه وما رافقها من مظاهر الحفاوة الشعبية والحميمية الصادقة في العلاقة بين القائد وابناء شعبه .

وسائل الاعلام الغربية اظهرت ضيقا مما نقلته الاقمار الاصطناعية من افلام عن الزيارات في الحقائب الاخبارية ، الصحافة ، الاذاعة ، تلفزيون اسرائيل .

ضيق وعدم رضا ظهر في صحيفتي (نيويورك تايمز) و(واشنطن بوست) الامريكيتين في نقلهما للتقارير الواردة من بغداد وخروج مئات الالاف لاستقباله والهتاف له وبحياته .

قالت احدى الصحيفتين ، ان المنابر الاعلامية في بغداد بدت نشطة هذه الايام لاظهار صمود العراق امام تحالف الثلاثين دولة ومن بينها ثلاث دول كبرى واسرائيل ، .. وربطت ذلك بزيارات السيد الرئيس صدام حسين وخروج مئات الالاف من ابناء المدن والارياف العراقية لاستقباله وتحيته .

اضافت ، ان الرئيس صدام حسين قد حول نتائج عاصفة الصحراء لصالحه ، .

الصحيفة الاخرى تحدثت عن ان الافلام التي تناقلتها الاقمار الاصطناعية اظهرت ان الرئيس صدام حسين بصحة جيدة ومسترخيا وراضيا وبدا وجهه في الكثير من المناسبات مبتسما .

ثم تابعت ، ان الجيش العراقي مازال قويا ومعافى ، وترجمت هتاف ، بوش بوش اسمع زين .. كلنا نحب صدام حسين ، الى اللغة الانكليزية ، .

واعطت صحيفة (نيويورك تايمز) تفسيرها الخاص للاطلاقات النارية التي اطلقها الرئيس صدام حسين من مسدسه الشخصي في كل محافظة ومدينة عراقية زارها على انها (موجهة لبوش) .

البقية ص٦

تعيين روبرت غيتس مديرا لـ (سي اي اي)

■ واشنطن ـ ا ف ب : اعلن الرئيس الامريكي جورج بوش امس تعيين روبرت غيتس مساعد مستشار شؤون الامن القومي مديرا لوكالة الاستخبارات المركزية الامريكية (سي اي ايه) . ويخلف غيتس في هذا المنصب وليلم وبستر الذي اعلن الاسبوع الماضي استقالته لاسباب شخصية . امضى غيتس عشرين عاما من حياته في خدمة وكالة الاستخبارات وشغل فيها منصب المدير المساعد في عهد وليام كايسي . وكان الرئيس رونالد ريغان قد عينه ليخلف كايسي في شباط ١٩٨٧ ولكنه اضطر في نهاية الامر الى سحب ترشيحه لعدم موافقة العديد من اعضاء مجلس الشيوخ على ردوده على اسئلتهم حول دوره في قضية ايران غيت التي هزت ادارة ريغان . كما عمل غيتس بين عامي ١٩٨٢ و ١٩٨٦ مديرا مساعدا للوكالة مكلفا بشؤون جمع المعلومات . وهو حاليا مساعد مستشار شؤون الامن القومي □

رئيس التحرير
سَعد البزاز

الجمهورية
Al-Jumhuriya

جريدة يومية سياسية

٨ صفحات — الاربعاء ١٥ مايس ١٩٩١ م - ١ ذو القعدة ١٤١١ هـ - العدد ٧٨٨٠ السنة الرابعة والعشرين - تصدر عن دار الجماهير للصحافة - بغداد - جمهورية العراق — ٧٥ فلسا

اغا خان ينتقد اسلوب الحصار على العراق

■ واشنطن / واع / انتقد المبعوث الدولي الامير صدر الدين اغا خان اسلوب الولايات المتحدة وبريطانيا في فرض الحصار الاقتصادي على العراق ، وقال في تصريحات ادلى بها للصحفيين الاجانب في زاخو ونشرتها صحيفة واشنطن بوست امس ان العراقيين لديهم المصادر المالية والبشرية ، اضافة الى الثقة والقدرة على حل مشاكلهم اذا ماستطاعوا اعادة جزء صغير من العملية الاقتصادية . واوضحت الصحيفة ان هذا الانتقاد جاء في وقت يتساءل فيه موظفو الاغاثة الدوليون عن معنى استمرار الحظر على الصادرات العراقية . واضافت واشنطن بوست ان موظفي الاغاثة يشتكون من ان الدول الغربية مازالت بطيئة في دعم المنظمات الانسانية التابعة للامم المتحدة والعاملة في العراق، وحتى الان فان هذه الدول الغربية لم تقدم سوى مائة مليون دولار من اصل ٤٠٠ مليون دولار .□

السيد الرئيس صدام حسين يزور قضاء الفلوجة ويلتقي اهاليها ومسؤوليها الرسميين والحزبيين

القائد: ما سوف يأتي سيكون ذا خير عميم

مهزوزو العقيدة والموقف في العراق هم القلة

الرئيس القائد يناقش موضوع الخدمات التي تقدمها أجهزة الدولة الى المواطنين

■ بغداد/واع : زار السيد الرئيس القائد صدام حسين صباح امس قضاء الفلوجة بمحافظة الانبار ، والتقى اهاليها ومسؤوليها الرسميين والحزبيين ووجهاءها ورؤساء عشائرها .

وتحدث السيد الرئيس القائد الى مسؤولي القضاء ووجهائه وشيوخ العشائر فيه قائلا .. ان على الانسان في الظروف الاعتيادية ان يتمحص الرجال جيدا لكي يفرز البعض عن البعض .. اما في الظروف الصعبة فان على الرجال الجيدين وعلى القادة ان يفرزوا انفسهم من بين الصفوف ويصعدوا الى اعلى مرتفع ليعلنوا عن انفسهم .

واوضح السيد الرئيس القائد بان المرتفع الذي نقصده ليس هو مرتفعا من الارض ، وانما هو موقف متميز .

وحمد السيد الرئيس القائد الله سبحانه لان الرجال الجيدين ، والذين يعلنون عن موقفهم المتميز في العراق هم الكثرة ، اما مهزوزو الفكر والعقيدة والموقف فان وجدوا فانهم القلة بحمد الله .

واضاف قائلا الحمد لله الذي جعل في العراق رجالا على هذا المستوى من الايمان والوعي والتصميم ، وبهذا المستوى من الاستعداد العالي للتضحية ..

ودعا القائد الله جل في علاه ان يمكنه ، وان يمكن العراقيين ، من عمل الخير وفعل كل ما يرضي الرب سبحانه .

وكان السيد الرئيس القائد قد ناقش في مستهل اللقاء مع القائممقام موضوع الخدمات التي تقدمها اجهزة الدولة والصعوبات التي تعترضها ، وقد شرح القائممقام للسيد الرئيس اوضاع القضاء ، واشاد بالتعاون بين المواطنين واجهزة الدولة ، مؤكدا ان ابناء الفلوجة كانوا ومازالوا اوفياء لمسيرة الثورة ، شانهم في ذلك شان كل العراقيين ، وان المبادىء لم تهتز لديهم قيد انملة خلال عدوان الثلاثين دولة وتامر العملاء ..

وتحدث الرفيق امين سر الحزب عن موقف اهالي المدينة وتمسكهم بقائدهم ووطنهم خلال فترة العدوان .

واستقبل السيد الرئيس القائد شيوخ العشائر ووجهاء القضاء الذين اشاروا الى انه اذا كان العدوان الامريكي قد نجح في تدمير بعض المؤسسات فانه فشل في تدمير النفوس ، وفي النيل من الحب الذي يكنه الشعب للقائد .

وقد اكد الحضور ان المواقف المخزية التي تتخذها الولايات المتحدة وبريطانيا وفرنسا ليست جديدة على هذه الدول ذات التراث والسلوك الاستعماري المعروف ، كما اشاروا الى قيام المخربين باعمال التخريب بالتواطؤ مع المتسللين من خارج البلاد .

ثم التقى السيد الرئيس القائد من شرفة بناية القائممقامية اهالي المدينة الذين قدموا للترحيب بزيارته وللتعبير عن فرحتهم بلقائه بالاهازيج الشعبية المعبرة عن حبهم لقائدهم واستعدادهم لمواصلة السير تحت رايته الظافرة راية البناء الوطني والعزة والكرامة .

وفيما ياتي حديث السيد الرئيس القائد :

ان اهل الفلوجة معروفون الى مستوى العائلة واخص بالذكر منهم العوائل القديمة والعريقة التي اعرفها واني لاطمح ان تكون مدينة الفلوجة مدينة نموذجية ، واتمنى ان يزيد الله اهالي الفلوجة خيرا ، فهم يستحقون هذا ، وانهم عاملون جيدون .

وقال السيد الرئيس .. انني اكون فرحا عندما اتجول في الفلوجة ، وقد زرتها عدة مرات ، ومن الصحيح الا انني لم ازرها بشكل رسمي ، ولكني اتجول فيها وافرح كثيرا لما اراها .

ثم سأل السيد الرئيس القائد قائممقام الفلوجة عن عمال الخدمات ، وعن الملاك ، وعن المشغول الحالي من الملاك .. وسأل سيادته ايضا ذات الاسئلة مدير البلدية ..

ووجه سيادته بما يقتضي لحل المشاكل التي تواجهها المدينة .. واضاف قائلا .. ان الفلوجة لا تكتفي بمرورنا بها نحو الرمادي دون ان نزورها ، وهذا حق لاهاليها علينا ، وانها مدينة جميلة باهلها ، وبالامكان ان تكون اجمل كمدينة ، اما الناس هنا فان جوهرهم قد عبر عن نفسه في الظروف التي مرت ، ومازالت

البقية ص٦



الرئيس القائد يحيي جماهير الفلوجة



حديث المحبة في قائممقامية الفلوجة

الصحاف في عمان : للعراق ثقل متميز في ما يخدم العمل العربي المشترك

□ عمان / واع : اعرب السيد محمد سعيد الصحاف وزير الدولة للشؤون الخارجية عن امله في ان تتوجه جهود الجامعة العربية الى مايخدم العمل العربي المشترك وفق اسس صالحة تخدم مصالح العرب جميعا وتقيهم من المحاولات الخارجية التي تحاول ان تمتهن كرامتهم وتستغل امكانيات الوطن العربي . وقال السيد محمد سعيد الصحاف في لقاء صحفي اذاعه راديو عمان امس ان اي جهد منصب في هذا الاتجاه سيكون العراق معه بشكل واضح وبثقل متميز . واشار الى ان للعراق سياسة واضحة واهتمامات قومية ودولية واضحة تقوم على العدل والوفاق والتعاون ، وانه لم يدخر جهدا رغم

البقية ص٦

الفشل مصير التدخل في شؤون العراق

تؤكد التصريحات المتوافقة وعملية تناوب الادوار بين رئيس الحكومة البريطانية جون ميجر ووزير خارجيته دوغلاس هيرد ، التي تدعو تارة الى اقامة ، منطقة امنة في شمال العراق ، او تدعو تارة اخرى الى تشكيل مايسمى ب ، الشرطة الدولية ، وتوزيعها في مناطق العراق الشمالية . تؤكد هذه التصريحات والادوار نيات السوء ومساعي حكومة بريطانيا للتدخل في شؤون العراق الداخلية . وهي نيات ومساع لن يكون مصيرها الا الفشل ، ولن تكون سببا في تعطيل نهوض العراق من جديد باعادة بناء نفسه ، وهي بالاضافة الى هذا اساليب يرفضها العراق بقوة . تحت اي مسمى تغلفت ، لانها لاتؤكد الا نيات السوء هذه والا المساعي النابعة من روح الحقد على العراق والرامية الى الانتقام من شعبه والمس بسيادته .

نعم : ان العراق يجدد اليوم رفضه لاساليب التدخل في شؤونه الداخلية . ايا كان مصدرها وكيفما كان شكلها ونوع غطائها ، وهو يعرف جيدا ابعادها ومراميها ويفهم الاغراض الحقيقية منها ، مثلما يعرف مصدريها المحكومين بالحقد الاستعماري والنافثين لسمومه في كل حين .

فعندما تعرض العراق لعدوان ثلاثين دولة بينها ثلاث كبرى ، واجتمعت في عملية العدوان عليه اكبر الدول تسليحا واكثرها اموالا واعلاها في مستوى التطور التقني والعلمي ، واعلن العراق موافقته على قرارات مجلس الامن ، الدولي ، على الرغم من تحفظه الرسمي على عدد من موادها وبنودها ، وبدأت قيادة العراق التاريخية وقائده الشجاع صدام حسين مرحلة جديدة من البناء ، كان على اصحاب النيات السيئة وسلسلة القوى العدوانية المعروفة التي طالما ناصبت العراق العداء ، وفي مقدمتهم ساسة الحكومة البريطانية ومن يتكلمون باسم الادارة الامريكية ، ان يحترموا ارادة العراقيين ، احتراما للقوانين واللوائح الدولية من جهة ، وتعبيرا منهم عن تمسكهم ـ اولا ـ بالشعارات الكبيرة التي يرفعونها عن ، الشرعية الدولية ، وعن ، حقوق الانسان ، من جهة اخرى . فيتخلوا عن منطق ، الوصاية ، وعن اساليب التدخل في الشؤون الداخلية للعراق ، ليثبتوا انهم بمستوى اوصاف بلدانهم وعناوينها من جانب ، وليقدموا لشعوب العالم ودوله صورة ، محسنة ، عنهم من جانب اخر ، وليكونوا ـ بالتالي ـ قدوة في مجال التعامل على اسس الاحترام المتبادل والتكافؤ والعدالة والمنافع المشتركة ، بمستوى حجوم بلدانهم واوصافها وعناوينها ، وليس بمستوى حجوم بلدان اخرى او اوصافها وعناوينها .

اما مناصبة العراق العداء واستمرار التدخل في شؤونه

البقية ص٦

بكين تخطب ودّ موسكو وتواجه حملات واشنطن

□ موسكو / واشنطن / انصات الجمهورية :

يصل امين عام الحزب الشيوعي الصيني زيانغ زيمين الى موسكو اليوم . في اول زيارة يقوم بها زعيم حزبي صيني الى الاتحاد السوفيتي منذ اكثر من ثلاثين سنة . بينما شددت الولايات المتحدة حملتها ضد الصين مع اقتراب موعد زيارة رئيس الوزراء الصيني لي بنغ الى واشنطن . قالت اذاعة موسكو ان زيانغ زيمين سيجتمع مع الرئيس السوفيتي ميخائيل غورباتشوف . في وقت يواجه فيه البلدان مشكلات تتعلق (بالاصلاح) . واضافت ان الزعيم الصيني يزور موسكو وهو يشعر بالارتياح من ان الحكومة السوفيتية تسير (على الطريق الصحيح) لاسيما بعد ان انهت زيارة غورباتشوف الى الصين قبل سنتين مرحلة الحرب (الباردة ـ الساخنة) بين البلدين . وحل محلها بشكل ما التنافس من اجل انجاح عمليات التحول الاجتماعي والاقتصادي والسياسي عن المرحلة الستالينية . في واشنطن .. اتهمت الحكومة الامريكية الصين بمساعدة العديد من بلدان العالم على اتقان صناعة الصواريخ والتكنولوجيا النووية . وقال مراسل هيئة الاذاعة البريطانية في واشنطن ان معهد ويسكنونش لمراقبة التسلح

البقية ص٦

الفريق البشير يحيي صمود العراق

■ الخرطوم /واع حيا الفريق عمر احمد البشير رئيس مجلس قيادة ثورة الانقاذ الوطني السوداني السيد الرئيس صدام حسين والقيادة والشعب العراقي .

وقال في حديث لموفد وكالة الانباء العراقية الى الخرطوم (نوري الزكم) نحن كلنا ثقة في ان شعب العراق بصموده وبمبادراته وبعزيمته سوف يتجاوز ماخلفه العدوان وسيخرج منه وهو اكثر قوة واكثر ترابطا ودعما للقوة العربية والاسلامية .

واضاف ان الهجمة الشرسة التي تعرض لها العراق الشقيق جاءت لكون العراق بدا يمثل القوة التي تعيد الامل الى الامة العربية والاسلامية جمعاء بشكل يمكنها من استعادة دورها الطليعي في الصعيد العالمي .

واشار الى ان قوة العراق تمثل راس الرمح في تحرير فلسطين العربية وتجميع القوة العربية لاعادة بناء الامة العربية

تحتجب ، الجمهورية ، عن الصدور يوم الجمعة من كل اسبوع للتمتع بعطلتها الاسبوعية .

خطة أمريكية لمراقبة التسلح تضمن مصالح اسرائيل

■ واشنطن/ا ف ب : انصات الجمهورية ـ متابعة اخبارية :

وضعت الادارة الامريكية خطة لمراقبة التسلح في الشرق الاوسط لا تتضمن مطالبة ، اسرائيل ، بالتخلي عن ترسانتها النووية الحالية .

وتهدف الخطة التي نشرت تفاصيلها صحيفة نيويورك تايمز امس الى ازالة جميع اسلحة الدمار الشامل من الشرق الاوسط بما في ذلك الاسلحة النووية وذلك على المدى البعيد .

مسؤولون مطلعون على هذه الخطة في الادارة الامريكية افادوا ان الرئيس بوش يامل في اعلان الخطة المذكورة في خطاب يلقيه قريبا .

واوضحوا ان زيارة وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر الحالية للمنطقة قد اجّلت هذا الاعلان .

الخطة الامريكية حسبما اوردت تفاصيلها وكالة الصحافة الفرنسية تقضي بتخلي الدول العربية عن اسلحتها الكيمياوية فضلا عن حرمانها من قدراتها على شن هجوم بالاسلحة الكيمياوية على ، اسرائيل ، اضافة الى عدم قيامها بانتاج الاسلحة النووية .

واكتفت الخطة الامريكية المقترحة بالطلب من ، اسرائيل ، ايقاف انتاج المواد الضرورية لصنع الاسلحة النووية وتقديم ضمانات في شان مفاعلها النووي العسكري في ديمونا .

وتحظر الخطة ايضا الصواريخ العابرة التي يتعدى مجالها اكثر من ١٤٤ كلم .

مسؤول في الادارة الامريكية اوضح انه اذ رفضت الاطراف المعنية حظر هذا النوع من الاسلحة فان الخطة ستتضمن قيودا اقل تشددا كحظر التجارب وعدم نشر طرازات جديدة من الصواريخ العابرة .

وتضمنت الخطة الامريكية وجوب ان تتبادل الدول الدائمة العضوية في مجلس الامن الدولي المعلومات حول مبيعات الاسلحة التقليدية الى دول الشرق الاوسط

على صعيد اخر اعلنت الولايات المتحدة فجاة عن تغيير هام في موقفها من الاسلحة الكيمياوية بقبولها تدمير كل ترساناتها . حيث كانت حتى الان تصر على الاحتفاظ بقسم منها حتى بعد التوقيع على معاهدة دولية تحظر استخدام هذه الاسلحة

المراسل الدفاعي للبي . بي . بي جو ناثان ماركوس قال ان هذا التغيير في الموقف الامريكي يعتبر تغيرا دراماتيكيا

وكانت واشنطن قد اعلنت بانها تقبل بتدمير كل ترسانتها من الاسلحة الكيمياوية خلال عشر سنوات من التوقيع على معاهدة دولية بهذا الصدد .

وياتي التغيير في الموقف الامريكي عشية استئناف مفاوضات جنيف حول حظر الاسلحة الكيمياوية ومن المقرر ان تستمر هذه المفاوضات حتى نهاية حزيران

البقية ص٦

اقتراح منتصف حزيران المقبل موعداً لأفتتاح المؤتمر الأقليمي

■ عمان/دمشق/القدس المحتلة/ا ف ب/انصات الجمهورية/متابعة اخبارية :

واصل وزيرا الخارجية الامريكي جيمس بيكر والسوفيتي الكسندر بسمرتنيخ تنقلهما بين عواصم المنطقة . فيما افادت معلومات ان بيكر اقترح عقد الجلسة الافتتاحية للمؤتمر الاقليمي في ١٥ حزيران المقبل .

فقد قطع وزير الخارجية السوفيتي جولته الحالية في الشرق الاوسط ليعود مرة اخرى الى دمشق .

مراسل هيئة الاذاعة البريطانية في القاهرة باريني ميسون ذكر ان بيكر طلب من نظيره السوفيتي العودة الى دمشق للسعي من اجل تغيير موقفها من مؤتمر السلام . حيث تصر دمشق على اشراك الامم المتحدة . بينما تعارض اسرائيل تلك المشاركة . كما تريد دمشق من المؤتمر ان يستمر في جلساته . في حين تريده اسرائيل (احتفاليا) فقط تمهيدا لمفاوضات مباشرة مع الدول العربية .

مصدر دبلوماسي سوفيتي اعلن ان بسمرتنيخ ، القادم من الرياض ، اطلع المسؤولين السوريين على نتائج جولته في الشرق الاوسط لدعم جهود التسوية .

ومما يذكر ان بسمرتنيخ بدا يوم الاربعاء الماضي في دمشق جولة في المنطقة شملت الاردن وفلسطين المحتلة ومصر . وتاتي زيارة الوزير السوفيتي لدمشق عقب لقاءاته خلال الساعات الثماني والاربعين الماضية مع وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر في القاهرة .

وكالة الصحافة الفرنسية نقلت عن السلطات المحلية في جنيف قولها ان بسمرتنيخ يفترض ان يلتقي الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات هذا اليوم .

وكان الوزير السوفيتي قد تباحث في الرياض الليلة قبل الماضية مع الملك السعودي فهد بن عبدالعزيز بشأن حل مشكلة الشرق الاوسط وجهود التسوية الحالية والعلاقات الثنائية .

مصدر سعودي رسمي اشار الى ان المسؤول السوفيتي عقد اجتماعا جديدا مع نظيره السعودي سعود الفيصل للتباحث بشان الوضع في الخليج خلال مرحلة مابعد الحرب . وكان اول اجتماع بينهما قد عقد مساء الاثنين . واشار الى ان هذه هي اول زيارة يقوم بها وزير خارجية

البقية ص٦

أخبار العمود التاسع

(محكمة خلخالي) تامر بالقبض عليه

■ طهران/ انصات :

اصدرت محكمة (الثورة الاسلامية) امرا بالقبض على صادق خلخالي الذي تولى رئاستها الفترة من الزمن ، وذلك بتهم اصدار احكام اعدام اعتباطية ، واختلاس الاموال العامة ، والعيش في بذخ .

الملكة اليزابيث تبدأ زيارتها للولايات المتحدة

■ لندن/ انصات الجمهورية :

وصلت ملكة بريطانيا اليزابيث الثانية وزوجها دوق ادنبرة الى الولايات المتحدة في اول زيارة رسمية لها خلال اكثر من عشر سنوات .

وقالت اذاعة الـ (بي بي سي) ان الملكة ستمضي اسبوعين في امريكا تلقي خلالها خطابا يوم الخميس القادم في جلسة مشتركة لمجلسي الكونغرس الامريكي .

كما تقابل الملكة اثناء الزيارة الجنرال نورمان شوارتسكوف قائد قوات الحلفاء في العدوان على العراق .

المجموعة الاوربية تبحث العلاقات مع تركيا

■ بروكسل / انصات الجمهورية : بحث وزراء خارجية دول المجموعة الاوربية امس في بروكسل موضوع تطوير العلاقات بين دول المجموعة وتركيا .

وذكرت اذاعة بروكسل التي اوردت النبا ان الوزراء سيبحثون ايضا البروتوكول المالي المعلق منذ عام ١٩٨٠ وتنفيذ المساعدة الرسمية لتركيا التي تبلغ قيمتها (٨٠٠) مليون دولار .

واضافت ان الوزراء اطلعوا ايضا على الملف الخاص بالعلاقات الاوربية التركية مشيرة الى ان هذا الملف اعد من قبل لجنة خاصة شكلتها المجموعة الاوربية قبل اجتماع وزرائها .

المجاعة تهدد ٧ ملايين اثيوبي

■ اديس ابابا/ انصات الجمهورية :

اعلنت اثيوبيا ان المجاعة تهدد ٧ ملايين و٥٠٠ الف شخص في البلاد ، وطالبت بمساعدات دولية عاجلة مجددا .

وعلم ان شحة المواد الغذائية في اثيوبيا قد بلغت اقصى حد لها بفعل وصول مليون و٤٠٠ الف لاجيء اليها .

هكذا عنه الأصل

واحــة خضراء وسط الصحـراء الغـربيـة

عين التمر

ينابيع مـاء تلونها الشمس

فتحها خالد بن الوليد ومر بها المثنى بن حارثة في طريقه الى القادسية



الماء في المنابع

■ كتب الاستطلاع: مرشد الزبيدي

لايمكن ان نتخيل بهجة الواحة الا اذا [illegible] الصحراء . واي وصف للنخيل والماء والخضرة لايكون له معنى الا اذا عشت حرارة الصحراء والكثبان بملء رمالها وانت قدميك وحدات اشواكها . وعندما يقرأ المرء في الكتب القديمة سير الاشخاص الذين يقطعون مهامها البيد ثم يصلون [illegible] رحالة العذاب والتعب الى احدى الواحات . فانه لن يشعر بمشاعرهم على الاطلاق [illegible] انه لم يعش من عذاب الرحلة وتعبها ما لم يتعب [illegible] وسط هجير الصحراء القاسي .

لاادري متى [illegible] قدر من واحة (عين التمر) [illegible] فيه ابتداءا بقضمس [illegible] الطويلة في النيل والمهد [illegible] في الفتوح الاسلامية [illegible] بحقل الماضي [illegible] تكون الاحداث [illegible] حقيقة الحاضر [illegible] التي [illegible] الجبابرة [illegible] .

على اية حال لقد سحرتني [illegible] الواحة [illegible] عيون التمر [illegible] جمال خاص [illegible] تذكر الماضي [illegible] الجمال هذا الذي [illegible] وسط الصحراء .

[illegible]

تعد واحة [illegible] الصحراء [illegible] بمسافة ٦٥ كيلو [illegible] عرعر [illegible] الصحراء [illegible] الصحراء [illegible] الموت عطشا [illegible] هذه الواحة .

[illegible]

اول [illegible] حصن الاخيضر [illegible] الشروق [illegible] .

النسبي وكبر حجمه . وهذا الحصن آلة حصينة ويبلغ طول هذه القلعة ١٧٦ مترا وعرضها ١٦٤ مترا وارتفاعها ٢١ مترا . والحصن محاط بسياج خارجي يرتفع عليه ٤٨ برجا وله اربعة ابواب متشابهة . والذي ينظر الى هذا الحصن التاريخي لابد من ان يشعر بان الحياة بدأت تسري في هذه المنطقة الصحراوية الشاسعة المترامية الاطراف . فللمرة الاولى منذ خروجنا من مدينة كربلاء نشعر بان هناك ارضا ترابية فيها حفر وفيها كهوف وتلال وفيها مظاهر بسيطة للخضرة .

عندما وصلنا عين التمر بعد ان طفنا في محاريب حصن الاخيضر كانت السيارة قد قطعت مسافة ١٨ كيلو مترا من الحصن حتى مركز عين التمر . انها واحة ذاهلة تملؤها اشجار النخيل والرمان والمشمش وهي ملأى بالعيون الكبريتية الصافية التي تسقي الارض الزراعية في هذه الواحة . وقد كانت عين التمر معروفة منذ القدم . فقد فتحها خالد بن الوليد عام ١٣ للهجرة ومر بها المثنى بن حارثة الشيباني في طريقه الى معركة القادسية . وكانت من منازل قبيلة الايشر التي هي من القبائل العربية .

ويبدو ان تسمية (عين التمر) [illegible] في مواضع كثيرة من [illegible] والملوك : تعود الى كثرة النخيل في هذا المكان [illegible] هذه الواحة [illegible] البدو [illegible] الصحراء [illegible] لاشباع حاجتهم . كما [illegible] التي تنبثق منها المياه لتتخلل ما كان يجري في الماضي البعيد والقريب .

بخروج [illegible] وجزيرة العرب متجهين الى العراق . القوافل تسير في الليل يقودها الدليل الذي لايمكن ان يخطىء الطرق الصحراوية التي تضيع [illegible] الرمال [illegible] في المهد [illegible] .

[illegible]

ذلك وينظروا الى هذا المكان [illegible] لانه المكان الذي انقذهم من الموت في الصحراء الموحشة الملتهبة .

ماعلى المرء الذي يزور عين التمر في الوقت الحاضر الا ان يتذكر مثل هذه الصورة المتخيلة . عليه ان يتخيل الهجرات والغزوات للاقوام العربية التي مرت بعين التمر . وكيف نجحت النياق التي تقلهم ايشربوا مما تبقى في اجوافها . وعليه ان يتخيل فرحتهم وتكبيراتهم المنطلقة من الحناجر وهم يرون النخيل والقصور الشاهقة من بعيدة ما في الصحراء . ليستدلوا بها على وصولهم الى الماء والخضرة ووصولهم الى المكان الآمن الذي يتفيأون فيه تحت ظلال النخيل .

العيون [illegible]

[illegible] العيون [illegible] ان يكون عليها حال الانسان [illegible] عين التمر [illegible] الحاضر [illegible]

السيارة التي نقلتنا الى الواحة التي اصبحت مدينة حتى استقبلتنا وجوه باشة مرحبة من ابناء عين التمر . ان البشاشة التي ترتسم على الوجوه لابد من ان تذكرنا باخلاق رجال الصحراء . العرب الاقحاح الذين يرحبون بالضيف . رغم ان المدينة قد اصبحت تحمل بعض الملامح [illegible] .

لقد قادتنا خطانا اول ما قدمنا الى عيون الماء . وهي ابرز المعالم الموجودة في عين التمر . ان هذه العيون [illegible] العيون التي نعرفها في اماكن اخرى . ذلك انها مسورة بجدران مرتفعة . كما انها تتصل بالمزارع عن طريق انهار تتفرع منها . وتتباين ايضا بصفاتها وعمقها والوانها الزاهية التي تتغير حسب [illegible] الشمس عليها .

حدثنا بعض اهالي المدينة [illegible] ان هذه العيون المتدفقة ذوات فوائد صحية جمة لذلك يزورها الناس

من انحاء العراق ومن خارجه . والجمال الاخاذ الذي تمتاز به يندر وجوده في اماكن اخرى . والحقيقة اننا وقفنا ماخوذين بالمشهد الذي امامنا . فانك حين تقف بالقرب من احد هذه الينابيع وتلقي قطعة معدنية فيه . فانك تتمكن من متابعة حركتها حتى سقوطها في المكان الذي تستقر فيه وذلك لصفاء هذه العيون . كما انك يمكن ان تلاحظ فوران الماء وتدفقه كما تلاحظ البخار الذي ينبعث في ساعات الصباح الاولى . ولكل عين من هذه العيون اسم يرتبط بمعنى ما . فهذه عين (السيب) التي تعني التفاح وقد تعني مجرى الماء . وهي تسقي ثلث املاك اهالي عين التمر . ويتفرع من هذه العين ثلاثة انهر تسقي بساتين النخيل والرمان .

اما عين (الحمراء) التي يتفرع منها نهران صغيران تتالف من حوضين يجري فيهما الماء عبر [illegible] الى البساتين القريبة منها والبعيدة . وهناك العين الكبيرة التي يطلق عليها البدو تسمية (العوينة) وذلك لسرعة جريان الماء فيها وتدفقه .

الماء والخضرة في وسط الصحراء

وفضلا عن هذه الينابيع التي تسمى (العيون) هناك ١٩ عينا اخرى في عين التمر .

وقد يستغرب المرء من وجود هذه الينابيع التي تسقي البساتين طوال ايام السنة . لاسيما ان هذه الواحة تقع في وسط الصحراء القاحلة . وحين سألنا الرجل الذي تطوع ان يكون دليلا لنا في جولتنا عن مصدر هذه المياه المتدفقة من العيون اخبرنا بقصة طريفة يتداولها الناس في المنطقة منذ امد بعيد . تقول تلك القصة : ان امرأة من سكنة جديدة عرعر التي تبعد عن عين التمر بمسافة تتجاوز الثلاثمائة كيلومتر كانت تستسقي الماء من احد الآبار المنتشرة في منطقتها . فسقط القدر الذي تحمله الى قاع البئر وبعد عدة ايام خرج القدر من العين الكبيرة الموجودة في عين التمر (!!)

وعلى بساطة هذه القصة التي تعتورها المبالغة فان مصدر هذه المياه لابد من ان يكون من جهة كثيرة المياه . ولايمكن ان يطمئن الانسان الى الراي القائل بان هذه المياه ناتجة عن مياه الامطار المتساقطة في الوديان . ذلك ان مياه الامطار تبقى مصدرا محدودا وموسميا . اما مياه هذه العيون فانها تستمر في التدفق طوال ايام السنة .

اطلال قصر شمعون

على الرغم من ان عين التمر تقع في وسط الصحراء فان لها تاريخا عريقا في القدم . ولم تؤثر الصحراء على هذا التاريخ . ولم تتمكن من محو الآثار التاريخية التي تطبع المدينة بطابعها . وتشير المصادر الى ان عين التمر قد فتحها المسلمون قبل معركة القادسية التي حدثت بين العرب والفرس . اذ فتحها خالد بن الوليد ومر فيها المثنى بن حارثة الشيباني في طريقه الى القادسية . وكانت من منازل جذيمة الابرش . وحين يتجول المرء فيها في الوقت الحاضر يجد اثار هذا التاريخ القديم شاخصة امامه . وابرز الآثار الموجودة فيها اطلال قصر شمعون . وقد شيد هذا القصر شمعون بن جابر اللخمي وهو احد رجال الدين المسيحيين . ويمكن ان يجد المرء الذي يزور هذا القصر والقصور الاخرى المجاورة له ان يلاحظ القطع من القطع الفخارية التالفة التي ربما تكون جزءا من الآثار القديمة غير المعتنى بها من قبل الجهات الآثارية المتخصصة في العراق .

والقصور الموجودة في عين التمر يتكون الواحد منها من عدد كبير من البيوت . وهذه البيوت مشيدة بالطين ومسقفة بجذوع النخيل . ويقطنها الناس حاليا وتحاط مجموعة البيوت بسور مرتفع لان هذه القصور مصممة منذ الازمان الغابرة لاغراض دفاعية . اما في الوقت الحاضر فقد بدا السكان يبنون بيوتهم بالجص والحجر وذلك لكثرة المقالع التي وجدت في المنطقة . وابرز قصور عين التمر هي اربعة . قصر العين وقصر آل جبردان الذي يضم خمسين بيتا وقصر تامو المشيد قبل قرنين . وقصر البهوي الذي يتالف من ستين بيت وهناك قصور اخرى في المدينة . ويمكن ان يمثل القصر حاليا قرية صغيرة يسكنها عدد من العوائل . اما قصر شمعون الذي رأينا بقاياه فهو قلعة اثرية تظهر بقاياها متشابكة ومتداخلة مع البيوت السكنية في القصور الاخرى . ويعتقد الاهالي ان هذه القلعة بنيت بعد الطوفان بقليل ودليلهم على ذلك هو عثورهم على الحجر في الاراضي التي يقومون بحفرها في اطراف القصر ومن الآثار الاخرى الموجودة في عين التمر . قصر الكسير وكهوف الطار .

مدينة سياحية

عين التمر التي جعلتنا الى زيارتها لاول مرة تصلح للسياحة بسبب جوها الهادىء اللطيف وسياه الينابيع الموجودة فيها والخضرة التي يضفي ارجاءها فضلا عن كونها تقع في قلب الصحراء الغربية . واذا كانت مياه العيون تروي اراضي هذه المدينة الزراعية فان المساحات التي تروى بواسطة هذه العيون تتجاوز [illegible] دونم . وقد اهتمت الدولة بهذه المدينة خلال السنوات الماضية . فاصبح في المدينة فندق ومطعم سياحي ومجمع سكني من عشرين كابينة تحتوي على كل المستلزمات التي توفر الراحة لزوار هذه الواحة الصحراوية .

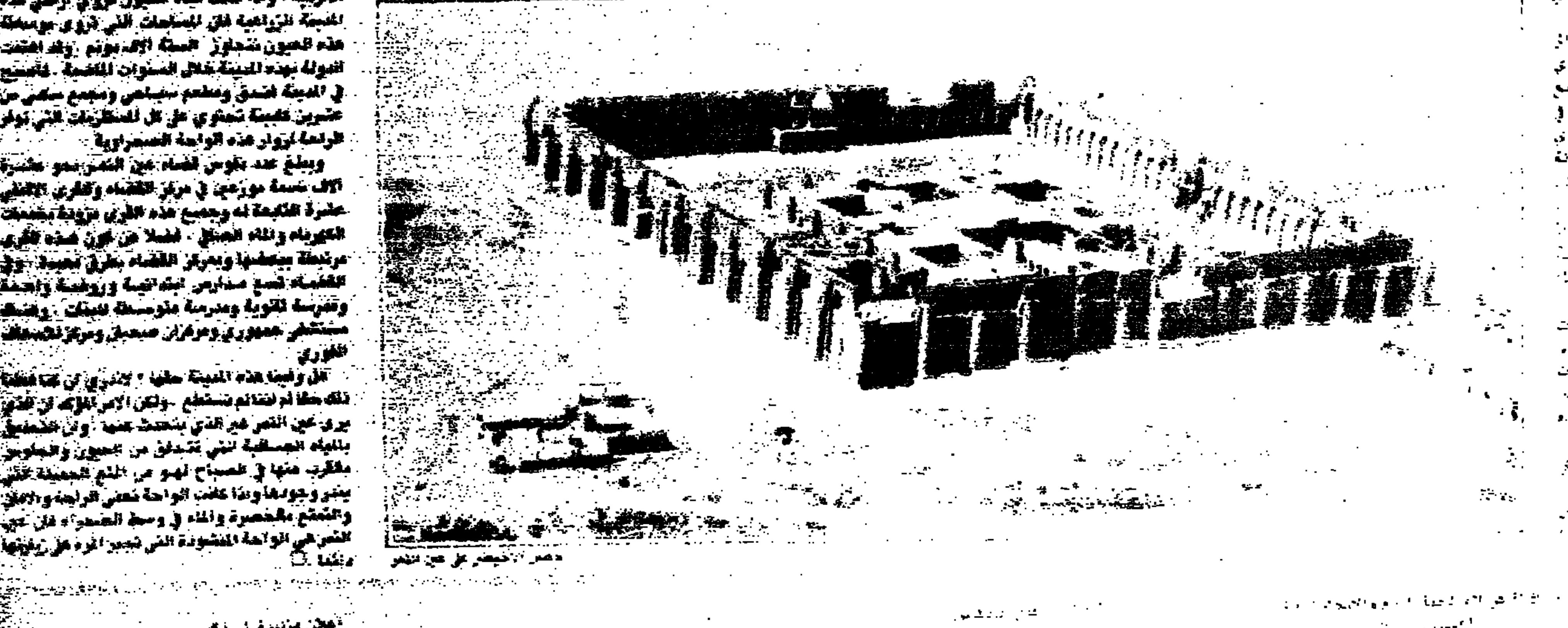
ويبلغ عدد نفوس قضاء عين التمر نحو عشرة آلاف نسمة موزعين في مركز القضاء والقرى الاثنتي عشرة التابعة له وجميع هذه القرى مزودة بشبكات الكهرباء والماء الصافي . فضلا عن كون هذه القرى مرتبطة ببعضها وبمركز القضاء بطرق معبدة . وفي القضاء تسع مدارس ابتدائية وروضة واحدة ومدرسة ثانوية ومدرسة متوسطة للبنات . وهناك مستشفى جمهوري ومركزان صحيان ومركز للاتصالات الهاتفية .

قبل رؤيتنا هذه المدينة سألنا : كيف [illegible] تلك لم نتمكن نستطيع . ولكن الامر الذي لابد ان يرى عين التمر غير الذي يتحدث عنه . وان تستمتع بالمياه الصافية التي تتدفق من العيون والجلوس بالقرب منها في الصباح لهو من المتع الجميلة التي يمنح وجودها ولذا كانت الواحة تعني الراحة والامان والتمتع بالخضرة والماء في وسط الصحراء فان عين التمر هي الواحة المنشودة التي تجبر المرء على زيارتها [illegible]

قصر الاخيضر على عين التمر

ظلال وفيء للضائعين في الصحراء الشاسعة

قصور تاريخية وفخاريات على قارعة الطريق



تحليل سياسي

جولة بيكر
الدخول في المصـ..ـدة

■ د . محسن خ..

عاد بيكر الى المنطقة العربية في جولة رابعة لمواصلة جهوده لتسوية القضية الفلسطينية .

وهدفه من جولاته الثلاث السابقة والرابعة الحالية . الحصول على موافقة اسرائيل والدول العربية لعقد مؤتمر للتسوية .

الاطراف العربية ومنظمة التحرير تطالب بان يكون المؤتمر دوليا برعاية الامم المتحدة ومشاركة الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتي والمجموعة الاوربية ، وعلى اساس الشرعية الدولية وقرارات مجلس الامن ٢٤٢ ، ٣٣٨ القاضية بانسحاب اسرائيل من الاراضي الفلسطينية والعربية التي احتلتها في عدوان ١٩٦٧ .

اما اسرائيل ، فتطالب بان يكون المؤتمر المنشود ، اقليميا ، للشروع بمفاوضات للسلام في الشرق الاوسط .

وبعد ان ظل العرب يتمسكون بالمؤتمر الدولي ، تمكنت امريكا بعد العدوان على العراق من (اقناع) الدول العربية بقبول فكرة المؤتمر الاقليمي كبديل للمؤتمر الدولي .

وفي جولة بيكر الثالثة في نيسان الماضي ، اعلن بيان لمكتب وزير الخارجية الاسرائيلي ، ان اسرائيل اعطت موافقتها على المؤتمر الاقليمي ، لكن بيانا لمكتب رئيس الوزراء نفى التوصل الى مثل هذا الاتفاق بين ديفيد ليفي وبيكر .

فما الذي اتفقا عليه اذن .. وما هدف الجولة الرابعة لبيكر ؟

سياسة الاستدراج

تقوم السياسة الاسرائيلية تجاه العرب في ضوء تجربة الاربعين سنة الماضية على ان تحرك اسرائيل اطرافا ثالثة لتطرح حلولا ومقترحات فيها تنازلات يقدمها العرب ، ثم تمارس عليهم الضغوط ليقبلوها . فاذا قبلوا بها رفضتها اسرائيل . فتدخل جهود التسوية في مأزق .. وللخروج من المأزق يعمد الامريكان والغربيون الى تقديم [...]رحت لتحريك الجمود تتضمن تنازلات جديدة ، وعندما يوافق عليها العرب ترفضها اسرائيل ، وهكذا الى ان تحقق اسرائيل كامل اهدافها المرسومة باضفاء احتلالها لكل فلسطين شرعية مبنية على (رضى) العرب والقانون الدولي ، لينفتح الباب امام توسع جديد في الارض العربية واستقدام مزيد من المهاجرين .

شروط اسرائيل لعقد المؤتمر الاقليمي

وافقت اسرائيل في جولة بيكر الثالثة على المؤتمر الاقليمي بشروط وردت تفصيلاتها في بياني مكتب رئيس الوزراء ووزير الخارجية وكالآتي :

اولا : اطراف المؤتمر :

١) تشارك في المؤتمر الدول العربية المجاورة لاسرائيل في المرحلة الاولى ، ثم الدول الاخرى في المرحلة الثانية (ليكون ذلك مدخلا للاعتراف باسرائيل وتطبيع العلاقات معها) .

٢) يشارك سكان المناطق المحتلة - الفلسطينيون - في المفاوضات على ان :

- لا تشارك منظمة التحرير في الوفد الفلسطيني بشكل مباشر او غير مباشر ..

- يتألف الوفد الفلسطيني من الشخصيات التي توافق عليها اسرائيل .

- لايضم الوفد الفلسطيني احدا من فلسطينيي الخارج والقدس الشرقية (لقطع الطريق نهائيا على حق الشعب الفلسطيني في الشتات بالعودة الى ارضه ، ولضم القدس الشرقية نهائيا الى اسرائيل) .

- تجرى المفاوضات مع الوفد الفلسطيني المشارك على اساس مبادرة اسرائيل في ١٥/ايار/٩٨٩ التي تتكون من مرحلتين ، الاولى : مفاوضات حول الحكم الذاتي ، ثم تبدا الثانية بعد ثلاث سنوات (لكن على اي اساس ... لا احد يعلم) !!.

ثانيا : التمثيل الدولي في المؤتمر .

١) يكون المؤتمر برعاية الولايات المتحدة ، وتوافق اسرائيل على ان يبسط الاتحاد السوفيتي رعايته للمؤتمر :-

- بعد ان اوضح بيكر موقف الاتحاد السوفيتي من عملية السلام (مما يعني ان للاخير رؤية مطابقة للرؤية الامريكية والاسرائيلية) .

- مقابل ذلك يرفع الاتحاد السوفيتي علاقاته الدبلوماسية مع اسرائيل الى علاقات كاملة .

- يقبل المبادىء السلمية كما اتفقت عليها اسرائيل مع بيكر .

٢) ستدرس اسرائيل بتعاطف ، امكانية اشراك المجموعة الاوربية في المؤتمر الاقليمي .

ثالثا : سلطة المؤتمر الاقليمي :

١) لا تكون للمؤتمر الاقليمي سلطة او صلاحيات فرض حلول ، ولا يتدخل في المناقشات وليس له ان يصوت على القرارات ، ولا يصبح منصة للاستئنافات . (وبهذه الصيغة تستطيع اسرائيل ان ترفض كل ما لاتريد من دون ان توصف بانتهاك الشرعية الدولية) .

٢) لا يكون لقرار مجلس الامن رقم ٢٤٢ تفسير واحد ، بل على امريكا ان تعلن عن وجود تفسيرات عدة له ، ومن حق اسرائيل ان تطرح تفسيرها للقرار (وطبعا لن تفسر اسرائيل القرار بالانسحاب) .

٣) توافق اسرائيل ان يعالج المؤتمر قضايا اقليمية مثل المياه ، الطاقة ، سباق التسلح .

رابعا : الصيغة التنظيمية والاجرائية للمؤتمر :

١) يعقد المؤتمر مرة واحدة لجلسته الافتتاحية فقط ، ثم تبدا بعدها مفاوضات مباشرة بين اسرائيل والعرب خارج المؤتمر .

٢) لا يتحول المؤتمر الى مؤسسة ثابتة .

٣) من الممكن ان تنظر اسرائيل في دعوة المؤتمر الاقليمي الى الانعقاد بعد مضي ستة اشهر على جلسته الافتتاحية لاطلاع اطراف المؤتمر الدوليين على سير المفاوضات المباشرة بين اسرائيل والعرب فقط . على ان لا يدعى للانعقاد الا بموافقة مسبقة لاسرائيل (اي لها حق الفيتو على عقده) .

من دخل في المصيدة ؟

وصفت الوزيرة غيئولا كوهين المؤتمر الاقليمي بانه (خداع للذات) و(دخول في المصيدة) ، فاذا كانت هذه هي الشروط الاسرائيلية لعقد المؤتمر الاقليمي .. فمن الذي دخل في المصيدة ؟ اسرائيل أم العرب ؟

بيكر

ليفي

عندما اقترح السيد الرئيس القائد في ١٢/اب/١٩٩٠ بشأن الكويت ، اعداد ترتيبات انسحاب وفق مبادىء واحدة ، لكل الاحتلالات في المنطقة قالت امريكا ودول اوربا والاتحاد السوفيتي واصدقاء امريكا العرب .. لينسحب العراق من الكويت اولا ، ثم نبحث في القضية الفلسطينية ..

واليوم .. خرج العراق من الكويت .. ودعاة الشرعية الدولية اصبحوا امام مسؤولياتهم .. وهي واضحة ، وقد اتخذ مجلس الامن قراراته بشأن فلسطين منذ ٩٦٧ (٢٤٢) و١٩٧٣ (٣٣٨) .. فهل المؤتمر الاقليمي هو الوعد الذي قطعوه خلال ازمة الخليج ؟ ..

فماذا يعني المؤتمر الاقليمي للعرب ولفلسطين ؟

١) لا اشراف للامم المتحدة .. وبذلك لا سلطة من القانون الدولي على اسرائيل تلزمها بتطبيق قرارات الامم المتحدة ٢٤٢ ، ٣٣٨ .

٢) اسرائيل - ومن خلال الدعم الامريكي السوفيتي - لن تنسحب من الضفة والقطاع والقدس . وستكون المفاوضات المباشرة مدخلا لاعتراف الدول العربية باسرائيل . وستهمل قضية فلسطين ليفرض على العرب من خلال المؤتمر الاقليمي بحث القضايا الاخرى :

- المياه : لضمان حصة لاسرائيل تكفي لاستيعاب موجات الهجرة .

- الطاقة : لانهاء المقاطعة النفطية العربية لها .

- سباق التسلح : لتدمير اسلحة العرب الكيمياوية والصاروخية وسعيهم للحصول على سلاح نووي ، والابقاء على احتكار اسرائيل للسلاح النووي في المنطقة .

وبذلك .. يبدأ في ظل النظام الامريكي العالمي الجديد عهد اسرائيلي جديد يطلق يد اسرائيل في المنطقة لتصبح القوة العظمى الوحيدة فيها□



قدرات اسرائيل النووية يضمنها النظام الامريكي الجديد

ثلاثة واربعون عاما على اغتصاب فلسطين

ماذا حدث للاءات العربية ؟

■ نواف ابو الهيجاء

قمة الخرطوم العربية ، الشهيرة ، انعقدت في ظل النكسة العربية الكبرى في حزيران ١٩٦٧ ، وفي ظل قرار مجلس الامن الدولي الاشهر (٢٤٢) .. ومع ذلك فقد عرفت قمة الخرطوم بقمة اللاءات العربية الثلاث . (لا تفاوض ، لا صلح ، لا استسلام) .

الان ، وبعد مرور اربعة وعشرين عاما على قمة الخرطوم ، وثلاثة واربعين عاما على اغتصاب فلسطين وقيام (اسرائيل) في قلب الوطن العربي ، ما الذي يجري ؟ !

ان خبرا واحدا ، بسيطا ، يمكن له ان يكون فكرة ، بانورامية ، عما يجري ، بل وعما جرى ان على مستوى ، لاءات ، العرب الشهيرة ، او على المستوى الدولي ، والمتغير الدولي تحديدا .

مثل هذا الخبر التالي ، صار الان عاديا جدا بعد ان كان يثير الدنيا ضجيجا قبل عشرين او حتى عشر سنوات .

يوم ١٢ ايار الجاري ١٩٩١ ، اذاع راديو العدو الصهيوني خبرا يقول بان الامير السعودي تركي بن عبدالعزيز سيقوم بزيارة خاصة (لاسرائيل) يوم الاربعاء (٢٥ ايار) ، وقد حجز له جناح في فندق (الاقواس السبعة) في جبل الزيتون في القدس ، كما حجزت اجنحة لحاشيته .

وسواء اكان الخبر ، مفبركا ، او صحيحا ، والمرجح انه صحيح ، فان شيئا ، غير عادي لم يحدث - لا على مستوى الشارع العربي ، ولا على المستوى الرسمي ، مع ان توقيت اعلان الزيارة يحمل اكثر من مدلول :

توقيت الزيارة يجيء في ظل ، احتفالات ، العدو الصهيوني بقيام الكيان الاسرائيلي ، اي باغتصاب فلسطين ، وهذا يعني بان الزيارة تجيء ، للمشاركة الفعلية في الاحتفالات !! ، .

■ الاعلان عن الزيارة جاء في ظل ما اعلنه جيمس بيكر ، عشية زيارته الرابعة للمنطقة في غضون شهرين ، من ان ، العرب ، المعنيين قد قبلوا الغاء او تحطيم (جدران) عديدة كانت قائمة بينهم وبين العدو الصهيوني .

اولا : قبل ، العرب المعنيون ، ان يفاوضوا العدو الصهيوني ، وجها لوجه ، وبصورة ثنائية .

وثانيا : قبل العرب المعنيون ان يخرجوا من دائرة الحصار الاقتصادي والمقاطعة الاقتصادية التي فرضت عربيا ضد العدو الصهيوني وضد الشركات المتعاملة معه منذ اكثر من اربعين عاما .

وثالثا : قبل العرب المعنيون ان ، يصالحوا ، العدو الصهيوني ، وضمن صفقة هي بالتاكيد اقل بكثير مما يحمل لهم القرار ، ٢٤٢ ، ، الذي سبق لمعظمهم ان رفضه ، واستمر برفضه لعقدين او اكثر من الزمن .

فلماذا حدث الذي حدث ! ؟ وكيف تغاضى المعنيون (العرب) عن لاءات الخرطوم الشهيرة ، وقلبوها راسا على عقب وعلى النحو الاتي :

لا تفاوض ، نعم للتفاوض

لا صلح ، نعم للصلح

لا استسلام ، نعم للـ ، سلام ، هكذا يقولونها ، مع انها ، في الحقيقة (نعم للاستسلام) ، ذلك ان القبول بالخطوتين الاولى والثانية لابد ان يؤدي ، آليا ، الى الخطوة الثالثة . ومهما حاول بعضهم تغليفها فهي بالعربي الفصيح ذات مضمون مناقض لخط سير السياسة العربية (المعلنة) طوال اربعة عقود .

بالقبول بالمؤتمر الاقليمي الشكلي ، والقبول بمبدأ المفاوضات الثنائية ، والقبول بتجاوز القرار (٢٤٢) والقبول بتجاوز منظمة التحرير الفلسطينية . والقبول برفع المقاطعة الاقتصادية ، هي في حقيقة الامر عملية ، خضوع ، ، لابد ان تؤدي الى القبول بواقع (مرفوض) ، او كان مرفوضا ، منذ عام ١٩٤٨ ، وامتد في عام ١٩٦٧ ، بصورة او باخرى .

وقد يقال ان ، الظرف ، الدولي الراهن لا يسمح باكثر من ، هذا ، ، وقد يقال بان سيادة ، الصوت الواحد المنفرد ، في صياغة الجملة السياسية الدولية ، الان ، لابد ان يفضي الى مثل هذه ، الخطوات ، ، وهذا صحيح ، بيد ان ثمة صحيحا اخر ، وهو ان هذه الامة لو وقفت وقفة واحدة ، ونطقت بصوت واحد وبروح واحدة ، لما كان الصوت الدولي المنفرد قد عزف على ، وتر اسرائيلي ، فقط .

ثم ان ، الصوت الدولي المنفرد ، هذا هو صوت الولايات المتحدة الامريكية ، التي كانت دائما ضد الحق العربي ، ومع الباطل الصهيوني فكيف تسنى الان القبول بما يقوله هذا ، الصوت ، بذريعة اختفاء الصوت الدولي المقابل ، الموازن له ، ! ؟ ولماذا لا يكون الصوت العربي عاملا في جعل الاذان الاخرين تحاول التقاطه ، وفهمه ! ؟

ان الواقع العربي ، بعد العدوان الثلاثيني المجرم على العراق ، وبعد ان وصل موقف بعض العرب الرسميين الى حد الاندماج لا بالصوت الامريكي ، حسب ، بل وبالصوت الصهيوني ايضا ، هذا الواقع المريض لابد ان يفضي الى ، الرازات ، هزائمية ، ، حتى من دون استخدام السلاح والعنف .

لقد جرب العرب (نهاية ١٩٧٣ وعام ١٩٧٤) عملية الاعتماد على ، العراب ، الامريكي بشخص هنري كيسنجر ، وكان ذلك بعد حرب تشرين وهي حرب لم ، ينهزم ، فيها العرب ، عمليا ، فماذا كانت النتيجة ! ؟

كانت النتيجة ، ثمرة كامب ديفيد ، ، وزيارة السادات للقدس ، ولا شبرا فلسطينيا قد عاد الى اهله ، ولا اعلن الكيان الصهيوني لحظة واحدة استعداده للقبول العملي بمقايضة الارض بالسلام .

بيد ان كل ما يجري الان ، وحتى على المستوى القصير ، لن يكون الوسيلة الناجعة لفرض ، السلام ، في المنطقة الاكثر التهابا في العالم ، على العكس من ذلك فان الشعور العربي ، العام ، بالظلم ، لابد ان يؤدي الى تورم لا يلبث ان ينفجر ، في مقابل ان الشعور (الاسرائيلي) بزهو ، انتصار الصوت المنفرد ، سيؤدي الى التمادي في الفعل العدواني التوسعي ، نتيجة امرين هما : الاستسلام ، وزيادة تدفق المهاجرين اليهود من الاتحاد السوفيتي والدول الاخرى ، وهذا سيفضي الى (انفجار) قد يكون الاخطر على الاطلاق .

اذن ليس صحيحا ان القضية الفلسطينية في طريقها الى الحل ، لان لا حل لها الا حين يكون عادلا ، ولكي يكون كذلك فلابد من احقاق الحقوق التاريخية المشروعة لشعب فلسطين في العودة وتقرير المصير واقامة الدولة الفلسطينية المستقلة على التراب الوطني الفلسطيني ، وغير ذلك ، نتاج ظرفي ، ، لابد ان ، يبطله ظرف معاكس او مغاير ، .

ويبقى في المعادلة ، السلمية ، طرفها الاساس ، شعب فلسطين ، المنتفض في الداخل ، والمتحرق شوقا لعدالة يدرك انها لن تكون في ظل الهيمنة ، الراهنة ، لعراب ، الكيان الصهيوني وحاميه □

رؤية قانونية

نظم انتخاب الاقليات في التعددية النيابية (٢)

■ المحامي الدكتور فخري جاسم سلمان

تحدثنا في الحلقة السابقة عن قضية تمثيل الاقليات في النظم الانتخابية متوصلين الى اهمية مشاركة الاقليات لتعزيز نظام الحكم وتعزيز نجاح البرامج الحكومية ، واشرنا الى انماط التمثيل النيابي ، مؤكدين انه لايمكن عد نظام واحد من الانظمة الانتخابية الملائمة هو النظام الافضل . وفي هذه الحلقة سنتحدث عن هذه الانظمة الانتخابية حيث سنشرح كلا منها معززين ذلك بالامثلة والارقام والمعادلات التوضيحية .

انظمة الانتخاب التنافسية

الانتخابات التنافسية هي تلك التي تقوم على التباري والتنافس الحر بين المرشحين سواء كانت هذه المنافسة قائمة ضمن انظمة الانتخاب وفق قاعدة الاغلبية ام ضمن نظم لانتخاب الاقليات .

ففي نظام الانتخاب وفق قاعدة الاغلبية يكون التصويت في المنطقة الانتخابية ذات المرشح الواحد وفي ظل الاغلبية مشجعا لنمو احزاب الاغلبية في الجمعية التشريعية الوطنية .

ويبرر تطبيقه في العادة بكونه يؤدي الى حكومة قوية ذات سياسات معتدلة . لكن هذا المفهوم تعرض للانتقاد في المجتمعات غير المتناسقة (ذات الجماعات المختلفة الاعراق والعقائد واللغات والاديان .. الخ) . وقد تركز الانتقاد على كون هذا النظام الانتخابي يميل الى تجاهل او حتى الى القضاء على حقوق الاقليات .

ويحصل العكس من ذلك في نظم انتخاب الاقليات حيث يمكن تمثيل الاقليات في الجمعية التشريعية الوطنية اذا تمكنت من تجميع الحصة المطلوبة من الاصوات ضمن الدائرة الانتخابية المتعددة المرشحين وفي نظام التمثيل النسبي . ولكنها قد تخسر كليا ولاتحصل على اي مقعد نيابي فيما اذا تبعثرت ضمن عدد من الدوائر الانتخابية ذات المرشح الواحد مع استخدام نظام الانتخاب وفق قاعدة الاغلبية .

ان نظام الانتخاب التنافسي للاقليات تضمن تشكيل هيأة تشريعية تنعكس فيها القوة النسبية للافكار ومصالح الفئات الصغيرة في المجتمع .

تقوم الانتخابات التنافسية على دعامتين : الاولى : الانظمة التنافسية لانتخاب الاغلبيات .

والثانية : الانظمة التنافسية لانتخاب الاقليات . وهذه الاخيرة تبدو ذات فوائد متعددة . ومن هذه الفوائد :

اولا . ضمان التمثيل المناسب للاقلية .

ثانيا . تفرض بالقوة تشكيل حكومات ائتلاف .

ثالثا . تشجع مشاركة وتمثيل الفئات الاجتماعية والدينية والعرقية .. وغيرها .

اما الانظمة التنافسية لانتخاب الاغلبيات فانها لاتؤدي الا الى ادنى حد من التمثيل للاقليات . وفي حين يتصف ممثلو الشعب في نظم انتخاب الاغلبية بالحساسية وسرعة التقلب تجاه رغبات الجمهور ، نجدهم في نظم انتخاب الاقليات يتصفون بكونهم مرآة تعكس الخواص الاجتماعية والاقتصادية والدينية والفلسفية للمجتمع .

وفيما يلي شرح لانظمة الانتخاب التنافسية للاقليات .

١ . نظام الانتخاب بالصوت المفرد غير القابل للتحويل

يمكن ايضاح مفهوم هذا النظام ببساطة ، بالكلمات التالية :

(ناخب واحد وصوت واحد في دائرة انتخابية متعددة المرشحين) . كما يمكن توضيحه بالمثال التالي :

لنفرض : دائرة انتخابية يصوت فيها فعلا (٧٠٠٠) ناخب لاختيار (٦) اعضاء على اساس صوت واحد فقط لكل ناخب . وعلى هذا فان المرشح الذي يحوز على (١٠٠١) صوت يفوز بالعضوية . وهذا صحيح لان من مجموع (٧٠٠٠) صوت لايحصل على (١٠٠١) اكثر من (٦) مرشحين . وبذلك تكون المعادلة التي تسمى (معادلة حصة دروب) نسبة الى مبتكرها ، كما يلي :

مجموع الناخبين
——————————— + ١ = ...
عدد المقاعد النيابية المتوفرة + ١

اي ٧٠٠٠
——— + ١ = ١٠٠١
٦ + ١ صوت

وعند تطبيق هذه المعادلة باستخدام الصوت المفرد غير القابل للتحويل ، فان المرشح الذي يحصل على الحصة التي يمثلها ناتج المعادلة اعلاه يعتبر فائزا في الانتخابات . ولنفرض ان مجموع الاصوات التي حصل عليها المرشحون في الدائرة الانتخابية كانت كما يلي :

١ . المرشح ا	١٣٠٠	صوت	يفوز	
٢ . المرشح ب	١١٥٠	صوتا	يفوز	الاكثرية
٣ . المرشح ج	١٠٥٠	صوتا	يفوز	
٤ . المرشح د	١٠٠٠	صوت	يفوز	
٥ . المرشح هـ	٨٠٠	صوت	يفوز	الاقلية
٦ . المرشح و	٧٠٠	صوت	يفوز	
المرشح ز	٦٠٠	صوت		
المرشحون الاخرون مجتمعين	٤٠٠	صوت		
مجموع الناخبين	٧٠٠٠			

يتضح من نتيجة جمع الاصوات وفرزها ان الذين حصلوا على الحصة التي تضمن الانتخاب وهي (١٠٠١) بموجب المعادلة هم ثلاثة مرشحين يمثلون (اكثرية) الاصوات (ا ب ج) . ولكن نظرا لتعدد المقاعد النيابية (٦) فان الذين حصلوا على مجموع اصوات يقل عن الحصة المقررة في المعادلة سوف يتم انتخابهم ايضا وهم ثلاثة مرشحين يمثلون (اقلية) الاصوات (د ه و) . وهكذا تحصل الاقليات على فرص للفوز .

ان هذا النظام كما يبدو بسيط ولا يتطلب ناخبين ذوي مستويات علية ولاخبرة خاصة . كما انه يجعل تمثيل الاقليات ممكنا . ولايتطلب الا ادارة انتخابية عادية دون اشتراط اية مؤهلات خاصة فيها . واضافة الى ذلك فان قسائم الاقتراع يمكن فرزها وحسابها وجدولتها بكل سهولة .

٢ . نظام الانتخاب بالتصويت المحدود

يستخدم هذا النظام اذا ما اريد تامين تمثيل اكثر رحابة للاقليات . لقد استخدم في انكلتره بعد صدور قانون الاصلاح لسنة ١٨٦٢ وذلك تنفيذا لفكرة حرمان الاغلبية من الاستحواذ على السلطة التشريعية بمجرد حصولها على ٥١٪ من مجموع صافرات الناخبين .

وبناء عليه فقد تم تاسيس دوائر انتخابية في كل مدينة من المدن الكبيرة في انكلترة ، وخصص لكل دائرة انتخابية (ثلاثة) اعضاء مرشحين فقط . كما اعطي لكل ناخب (صوتين) فقط يصوت بهما على (ثلاثة) مقاعد .

وبعد ذلك جرت زيادة المقاعد النيابية الى (خمسة) مقاعد يصوت الناخب على (ثلاثة) مقاعد منها . وبكلمة اخرى ، فان الناخب لديه (ثلاثة) اصوات يصوت بها (لثلاثة) من مجموع (خمسة) مرشحين .

ويمكن ايضاح ذلك بالمثال التالي ، مفترضين ان الدائرة الانتخابية ذات (ثلاثة) مقاعد . ولنفرض ان مدينة يحتوي جدول الناخبين فيها على (٢٧٠٠٠) ناخب من حزب المحافظين و(٢٠٠٠٠) من حزب الاحرار يتنافسون في ظل نظام الانتخاب (وفق قاعدة الاغلبية) . فاذا كان لكل ناخب من المحافظين (ثلاثة) اصوات وقاموا بترشيح (ثلاثة) مرشحين فقط فانهم سوف يحصلون على (المقاعد الثلاثة) جميعها ، لان كل مرشح سوف يحصل على الاغلبية المتمثلة بـ (٢٧٠٠٠) صوت . ولكن اذا كان لكل ناخب (صوتان) فقط اي مجموع اجمالي (٥٤٠٠٠) صوت للمحافظين ، فانهم سوف لايتمكنون من اعطاء اكثر من (١٨٠٠٠) صوت لكل مرشح واحد من مرشحيهم الثلاثة .

اما حزب الاحرار ، فانهم اذا رشحوا مرشحا (واحدا) فقط ، فيمكنهم منحه (٢٠٠٠٠) صوت وينجحون في انتخابه ، بل واكثر من ذلك فسيظل لدى كل ناخب منهم (صوت ثان) يتمكن من منحه الى المرشح المحافظ الذي يحبه اكثر او يكرهه اقل من غيره من المرشحين المحافظين .

وبالمقابل ، يتمكن الناخبون المحافظون من التصدي لايقاف تدخل الناخبين الاحرار في شؤونهم وذلك اذا قام حزب المحافظين بترشيح مرشحين (اثنين) فقط . وفي هذه الحالة يتمكن الاحرار من تفويت هذه الفرصة على المحافظين وذلك بقيامهم بترشيح مرشحين (اثنين) من الاحرار . وهكذا (يخسر المحافظون) مقعدا واحدا بينما (يربح الاحرار) مقعدا واحدا !

وبكلمة اخرى ، اذا كان لكل ناخب (صوتان) بدلا من (ثلاثة) اصوات فمن المتوقع ان يمنح كل ناخب من المؤيدين لحزب الاغلبية (صوتين) لاحسن اثنين من المرشحين تاركا المرشح (الثالث) الاقل شعبية حائزا على اصوات تقل عن عدد الاصوات التي حصل عليها احسن مرشح من الاقلية . وبهذا يتم استبعاد الاول وانتخاب الثاني الاخير .

ويمكن ايضاح هذه الحالة بالارقام التالية لدائرة انتخابية ذات (٣) مقاعد :

حزب المحافظين	حزب الاحرار
عدد الناخبين (٢٧٠٠٠)	عدد الناخبين (٢٠٠٠٠)
عدد المرشحين (٣)	عدد المرشحين (٢)
عدد الاصوات لكل ناخب (٢)	عدد الاصوات لكل ناخب (٢)
١ . المرشح ا ٢٠٥٠٠ صوت	١ . المرشح ا ٢٠٠٠٠ صوت
٢ . المرشح ب ٢٠٥٠٠ صوت	٢ . المرشح ب ٢٠٠٠٠ صوت
٣ . المرشح ج ١٣٠٠٠ صوت	

ستكون النتيجة فوز (المرشحين المحافظين اوب) و(المرشح ا من الاحرار) . ومن المؤكد انه كلما كان التصويت اكثر محدودية (تعاظمت الفرص امام الاقليات للحصول على التمثيل النيابي .

ومعنى ذلك ، اننا اذا طبقنا هذا المثال في دائرة انتخابية ذات (٥) مقاعد ، فان الاغلبية سوف لاتكون لها اية فرصة للفوز بجميع المقاعد (الخمسة) ، وذلك لان كل ناخب لديه (ثلاثة اصوات) يمنحها لثلاثة مرشحين من مجموع (٥) .

من فوائد هذا النظام انه يمتاز بتقليص فعالية تصويت الاغلبية ، ويؤمن فرصا اكثر للاقليات للفوز في تنافسها مع الاغلبية . كما انه يشجع الاطراف المتنافسة على المناورة الانتخابية ، ويسهل اجراء المساومات والتسويات . اضافة الى انه يجعل من الممكن جدا تشكيل الحكومات الائتلافية .

٣ . نظام الانتخاب بالتصويت التراكمي

يمكن الحصول على عين النتيجة تقريبا اذا كان لكل ناخب (عدد من الاصوات مساو لعدد المقاعد) المتيسرة في دائرة انتخابية متعددة الاعضاء ، مع السماح له بتوزيع اصواته بحسب ارادته ، اي حتى اذا اعطى جميع اصواته الى مرشح واحد .

وبكلمة اخرى ، يتمكن الناخب في دائرة انتخابية (بثلاثة) اعضاء ان يوزع اصواته (الثلاثة كما في ادناه وذلك تبعا للاشارة (×) التي قد يضعها اما في مربع المرشح (الواحد) او المرشحين) الاثنين او المرشحين (الثلاثة) المشتركين في المباراة ، وكما يلي :

٣ اصوات لمرشح واحد)

١,٥ صوت لكل مرشح (من مجموع مرشحين اثنين)

١ صوت واحد لكل مرشح (من مجموع ٣ مرشحين)

وبعد فرز الاصوات وجمعها ، فان المرشحين الثلاثة الحائزين على أعلى مجموع من الاصوات سيعلن فوزهم .

وفي هذا النظام يمكن ان توجه الاقلية مؤيديها لان يؤشروا علامة (×) واحدة فقط لمرشحهم . وفي هذه الحالة تضطر الاغلبية الى تركيز قوتها التصويتية على مرشحين (اثنين) . ولكنها حتى اذا كانت ذات قوة تصويتية كبيرة جدا ، فانها قد تامل بصعوبة كبيرة منح (ثلاثة اضعاف) من الاصوات لكل من مرشحيها (الثلاثة) بالقدر الذي يتمكن اقرب منافس من الاقلية ان يحشده من خلال التاييد (الثلاثي القوة لناخبيه) .

لقد استخدم هذا النظام في انكلتره من ١٨٧٠ ولغاية ١٩٠٢ في انتخابات مجالس ادارة المدارس عندما كان من المهم تحقيق تمثيل الاقليات الدينية لتامين الرقابة على التعليم المحلي .

ولنوضح ذلك بالمثال الرقمي التالي :

لنفرض ان مجلس ادارة من (سبعة) اعضاء يراد انتخابه في دائرة انتخابية يبلغ مجموع الناخبين فيها (٨٠٠٠) ناخب يتمتع كل منهم (بسبعة) اصوات . فيكون مجموع الاصوات (٥٦٠٠٠) صوت تتوزع بين (سبعة) مرشحين . وبموجب (معادلة حصة دروب) المار شرحها فان اي مرشح يحصل على (٧٠٠١) صوت يكون متاكدا من انتخابه . ان هذه النتيجة في الحقيقة تبدو مشابهة بلاشك الى حد كبير لتلك المستحصلة في التصويت المنفرد غير القابل للتحويل ، ولكن الناخب والمسؤولين عن ادارة الحزب في هذا النظام يتمتعون بحرية اختيار اكثر لان الناخب بامكانه اما ان يمنح اصواته كلها الى مرشح واحد ، او ان يوزعها بين عدة مرشحين .

وبينما يضمن التصويت التراكمي تمثيل الاقليات ، الا انه لايضمن بالضرورة تمثيل كل من الاغلبيات والاقليات بنسب اعدادهم الحقيقية .

وقد راينا في نظام الانتخاب بالتصويت المحدود ان على تنظيمات الحزب ان تقوم بتخمين دقيق لمؤيدي مرشحيهم قبل اجراء عملية الانتخاب اذا ما ارادت الاستفادة من قوتهم الاقتراعية اقصى فائدة ممكنة . كما يجب عليها ان تصدر التوجيهات الواضحة لناخبيها حول الكيفية التي يجب تسجيل الاصوات بموجبها .

ويجب الانتباه الى حقيقة ان ترشيح عدد من المرشحين اكثر مما تتحمله طاقة الحزب يمكن ان ينتهي بكارثة انتخابية . فقد حصل في الانتخابات الاولى لمجلس احدى المدارس في مدينة برمنجهام في انكلترة ان حزب الاحرار اراد ان يستولي على (جميع) المقاعد في مجلس الادارة وقام بترشيح (١٥) مرشحا لها .

ورغم ان ناخبي الحزب اقترعوا اغلبية الاصوات الا ان تبعثر الاصوات على عدد كبير من المرشحين ادى الى حصول الاحرار على اقلية صغيرة من المقاعد .

٤ . نظام الانتخاب بالنقاط وبالنظام الكسري

من الممكن تطوير عين المبدا السابق وتوسيع تطبيقه باختراع وسائل تعطي للناخب عددا من الاصوات (اكثر) من عدد المقاعد المطلوب اشغاله ، وتمكنه - ضمن حدود معينة في كل نظام - من ترتيب المرشحين بحسب اسبقية ودرجة تفضيله لهم ، ثم يوزع اصواته عليهم بحسب درجة تفضيله .

ففي المثال الوارد في نظام الانتخاب بالتصويت المتراكم المذكور اعلاه ، يكون بامكان الناخب ذي (الاصوات السبعة) التعبير عن تفضيله بتوزيعها بين (ثلاثة) مرشحين بمعدل (اربعة اصوات وصوتين وصوت واحد) . وبطبيعة الحال ، فانه لو كان يملك (٢١) صوتا لتمكن من توسيع اختياراته وتوزيعها باكبر قدر من المفاضلة الدقيقة بين المرشحين . كما انه يظل في موقف مشابه من سعة الاختيارات حتى اذا كان يملك صوتا (واحدا) وسمح له بتجزئته الى (كسور) او (اجزاء) .

كما يمكن ان يوحى اليه ببساطة بتسجيل مرشحيه بترتيب تفضيلي بحسب قناعته على قسيمة الاقتراع ، وعند ذلك نترجم ارقامه الترتيبية بالقواعد المقررة الى (ارقام) او (نقاط) او (كسور) . وفي النهاية يتم جمع النقاط او الكسور سوية لاستخراج المجموع الذي حصل عليه المرشح .

يبدو هذا النظام معقدا ولايمكن استخدامه الا من قبل ناخبين مثقفين ومدربين بمستويات عالية . اما بالنسبة للناخب العادي الذي لايتمتع بثقافة وتدريب وخبرات عالية فان الانتخابات بهذين النظامين تعتبر مربكة .

لكن الحقيقة هي ان هذين النظامين في جوهرهما لايختلفان في الاساس عن الا[...] الانتخابية الاخرى ، الا ان اختلافهما الوحيد عنها يكمن في طريقة حسب[...] الاصوات وفي حساب مجاميعها وهذا بحد ذاته شرط رياضي .□

دوري اندية العراق بكرة القدم

الدور الرابع من المرحلة الثانية يبدأ غدا

يبدأ غدا الدور الرابع من المرحلة الثانية لدوري اندية العراق لفرق الدرجة الاولى بكرة القدم حيث تجري في الخامسة والنصف مساء ثلاث مباريات .

يلتقي ناديا الطلبة والميناء في ملعب الشعب بتحكيم السادة عبدالكريم سعدي وشاكر محمود وفالح حسن وارسلان قادر ويتقابل ناديا الطيران والتجارة في ملعب نادي الشرطة بتحكيم السادة عبدالقادر عبداللطيف ولطيف علي وحمزة مهدي وجواد كاظم ويلعب ناديا سامراء والصناعة في ملعب الكرخ بتحكيم السادة رسول مجيد وسامي عبد علي وعلي ظاهر وضياء خليل .

ويختتم هذا الدور بعد غد باقامة المباريات الاربع المتبقية .

في ملعب الشعب يلتقي في الثالثة و(٤٥) دقيقة عصرا فريقا نادي النفط ومنتخب الشباب بتحكيم السادة طارق عبدالحافظ وحسيب جهاد وعادل القصاب وطالب حسين تعقبها في الخامسة والنصف مباراة ناديي الزوراء والكرخ بتحكيم السادة صلاح محمد كريم ومحمد سليم وطارق احمد وبدر نعمة ويتقابل في الخامسة والنصف ناديا الشرطة والشباب في ملعب الاول .

بتحكيم السادة غالب عبدالكاظم وعبدالعالي خضير وعباس عبدالحسين وخضير عباس ويلعب في الوقت نفسه في ملعب نادي الكرخ ناديا الصليخ النجف بتحكيم السادة بهلول حميد مجتبى محمد علي ، كاظم محارب عبدالرضا عبيد .

تقرير عن مباريات امس

على الصفحة الاخيرة

لاعب الشرطة سعد قيس على الارض يقطع الكرة من امام لاعب النفط اسامة نوري

نادي القوة الجوية الرياضي

قرر المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية الوطنية تبديل تسمية نادي الطيران الرياضي بنادي القوة الجوية الرياضي .

ويأتي قرار التبديل انسجاما مع الاسم القديم للنادي ... العريق اذ يعتبر واحدا من الاندية التي تمثل التاريخ الرياضي العراقي .

كما قرر المكتب الموافقة على طلب احدى المؤسسات الرسمية المدنية بتأسيس نادٍ باسم نادي الطيران الرياضي □

بطولة العراق المفتوحة برفع الاثقال

قرر الاتحاد العراقي لرفع الاثقال وبناء الاجسام اقامة بطولة العراق المفتوحة برفع الاثقال للمتقدمين والشباب في بغداد يومي (٢٩) و (٣٠) من شهر حزيران المقبل .

وقال السيد فاروق فؤاد امين سر الاتحاد ان الدعوة ستوجه الى كافة الاندية للمشاركة في منافسات البطولة .

استعدادا لبطولتي العرب وصدام

منتخب العراق بكرة السلة بدأ تدريباته

منتخبنا في لقاء سابق

بدأ منتخب العراق بكرة السلة عصر امس الاول تدريباته في ملعب نادي الكرخ استعدادا للمشاركة في بطولتي العرب التي تقام اب المقبل وبطولة صدام الدولية التي تقام في ايلول المقبل .

وقال السيد محمد النجار مدرب المنتخب في حديث قصير (للجمهورية) ان (١٩) لاعبا تمت دعوتهم للتدريب هم عامر طالب وثامر مصطفى ونصير احمد وقصي حاتم واحمد محمد علوان ووائل عبدالصاحب وياسر عبدالامير وحارث وحيد وكاظم حسين وعباس خضير وكريم مهدي ومحمد ناظم ومنعم عبدالواحد وعامر محمود عزيز واحمد رشيد وماجد المنصور وبشار محمود ومنذر علي شناوة ومؤيد اسماعيل .

واضاف ان هذه ليست القائمة النهائية بل سيتم دعوة عدد اخر من اللاعبين في ضوء مستوياتهم في بطولة الدوري وهناك فكرة لاقامة مباريات تنافسية بين لاعبي المنتخب بعد تقسيمهم الى عدة فرق ليتم بعدها الوقوف على المستويات الحقيقية لجميع اللاعبين .

فوز الكرخ والشرطة بكرة اليد

حقق فريق نادي الكرخ المتصدر فوزا كبيرا على الطلبة الذي يحتل المركز الثاني برصيد (٣٣ ـ ٢١) هدفا في المباراة التي جرت بينهما بقاعة نادي الكرخ امس الاول ضمن دوري الدرجة الاولى بكرة اليد .

وانتهى الشوط الاول من المباراة التي حكمها السيدان احمد سلمة وصبري ياسر لصالح الكرخ ايضا (١٣ ـ ١٢) هدفا .

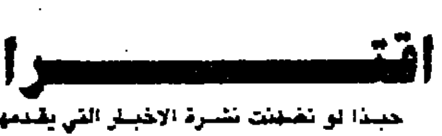
وفي المباراة التي اعقبتها انتزع فريق نادي الشرطة فوزا مهما من فريق نادي النجف بتغلبه عليه برصيد (٢٦ ـ ٢٥) هدفا وكان الفريقان متعادلين حتى قبل (٥) ثوان من صافرة النهاية حيث تمكن زياد طارق ان يرجح كفة فريقه بعد ان تلقى مناولة من زميله حسن كامل .

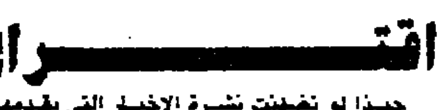
دعوة المنتخب الوطني للتدريب

ومن جهة اخرى دعا الاتحاد العراقي للعبة منتخبنا الوطني لاستئناف التدريب ابتداء من يوم السبت المقبل في قاعة نادي الكرخ .

اعلن ذلك ، للجمهورية ، السيد علاء شاكر مشرف المنتخب وقال ان السيدين غافر صاحب وازاد محمد امين وجها الدعوة الى (٢٢) لاعبا للحضور الى الوحدة التدريبية الاولى التي ستبدأ في الساعة الرابعة من عصر اليوم المذكور واللاعبون هم قتيبة احمد وزياد طارق وهيثم عبدالستار وخالد عدنان وحمودي ناصر وعلي ناصر وحيدر غازي وفراس شحيت ورعد خنجر ومحمد نبيل وعادل هادي وحسام عبدالهادي وسمير عبدالنافع وسلمان داود وغالب درجال ورائد كريم واحمد ناجي واحمد رياض وسالم فاضل ورعد كاظم ومحمود صبحي ومحمد زبيدي







جانب من احدى مباريات الدوري

اليوم اجتماع رؤساء الاتحادات الرياضية

دعت الامانة العامة للجنة الاولمبية السادة رؤساء الاتحادات الرياضية المركزية لحضور الاجتماع الذي يعقد في الساعة الخامسة من مساء اليوم في قاعة اجتماعات اللجنة الاولمبية .

وسيتم في الاجتماع التداول في الامور التي تخص مسيرة العمل الرياضي خلال المدة المقبلة والنشاطات والبطولات المزمع اقامتها مستقبلا □

اقتراح

حبذا لو تضمنت نشرة الاخبار التي يقدمها التلفزيون حيزا يتناول اذاعة اهم الاخبار الرياضية لاسيما نتائج مباريات دوري الكرة والتي يتشوق المتابعون لمعرفتها حال انتهاء تلك المباريات انه اقتراح كثيرا ما طرحناه فهل نجد من ينفذه هذه المرة ؟

دوري الكليات بكرة القدم

يعقد الاتحاد العراقي المركزي لكرة القدم يوم السبت المقبل اجتماعا مع ممثلي الكليات في مقر الاتحاد باللجنة الاولمبية .

وقال مصدر مسؤول في الاتحاد انه سيتم في الاجتماع مناقشة اقامة بطولة دوري الكليات في ضوء قرار المكتب التنفيذي للجنة الاولمبية الذي عقد يوم السبت الماضي .

بطولة بغداد بالكاراتيه

حدد الاتحاد العراقي المركزي للكاراتيه النصف الثاني من الشهر المقبل موعدا لاقامة بطولة دوري اندية بغداد باللعبة في قاعة المركز التدريبي للاتحاد

وقال مصدر مسؤول في الاتحاد ان كل فريق من فرق الاندية المشاركة سيخوض نزالا واحدا في كل اسبوع □

سانت ايتيان يستعين بعالم نفساني

استدعى نادي سانت ايتيان (احد اندية الدرجة الاولى في الدوري الفرنسي بكرة القدم) احد علماء النفس لمساعدة افراد الفريق على تجاوز محنتهم الحالية وخوض المباريات الثلاث المتبقية للنادي في دوري الموسم الحالي بمعنويات عالية وهو ما يمكنه ان ينقذ هذا النادي الشهير من الهبوط الى مصاف الدرجة الثانية

العراق والاردن في لقاءات ودية بالكرة الطائرة

اتفق الاتحادان العراقي والاردني للكرة الطائرة مبدئيا على قيام منتخب الاردن للشباب بزيارة بغداد خلال شهر تموز المقبل ومشاركة الاردن في بطولة صدام الدولية التي تقام في بغداد خلال شهر تشرين الاول المقبل .

اعلن ذلك مصدر مسؤول في الاتحاد العراقي للعبة وقال ان هذا الاتفاق تم اثناء وجود السيد شوقي العبدلات امين سر الاتحاد الاردني في بغداد الاسبوع الماضي .

واضاف انه تم خلال الاتفاق ايضا على قيام منتخب شباب العراق بزيارة الاردن خلال شهر تشرين الثاني المقبل وزيارة منتخب العراق النسوي خلال شهر اب المقبل فضلا عن مشاركة حكم اردني في تحكيم مباريات الدوري الممتاز ومشاركة حكم عراقي في تحكيم مباريات الدوري الاردني .

واشار الى ان الاتفاق تضمن ايضا التنسيق بين الاتحادين في المجالات الرياضية العربية والقارية والدولية والمشاركة في الدورات التدريبية والادارية التي تقام في البلدين وتبادل المطبوعات والنشرات العلمية والتدريبية □

منتخب موحد يمثل الكوريتين بكرة القدم

اجتاز لاعبو منتخب كوريا الجنوبية بكرة القدم حدود بلادهم الى جارتهم الشمالية لاجراء مباراة تجريبية امام منتخب كوريا الشمالية في محاولة لتشكيل منتخب كوري موحد يشارك في المباريات الدولية .

فقد اجتاز وفد مؤلف من (٨٠) شخصا المدينة الحدودية الوحيدة بانمونجوم امس لاجراء المباراة وهي واحدة من سلسلة مباريات يخوضها الفريقان لاختيار منتخب كوريا الموحد والذي سيشارك في بطولة شباب العالم السادسة التي ستجري في البرتغال الشهر المقبل .

وسيتم اختيار الفريق في الاسبوع المقبل حيث ستجري تدريباته في العاصمتين سيئول وبيونك يانك ليصبح الفريق الكوري الموحد الثاني بعد الفريق الذي شارك في بطولة العالم الاخيرة بكرة الطاولة والتي جرت في اليابان الاسبوع الماضي .

بطولة امريكا الجنوبية بكرة القدم للناشئين

احتلت الارجنتين والتشيلي المركزين الاولين في المجموعة الاولى والاوروغواي والبرازيل المركزين الاولين في المجموعة الثانية في ختام الدور الاول من بطولة امريكا الجنوبية للناشئين تحت (١٧) سنة في كرة القدم في اسونسيون .

ويبدأ الدور النهائي اليوم فتلعب الارجنتين ضد البرازيل والاوروغواي ضد التشيلي ثم تلعب الارجنتين ضد التشيلي والاوروغواي ضد البرازيل الجمعة وتختتم البطولة الاحد بلقاء الارجنتين والاوروغواي ولقاء البرازيل بالتشيلي . وستشارك المنتخبات الثلاثة بالمراكز الثلاثة الاول في نهائيات بطولة العالم للشباب في المكسيك □

الدوري الجزائري

احتلت ثلاث فرق المركز الاول في صدارة بطولة الجزائر لكرة القدم نهاية اسبوعها السادس والعشرين ويتقدم مولودية قسنطينة امام جمعية وهران وعين مليلة بفارق الاهداف فقط □

اشارة

لماذا ياحكم ؟

في مباراة الزوراء والتجارة التي اقيمت امس الاول في ملعب الشعب وانتهت بالتعادل من دون اهداف . انطلق ليث حسين بالكرة داخل منطقة جزاء التجارة لينفرد بالمرمى غير ان صافرة الحكم السيد محمد سليم انطلقت هي الاخرى في تلك اللحظة محتسبا خطأ خارج منطقة الجزاء ضد التجارة والذي جاء في صالحه (اي التجارة) مما اثار استغراب الجميع .

لماذا ياحكم ؟ واين هو مبدأ الفائدة في قانون اللعبة الان ؟؟ □

ثقافة رياضية

سؤال : هل تعد المساحة الواقعة خلف خط المرمى والمحصورة بين القائمين والشبكة جزءا من الملعب ؟

الجواب : كلا لاتعد هذه المساحة جزءا من الملعب

سؤال : اندفع مهاجم اثناء احدى الهجمات داخل المرمى في المساحة الواقعة خلف خط المرمى بين القائمين والشبكة ومكث بعض الوقت فيها بعد في موقف متسلل

الجواب : لايعد اللاعب في موقف تسلل لانه خارج حدود الملعب ولكن اذا تدخل او ارتكب عملا غير لائق داخل الشبكة اثناء هجمة لفريقه فانه يجب على الحكم ايقاف اللعب لاتخاذ عقوبة مناسبة ثم يستأنف الحكم المباراة باسقاط الكرة من مكان وجودها عندما اوقف اللعب

سؤال : كيف يعاقب حارس المرمى اذا ادار ظهره اثناء تنفيذ ضربات الجزاء او الضربات الترجيحية من علامة الجزاء ؟

الجواب : اذا كان الحارس واقفا على خط المرمى يتم تنفيذ الضربة

سؤال : هل يجوز اجراء تبديل عند اضافة وقت بدل ضائع او مد وقت المباراة لاتاحة تنفيذ ضربة جزاء ؟

الجواب : نعم يجوز اجراء التبديل طالما ان الفريق لم يستنفد عدد البدلاء المسموح به

سؤال : تعمد حارس المرمى اثناء وجوده في منطقة جزائه قذف الكرة بشدة ضد احد خصومه الذي كان يقف خارج منطقة الجزاء ماهو قرار الحكم ؟

الجواب : تعمد لاعب عند تنفيذ الرمية الجانبية قذف الكرة في رأس احد لاعبي الفريق الخصم من دون مخالفة شروط الرمية ماهو قرار الحكم ؟

الجواب : يجب على الحكم منح ضربة حرة مباشرة ضد الذي رمى الرمية الجانبية خط تجنبي

جولة لمنتخب انكلترا من دون نجومه

يقوم منتخب انكلترا لكرة القدم بجولته الصيفية هذا العام الى استراليا ونيوزيلاندا وماليزيا حيث سيخوض عددا من المباريات الودية هناك

لكن مدرب الفريق غراهام تايلور الذي تولى المهمة خلفا للمدرب بوبي روبسن بعد مشاركة انكلترا في الادوار النهائية لبطولة كأس العالم الاخيرة في ايطاليا سيضطر الى اختيار عدد من اللاعبين الجدد بعضهم يشارك لاول مرة في مباراة دولية بسبب غياب العديد من نجوم الفريق

فقد اعلنت اندية المقدمة الارسنر بطل الدوري وليفربول الثاني في البطولة ومانشستر يونايتد عن رفضها السماح للاعبيها بالانضمام الى المنتخب في جولته هذه لمنحهم فرصة الراحة بعد موسم شاق ورفض توتنهام هوتسبر الحاق نجمه بول كاسكوين بسبب ارتباطات النادي .

وقال تايلور انه يتفهم وضع الفرق هذه وهو غير منزعج للرفض بالرغم من ان المنتخب ستغيب عنه اعمدته الرئيسة واضاف انه سيعلن عن تشكيلة الفريق للجولة التي ستبدأ في الاول من الشهر المقبل اليوم الاربعاء

بطولة اندية العالم بالكرة الطائرة للنساء



لقطة من بطولة دولية بالكرة الطائرة

احرز ساديا سان باولو البرازيلي بطولة العالم بالكرة الطائرة للنساء بعد فوزه على كولغيت دي ازوكار البرازيلي ايضا (٩/١٥) (١٥ ٨) و (١/١٥) في سان باولو

وفي مباراة المركزين الثالث والرابع فاز ملادوست زغرب اليوغوسلافي على اوكي فيردي فاريزي الايطالي (١٣/١٥) (٨/١٥) و (٧/١٥) □

كرة القدم في اوربا

نهائي بطولة اندية اوربا لابطال الكأس اليوم

مانشستر يونايتد ينتظر ٢٣ عاما ليفوز ثانية وبرشلونه يبحث عن لقبه الاوربي الرابع

اكملت الشرطة الهولندية استعداداتها الامنية لمباراة نادي مانشستر يونايتد الانكليزي ونادي برشلونة الاسباني في نهائي بطولة اندية اوربا ابطال الكأس والتي ستجرى في ملعب فينوردو بمدينة روتردام اليوم الاربعاء

واعلن مصدر مسؤول في الشرطة الهولندية ان اكثر من (١٥٠٠) من رجاله و(٧٠٠) من الشرطة بالملابس المدنية سيحيطون بالملعب تحسبا للطوارىء للحد من انفعالات الجمهور الانكليزي الذي يقدر عدده باكثر من (٢٠) الف متفرج والذين طلبوا حضور المباراة لتشجيع فريقهم وهو اول فريق انكليزي يصل الى نهائي مسابقة اوربية منذ عام ١٩٨٥ عندما لعب نادي ليفربول مباراته امام يوفنتيس الايطالي في نهائي بطولة ابطال الدوري في ملعب هيسل بالعاصمة البلجيكية بروكسل واسفرت عن مقتل (٣٩) شخصا معظمهم من الايطاليين .

ويدخل الفريق الانكليزي المباراة بامل الفوز باللقب مرة ثانية بعد ان فاز بها قبل (٢٣) سنة مضت لكنه سيواجه بعض المشاكل بسبب تغيب ظهيره الدولي المصاب غاري بالستر وحارس مرماه ليس سيلي الذي استأنف التدريب مؤخرا بعد شفائه من الاصابة لكن مانشستر يونايتد سيعتمد على نجمه مارك هيوز الذي كان نجم نادي برشلونة قبل ان يعود الى الفريق عام ١٩٨٨ وعلى رئيس منتخب انكلترا برايان روبسن

اما برشلونة الذي فاز باللقب للمرة الثالثة عام ١٩٨٩ فيشكو هو الاخر من اصابات لحقت لاعبيه وعلى راسهم غولير امور الذي اصيب في مباراة ناديه امام يوفنتيس في تصفيات البطولة هذه وكذلك غياب حارس مرماه الدولي زوبيزريتا بسبب نيله بطاقتي انذار في نفس التصفيات لكن برشلونة سيجد التعويض في نجمه . البلغاري كريستو ستويشكوف الذي سجل ستة اهداف في مباراة التصفيات للبطولة

وسيمثل برشلونة في مباراة اليوم اللاعبون كارلوس بوسكت وناندو ومرنوز ورونالد كريمان وميكيل سولر والبرتو فيرر واوزيبيو سكريسكان واليتور بيكورستان وخوسيه باكيرو وخوان جوكيتكو وكريستو ستويشكوف وميشيل لودريا

ويمثل مانشستر يونايتد اللاعبون ليس سيلي ودنيس ارين وكلايتن بلاكمور وستيف بروس وعلوي باليستر ومايك فيلان وبرايان روبسن ونيل ويب وبرايان مكلير ومارك هيوز ولي شارب



فان باستن (الى اليسار) ...

بيلاستو ثلاثة منها . وسجل موتيفيه ريكارد هدفا واحدا وبذلك فاز كل من ايطاليا وسويسرا

وتعرض نابولي لخسارة كبيرة امام مضيفه جنوه سجل الاهداف الجيكي سكورافي ومهاجم الاوروغواي فوبليرو بمسرحة جزاء والايطالي روتولو . ولعل نابولي يريد التهيؤ بشكل جيد لنهائي كأس الاتحاد الاوربي حيث كان قد فاز على روما في مباراة الذهاب (٢ ـ صفر)

ومن النتائج الاخرى تعادل روما مع مضيفه كالياري وفاز لاتسيو على فيورنتينا (٢ ـ صفر) وتعادل فوجيا مع يوفنتوس بهدف واحد .

وقبل اسبوعين من نهاية الدوري يكون ترتيب فرق المقدمة كما يلي :

١ ـ سامبدوريا وله (٤٨) نقطة (٢) ميلانو وله (٤٥) نقطة (٣) انترناسيونالي وله (٤٢) نقطة (٤) جنوه وله (٣٢) نقطة (٥) تورينو وله (٣٦) نقطة

■ فرنسا ■

مرسيليا يريد الفوز بثلاث كؤوس

وفي فرنسا مرسيليا متصدر الدوري (٣ ـ ٢) ... من ... حتى ... بطولة دوري ... ويمضي هذا الفريق الذي يتنافس مع (موناكو) ... اهدافه قدما للحصول على ثلاثة كؤوس هي كأس الدوري وكأس فرنسا وكأس اوربا للاندية ابطال الدوري . ... موناكو ... (صفر ـ ١)

سامبادوريا على اعتاب البطولة ومرسيليا يسعى للفوز بثلاثة كؤوس

سامبدوريا على اعتاب البطولة

اصبح سامبدوريا بحاجة الى نقطتين اثنتين من مباراتيه المتبقيتين حتى يصبح بطلا لدوري ايطاليا لاول مرة في تاريخه ويمكنه ان يفوز بالبطولة قبل نهايتها باسبوع واحد اذا فاز على نادي (ليتشي) المهدد بالهبوط في مباراته الثانية اما مباراته الاخيرة فسيلعبها مع نادي لاتيو الذي يحتل وسط القائمة

وكان سامبدوريا قد تعادل الاحد الماضي مع تورينو بهدف واحد بينما صعد ميلانو الى المركز الثاني بالفوز الكبير الذي حققه على بولونيا (٦ ـ صفر) . حيث سجل له ماركو فان

سباتيني تحتفظ بالبطولة

احتفظت الارجنتينية (كابرييلا سباتيني) ببطولة روما الدولية بكرة المضرب للمرة الثالثة على التوالي بعد ان حققت فوزا لامعا وكبيرا على افضل لاعبة في العالم اليوغسلافية (مونيكا سيليش) في المباراة النهائية بمجموعتين مقابل لا شيء (٣-٦) و(٣-٦) .

وتسعى كل من سباتيني والالمانية (كراف) الى ازاحة سيليش عن عرشها العالمي حيث ما زالت تحتل المركز الاول في التصنيف العالمي للنساء

رومانيا تحصل على رابع وسام ذهبي

احرزت الرومانية (فاندا هادريل) بطولة اوربا للشابات بالجمباز التي جرت باثينا امس الاول جامعة (٤١١و٣٩) نقطة تلتها البلغارية موتيفا التي جمعت (٢٨٥و٣٩) نقطة ثم السوفيتية (روشكوفا) التي كان رصيدها (١٦٢و٣٩) نقطة بالمركز الثالث .

وهذا هو الوسام الذهبي الرابع الذي تحصل عليه رومانية في هذه البطولة □



لقطة من بطولة عالمية بالجمباز

سانتانا ينتقد لاعبيه

انتقد تيلي سانتانا اداء لاعبي فريقه ساو باولو ... في ... النهائي في بطولة كأس الاتحاد ... بثلاثة اهداف مقابل هدف واحد

ويتصدر ساو باولو الدوري برصيد ... نقطة ... (٢٣) نقطة

(٢٠٠) الف احتفلوا بفوز الارسنال

طاف (٢٠٠) الف مشجع ... فرحتهم بحصول فريقهم (الارسنال) على كأس الدوري الانكليزي ...

وكان الجمهور ... اللندنية في حافلة مكشوفة وهم ... منذ عام ١٩٣١



جولتنا هذه ستكون اسبوعية .

انها جولة في محكمة الاحوال الشخصية في الاعظمية لنتعرف على ابغض الحلال عند الله ، انها دعوات الطلاق لمن تاريخ ٤/٥ اي يوم السبت الماضي وحتى ١١/٥ السبت ايضا .. وجدنا انها (٥٦) دعوة طلاق وكانت بسبب عدم الانسجام والظروف المادية وتدخل الأهل .. اما الدعوات المحسومة في نفس الفترة فكانت (٥) دعاوى بحضور الطرفين بين مخالعة وتفريق وتصديق وطلاق .

(٨) دعاوى نفقة ، (١٠) دعاوى مطاوعة . وهناك (٩) دعاوى احالة الى محاكم اخرى حسب الاختصاص المكاني استنادا الى المادة ٣٠٣ و ٧٨ من قانون المرافعات والباقي مراجعة او تأجيلات ☐

■ جنان

تساؤل

في الوقت الذي تدعو فيه وزارة التجارة الوكلاء كافة لتسلم الطحين الخاص لشهر حزيران ، تصر الجمعية التعاونية الاستهلاكية في الاعظمية على عدم توزيع الطحين الخاص لشهر مايس بحجة الانتهاء اولا من توزيع الطحين الخاص لشهر نيسان على المواطنين الذين لم يتسلموا حصتهم والسؤال هنا الى متى يبقى المواطنون التابعون لهذه الجمعية بانتظار حصتهم من الطحين لشهر مايس بعد ان انجز معظم الوكلاء الاخرين توزيع حصة الطحين للشهر الحالي ؟

حرفة لايشجعها المجتمع

ورد الى صفحة (شؤون الناس) وبالتحديد الى الزميلة هدى ملك شبيب كتاب شكر وتقدير من السيد خالد عبدالمنعم رشيد امين بغداد تضمن مايلي :

■ نتابع باهتمام مايتناوله بعض الصحفيين بشكل منصف وموضوعي من معالجات تخص القطاعات الخدمية والعاملين فيها . وكان التحقيق الصحفي المنشور في جريدة الجمهورية الغراء ١٩٩١/٥/٦ تحت عنوان (حرف لايشجعها المجتمع) من التحقيقات المتميزة في هذا المجال .

وبهذه المعالجة الرصينة عبرت ـ مجددا ـ عن قلم ملتزم ، وافق واسع .. ولايسعنا هنا الا ان نبارك جهودك الخيرة ونوجه لك شكرنا وتقديرنا ونتمنى لك التوفيق وللجمهورية الغراء الازدهار ☐

لماذا ؟

لماذا لم يجب السيد مدير التعبئة والتوزيع في وزارة النفط عن سؤال (الجمهورية) عن الاشاعات التي ترددت حول انفجار عدد من قناني الغاز بسبب سوء تعبئتها .. ؟

■ صلاح

موعد مقابلة

علمت (شؤون الناس) ان موعد مقابلات السيد وزير النقل والمواصلات للمواطنين ولمنتسبي الوزارة سيكون في الساعة العاشرة من صباح يوم الخميس من كل اسبوع وستباشر استعلامات الوزارة بانجاز استمارات المقابلة في الساعة الثامنة والنصف من يوم المقابلة نفسه ☐

تسيير حافلات لنقل المسافرين بين بغداد وعمان

تبدا المنشاة العامة لنقل الركاب بتسيير خط لنقل المسافرين بين بغداد وعمان ابتداء من صباح هذا اليوم في كراج علاوي الحلة وقد هيات المنشاة وسائل الراحة كافة من تهوية والعاب في هذه الحافلات علما ان موعد انطلاق الحافلة الساعة العاشرة صباحا يوميا ☐

هل يصح هذا ؟

هل يصح ان يدير مراقب تفتيش واحد من المنشاة العامة لنقل الركاب كراجين للنقل الخاص ، كما هو حاصل في كراجي النقل في منطقة بغداد الجديدة . الاول قبالة سينما البيضاء تتناقل فيه السيارات (حي الامين/الشهداء/دور المعلمين/نواب الضباط وغيرها) والاخر خلف السينما او بجانبها تذهب فيه السيارات الى (ساحة المتحف/الباب الشرقي/المعامل/الكمالية/وغيرها) .

الا ترى معنا المنشاة صعوبة هذا الجهد الذي يبذله ذلك الموظف الذي توزع عمله بين الكراجين وبذلك الحجم الكبير من سيارات النقل ؟ ☐ ■ حسن

شكرا

شكرا نقولها الى ادارة مدرسة اعدادية تجارة القدس للبنات وموجب هذه (الشكر) اولا نظافة المدرسة بسبب حملات العمل الشعبي فيها والتي تقودها المديرة خولة الشيخلي وثانيا الروح التربوية العالية التي يتمتع بها الملاك التدريسي والحس الانساني المرهف الذي تدار فيه الحصص ومن قبل الجميع متمنين ان تكون هذه الاعدادية قدوة لغيرها من المدارس ☐



في السليمانية :

الحياة فرضت ارادتها برغم كل شيء

لماذا ؟

كلمة تختصر اسئلة واسئلة في عيني طفل في الثامنة من عمره ، سار على قدميه اكثر من اثنتي عشرة ساعة متواصلة بين الجبال ليصل الى ارض الوطن مع عائلته ـ رغما عن نقطة السيطرة الصهيونية الايرانية ـ فالسلطات الايرانية وبعد ان بدأ الحوار بين الحكومة العراقية وعدد من ابناء شعبنا الكردي اصدرت امراً بعدم السماح لاية عائلة كردية (لجأت) الى ايران بالعودة الى العراق في محاولة لافشال نتائج الحوار .

البداية

عند نقطة سيطرة (ازمر) في السليمانية ، كان الوطن يفتح ذراعيه للذين يعودون . عشرات سيرا على الاقدام وآخرون بسياراتهم وسؤالنا جاهز : لماذا تركتم الوطن ؟

طارق صديق ، من السليمانية ، عاد وحده وبقيت اسرته في مدينة (بانه) الايرانية .. عن لجوئهم الى ايران يقول طارق :

ـ بصراحة ، كنا خائفين بسبب ماحدث ـ مشينا ساعات ، وربما اياماً ، نخال خلالها ان نلتفت الى الخلف .. وصلنا ايران ، وفي الطريق مات البعض من الجوع ومن سوء الاحوال الجوية ..

■ كيف كانت الحالة في ايران ؟

ـ غير جيدة .. كل (لاجيء) ياخذ رغيف خبز واحداً يوميا اما المواد الغذائية الاخرى فعلينا شراؤها وباسعار خيالية ، فسعر كيلو غرام واحد من الدهن يبلغ (٥٠ دينارا) ..

■ ومساعدات الصليب الاحمر والامم المتحدة ؟

ـ لااعلم ان كانت هناك مساعدات ، لكنني سمعت ان السلطات الايرانية تحجز ادوية الصليب الاحمر وتعطينا ادوية منتهية المفعول ،

ويضيف طارق :

ـ عندما علمت بالحوار بين الحكومة والشخصيات الكردية ، قررت العودة مع اسرتي لكن السلطات الايرانية وضعت القيود على الحدود ورفضت السماح لنا بالعودة لانها ، ربما ، لاتريد للحوار ان ينجح لذلك بقيت اسرتي هناك اما انا فقد جئت عن طريق الجبال متخطيا نقطة السيطرة الايرانية ، فقطعت مسافة ساعتين باثنتي عشرة ساعة سيرا على القدمين .

ـ مشينا لايام ـ تورمت الاقدام واصفرت الوجوه ، هربنا لتحفنا القلب والصغار ، هكذا تخيلنا ، ووصلنا الى هناك .. هذه الطبيعة الجميلة ، كانت اشجارها قريبة فيما مضى ، لاادري لماذا شعرت ، هذه المرة انها قاسية رغم جمالها ، لم تحفنا من الامطار والبرد ، ولم تمنحنا ثمارها ، كان البرد والجوع والخوف .. أكان علينا ان نعاني ولماذا ؟.

هكذا تحدثت تقاطيع وجه علي حسن ـ ٦٣ سنة ـ الذي كان يحمل فراشه على ظهره ولايجيد التحدث بالعربية ..

محمد علي ـ ٥٨ سنة ـ كان مع عائلته على الحدود العراقية ـ الايرانية ، في منطقة جوارتا وجومان ، عاد هو وابنه عمر ـ طالب متوسطة ـ سيرا على الاقدام مستخدمين طرقا وعرة بينما سلكت زوجته وبناته الاربع طريقا آخر ، تركوا السليمانية في الثاني من نيسان .. يقول :

ـ كان الناس كلهم يهربون ، هربنا معهم .. اكثر من (٢٠٠٠) ماتوا بسبب البرد والجوع والمرض .

■ اسماعيل حسن محمد عسكري ، يقول :

ـ جئت باجازة من بغداد لوفاة والدي في السليمانية ، ولم اجد عائلتي ووالدتي في البيت .. كانوا قد تركوا البيت الى الحدود .. عندما وجدت عائلتي كانت في حالة بائسة .

فايق شريف قادر عامر :

ـ غادرنا في الاول من نيسان ـ انا وزوجتي واطفالي الستة وصلنا بنجوين سيرا على الاقدام كانت معنا العشرات من العوائل ، كان الطعام قليلاً جداً ، ورغم البرد تركونا في العراء ، طلبوا منا ان نهرب .. رجعنا والحمد لله ، وحالتنا احسن الان وستتحسن اكثر عندما نستقر في بيوتنا .

شاهد ..

ـ الى السليمانية ، جاء الصحفي الالماني جورج لاداني ، من التلفزيون الالماني ، القناة الثانية .. وكان قد امضى اياما في القرى الايرانية حيث (اللاجئون) الاكراد . يقول .

ـ يعيش (اللاجئون) في حالة لاانسانية .. عدد المخيمات قليل جداً والطعام والادوية شحيحة ، واحيانا غير متوفرة .. وتعجبت ، لماذا ترك الاكراد العراقيون وطنهم وهم يتمتعون بالحكم الذاتي الى دول مجاورة لاتمنح اي حق للاكراد الذين يعيشون فيها ،

ولماذا لجأت الاحزاب الكردية الى العنف والسلاح .. احيانا تنفخ الولايات المتحدة الامريكية البالونة وتترك مهمة تفجيرها لغيرها ..

النهاية

تفرض الحياة ارادتها وتبدو طبيعية في السليمانية ، ومايزال الدخان الاسود يصبغ بعض دوائر الدولة وبنايات المنظمات الحزبية والجماهيرية ومنازل الشهداء ، دخان يزرع الشك لدقائق في الامان الذي فرضته ارادة الحياة .. الاسواق مزدحمة ، رغم ارتفاع الاسعار ، وعاد الدوام في الدوائر والمدارس ☐

■ تحقيق وتصوير
نرمين المفتي


عدنا سيرا على الاقدام



عادوا الى العمل

لن اتعب

سلام الله عليكم
مشكلة الأزل

لم تبق غير سنوات معدودات كي يدخل التاريخ العام الالفين من عمره المسجل .

الفا عام تمر وقبلها الوف الاعوام مرت منذ نزل آدم وحواء ليسكنا الارض ، ولتبدا الخليقة فيها تاريخها الصعب . وبين بداية الخليقة ونهاية القرن العشرين ... بين عصر مطاردة الاسود والضباع والعيش في الكهوف وعصر التنزه في الفضاء الطلق فوق سطح القمر ، حقق الانسان معجزات لاشك انها راودت مخيلته قرونا عديدة قبل ان تصبح حقائق واقعة تلمسها اصابعه .

ولكن ، لو استطعنا ان ندون في قائمة طويلة كل ما استطاع الانسان انجازه على امتداد عمره فوق الارض ، لوجدنا ان مقدار ما حققه خلال القرن الاخير ربما يعادل ما انجزه في القرون السابقة مجتمعة . فالتطور الهائل في ميادين الزراعة والصناعة والري وتطوير المعادن ومكونات الارض في خدمة الانسان ، والكشوفات المدهشة في باطن البحار واستخدامات الطاقة والتقدم في مجال الطب والهندسة والرياضة والاتصال .. كل ذلك او جله حصل خلال القرن الاخير من عمر الانسانية ففي بداية هذا القرن لم يكن بمقدور الانسان الانتقال بسرعة الصوت من مكان لآخر . ولم يكن بمقدوره ان يضغط على زر صغير فينير بواسطة الكهرباء حيا بكامله ، او قل مدينة بكاملها .

لقد حصل كل هذا بفعل ارادة الانسان ، حتى استطاع ان يحسم الكثير من جوانب صراعه مع الطبيعة ومكوناتها لصالحه . ولكن هل استطاع الانسان في مقابل ذلك ان يحل مشكلات اخرى ظلت تواجهه في كل العصور ، ومنذ ان وضع آدم وحواء قدميهما على الارض كمشكلة التربية مثلا ؟ الصراع بين القديم والحديث ؟ .

لاشك ان الانسان برغم ما حققه من تقدم ، لم يستطع بعد ان ينتهي من مشكلة لم تزل قائمة مذ شغل ذهن آدم وحواء بقابيل وهابيل . ولم يزل آدم يبحث عن انجع السبل لتبصير ابنائه بالحق والحقيقة ، وافضل الاساليب لتعليمهم الصدق والامانة ، وغرس قيم الفضيلة في نفوسهم ، وتدريبهم على مواجهة الصعاب وتذليلها . واحسب ان آدم لن يتوقف عن ذلك لحظة مهما امتد عمر التاريخ ، وان التربية ستبقى في مقدمة مهامنا ، اذا قدر ان ندخل مع الداخلين الى ساحة القرن الحادي والعشرين ☐

■ د . حارث عبود

من يسهر .. المواطن ام الشرطة ؟

ان نطلب من المواطن مساعدة الدوائر الخدمية في تنفيذ مهامها امر طبيعي ولكن ان تلقي اللوم عليه لانه لم يقم بعمل يعتبر من بين واجبات تلك الدوائر الاساسية امر غير طبيعي .

هذا مادار في اثناء تواجدي في مكتب مكافحة اجرام بغداد الجديدة في الساعة التاسعة من صباح يوم الاحد الماضي .

واليكم ماحدث :

دخلت الى غرفة الشخص المسؤول عن تسجيل الشكاوى في المكتب والذي سألني عن مشكلتي فاجبته :

ـ لقد سرق اطار سيارتي ليلة امس اثناء وقوفها في ساحة العمارة (١٧٢) في مجمع زيونة السكني .

وما ان انهيت اجابتي حتى بادرني قائلا : ولماذا لاتتعاونون معنا انتم المواطنون ؟ لماذا لاتقومين بمراقبة السيارة من شباك الشقة ؟

قلت له : لقد اعتدت ذلك فاني انظر اليها من خلال الشباك بين فترة واخرى قبيل النوم .

اجابني : هذا لايكفي ، عليك اعادة النظر اليها في الساعة الثانية والثالثة بعد منتصف الليل وحتى يحل الصباح فبدلاً من ان تطلبي تسجيل محضر ضد مجهول عليك مراقبة سيارتك فقد تشاهدين جاراً او غيره يقوم بسرقة اطاراتها .

لم تصدق انني ماتسمعه وتساءلت مع نفسي (هل مايطلبه مني هو واجبي ام انه من واجباته) ثم قلت له :

ـ لمعلوماتك اني صحفية من جريدة الجمهورية وقد تعرضت سيارتي لسرقة اطارها ليلة ٢١ من شهر اذار الماضي وفي نفس المكان .. يومها لم احضر الى مكتب المكافحة لتسجيل الشكوى ولكني اشرت الى الحادث في صفحة شؤون الناس في الجريدة .

فجاء رد وزارة الداخلية بانه لم يتم تسجيل اية حادثة في تلك المنطقة منذ تنسيب مفارز من الدوريات لهذا الغرض ولاجل هذا حين اكتشفت اليوم سرقة اطار اخر من سيارتي وفي هذه الفترة الزمنية المتقاربة صممت على المجيء وتسجيل شكوى رغم علمي بان النتيجة بالتاكيد لن تكون العثور على الاطار المسروق ولكن للتنبيه ان العين الرقيبة في مجمع عمارات زيونة غير كافية لردع ضعاف النفوس .

هنا حدث تغيير في طريقة كلام الشخص المسؤول عن تسجيل الشكاوى فقال :

ـ(تريدين تسجيل دعوى ؟ تتفضلين) .

وطلب من الملازم اول حسين الذي يشاركه في الغرفة تسجيل افادتي .

خرجت من المكتب والحزن يكاد يفتك بي ليس على الاطار المسروق ـ رغم صعوبة الحصول على بديل له لارتفاع اسعاره ـ ولكن حزنا على : اسمعته وقيل لي في المكتب ☐

■ ندى

افراح .. افراح .. افراح

■ من الله على السيد سالم عبدالله المشهداني والسيدة عقيلته بتوام اسمياهما زينب وفاطمة الف مبارك .

■ رزق السيد علي ياس خضير الهاشمي والسيدة عقيلته بمولود اسمياه امير ، جعله الله من ابناء السلامة .

■ احتفل السيد علي عبدالرضا الخياط وعقيلته السيدة سهيلة محمد مبارك بعيد ميلاد ابنتهما رغد ، عمرا مديدا لرغد .

■ تم عقد قران الانسة نداء حسين على المهندس سلام جمعة باش عقبى الزفاف .

■ وسط فرحة الأهل في محافظة نينوى تم زفاف السيدة خنساء عدنان يونس على السيد موفق عباس احمد مع الامنيات لهما بحياة سعيدة هانئة .

من اصدقاء التعارف

■ الاسم : احمد عيسى
العمر : ١٤ سنة
الهواية : جمع الطوابع
العنوان : بغداد حي الشعب ٣٣٧/٣/٦٨

تعقيب

ورد الى صفحة (شؤون الناس) التعقيب التالي من السيد ايسر يونس الصافي المدير العام للمنشاة العامة لنقل الركاب :

■ اشارة الى مانشر في صحيفتكم الغراء ذات العدد ٧٨٤٨ في ١٩٩١/٤/٦ تحت عنوان في الطريق (استغلال واعمال ومخالفات) .

في البدء نتقدم للسيد جهاد زاير بالشكر لما يبديه من ملاحظات مهمة خدمة للمواطن والصالح العام . وتعقيبا لذلك نود ان نوضح ان التصرفات المشار اليها لم تصدر عن موظفينا واذا ماحصلت اية مخالفات مستقبلا بامكان الاخوة المواطنين تقديم شكوى الى منتسبي النقل الخاص ـ العاملين داخل المجمعات وذلك لحل كافة الاشكالات واتخاذ الاجراءات المناسبة ، هذا من جهة اما من الجهة الثانية فانه تم محاسبة سائق الحافلة لعدم توقفه في الاماكن المخصصة للوقوف واكدنا على كافة السواق بالتوقف في الاماكن المخصصة للوقوف وبعكسه ستتخذ اشد العقوبات بحق المخالفين ☐

الشروق والغروب

شروق الشمس هذا اليوم سيكون في الساعة ٦,٣ صباحا اما غروبها فسيكون في الساعة ٧,٥٩ مساء .

مواقيت الصلاة

الفجر : ٤,٣٣ المغرب : ٧,٥٩
الظهر : ١,٦ العشاء : ٩,١٩
العصر : ٥,٢٩ فجر الخميس : ٤,٣٢

بين سائقي سيارات الشحن واصحاب الدور السكنية شيء اسمه الازعاج

في المناطق السكنية القريبة من الاسواق كثيرا ماتنشب المشاحنات بين السكان وسائقي سيارات الشحن التي تنقل البضائع من والى الاسواق فاصحاب السيارات يبحثون عن الرزق . والمواطنون اصحاب الدور يبحثون بدورهم عن الراحة التي لاينعمون بها وسط ضجيج تلك السيارات وتواجد السواق الدائم امام واجهات البيوت هذا الامر كان محور الجولة التي قامت بها (شؤون الناس) الى بعض الاسواق .

■ ماان وصلنا منطقة تواجد سيارات الشحن في بغداد الجديدة (السوق الجديد) حتى ابصرنا جمعا غفيرا من الناس وبعد ان تبينا حقيقة الامر اتضح لنا بان عراكا قد نشب بين احد سكنة الدور وهو السيد كريم محمد جاسم وسائق احدى السيارات سالنا السيد كريم عن سبب هذا العراك اجابنا بالقول : كما ترون لايتمكن المرء من الخروج والدخول من والى الدار ، وسط زحام السيارات وتجمع سائقيها ، الذين لايدركون بان هناك عوائل تبحث عن الراحة خلال الظهيرة بالاضافة الى ان وجود هذه السيارات امام ابواب بيوتنا يعوق حركة العائلة اليومية .

اما السيد فخري عبدالله (مهندس) فقد شاطر جاره الراي قائلا : ماقاله جاري صحيح تماما ، لابل اننا وفي اوقات الظهيرة لانستطيع النوم والراحة فطعم الهدوء معدوم لدينا وسط منبهات الصوت الغريبة الاطوار والممنوعة من قبل رجال المرور .

■ الم تحاولوا التفاهم مع سائقي السيارات ؟

انهم كثر ثم نتفاهم مع من ؟ كل يوم تاتي لنا دفعة جديدة من السائقين ، ناهيك من اننا لانستطيع التفاهم معهم ، لان ذلك يقود في معظم الاحوال الى نشوب شجار بيننا وبينهم .

■ ثم عرجنا بعد ذلك نحو الفريق الآخر واريد به هنا جمع السائقين حيث التقينا بالسيد حسين علي الذي قال :

نحن اصحاب عوائل كما تعرفون ، نسعى وراء الرزق ، ورزقنا يكمن في تواجدنا قرب هذا السوق لنقل البضائع من والى هذه المنطقة ولايوجد غير هذا المكان فهو مناسب لنا وقريب من السوق في نفس الوقت .

■ ولكنكم تثقلون على سكنة الدور بتواجدكم هنا ؟

ابدا .. فنحن لاتسبب اية متاعب ، ولكن البعض من السواق متهور ومراهق وهؤلاء نحن لاندع لهم فرصة التواجد معنا ولكنهم مع ذلك يندسون الينا ثم الا تقول لي اين نذهب فهل توجد ساحة مناسبة كي نتجمع فيها .

وفي مدينة صدام (داخل سوق الحي) يتكرر الحال فسيارات الحمل ، وزحام المواطنين يكاد يغطي واجهة الدور ، حتى خيل لنا في بادىء الامر ولفرط الزحام بان لادور سكنية وراء هذا السوق وعن ذلك تحدثنا الانسة نوال سعد قائلة :

لقد عرضت داري للبيع هربا من ضجيج منبهات الصوت التي تستمر من الضياء الاول للنهار حتى حلول الظلام .

وماذا تقترحين لحل هذه المشكلة ؟

الاقتراح هو ان تقوم امانة بغداد بتخصيص قطعة من الارض معزولة وبعيدة نسبيا عن الدور السكنية لتكون مركزا لتجمع سيارات الشحن حفاظا على راحة المواطنين .

■ وبدورنا نرفع هذا الاقتراح الى الجهة المعنية ☐

■ فارس الكاتب




نوال سعد — فخري عبد الله

الجمهورية والناس

توزيع الكهرباء بلا مجاملة

من الاعظمية (المحلة ٣١٤ / الزقاق ١٥) يقول المواطن خماس الجنابي انه وبقية المواطنين الذين يشاركونه السكن في عمارة نعوش هناك يعانون من عدم انتظام عملية اطلاق التيار الكهربائي الى العمارة المذكورة الكائنة بجوار التقسيم (٦) في حين تنتظم هذه العملية في بقية المنطقة ، وهو ـ المواطن ـ يعتقد بان السبب في ذلك يعود الى المسؤولين عن هذه العملية في قسم الصيانة الكهربائية الموجود في المنطقة الذين (يجاملون) بعض سكان المنطقة على حساب البعض الاخر كما يدعي .

يبقى ان تتحرى المنشاة العامة لتوزيع كهرباء بغداد حقيقة مقاله المواطن ، وتتخذ مايلزم لمعالجة موضوع شكواه بما يكفل عدالة توزيع التيار الكهربائي على المواطنين في المنطقة المشار اليها .. بلا مجاملة ☐

بالمرصاد !.

يقول المواطن محمود العبوسي من بغداد انه صعد الى حافلة المنشاة العامة لنقل الركاب ذات الرقم (٥٨٥٦) التي كانت على الخط (٨٣) في الساعة (١٢,٥٠) من يوم السبت ١٩٩١/٤/٢٠ وعندما تحركت من موقعها قرب ساحة الخلفاء صاح احدهم من داخلها انها ستصل الى ساحة (٨٣) فقط ولا تصل الى حي اور الذي يمتد اليه الخط (٨٣) كما ان اجرة الركوب (٢٥٠) فلسا وليست (١٠٠) فلس .. وكان سائق الحافلة قد استعد لذلك بشخصين وضعهما على مقربة منه للتدخل ضد من يعترض !. ثم تساءل ـ المواطن ـ عما اذا كان هذا معقولا ؟!

نحن نرى انه ليس معقولا .. فما الذي يراه المسؤولون في المنشاة المعنية ؟!

مشروع .. او خطة

في محافظة صلاح الدين جسر عائم يربط قضاء الشرقاط بمجموعة كبيرة من القرى الفلاحية . وهو ـ كما يقول المواطن خضر حسن الجبوري ـ يتعرض باستمرار للكسر والانقطاع في مواسم ارتفاع مناسيب المياه فيؤدي ذلك الى عزل هذه القرى وتضرر المواطنين فيها .

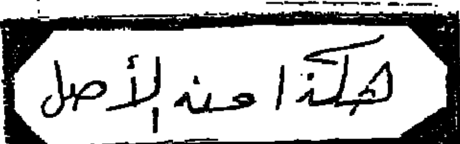
اليس في ذاكرة مديرية طرق وجسور المحافظة مشروع .. او خطة لمعالجة هذه المسالة مما يضع حدا لمتاعب المواطنين في المنطقة المذكورة فيها ؟!

■ إعداد : يحيى الدباغ

تلقيح الاطفال خير وقاية من امراض الطفولة الستة

هذه دعوة من الطبيب محمد العاني مدير شعبة اللقاحات في وزارة الصحة الى الامهات لاصطحاب اطفالهن الى المراكز الصحية القريبة من منازلهن لتلقيحهم باللقاحات المضادة لامراض الطفولة (التدرن ، الخناق ، الكزاز ، السعال الديكي ، شلل الاطفال ، الحصبة) وفي مواعيدها المحددة والمنتظمة ، علما ان وزارة الصحة قامت بحملة لتلقيح (٢٦) الفا و (١١٤) طفلا بالجرع الاساسية والمنشطة للاطفال دون سن الخامسة في بغداد للفترة من الاول من نيسان الماضي ولغاية الخامس عشر منه شارك في تنفيذها (٨٦) مركزا صحيا ☐


ضرورة التلقيح في الموعد المحدد



هكذا من الاجل

نظام جديد لكهوف التاميرا

بعد مرور ستة اعوام على تطبيق قانون صارم بشأن زيارة كهوف التاميرا ، التي بقيت مغلقة لغرض اجراء الاصلاحات اللازمة للرسوم ، قام استاذ الفن في جامعة كانتابريا بتأليف كتاب حول هذه الكهوف التي يعود تاريخها الى خمسة الاف سنة قبل الميلاد بعنوان مائة عام بعد سلوتولا ، وهو اسم العالم الاثاري الذي اكتشف هذه الرسوم .

ومنع الناس من زيارة هذه الكهوف مابين عامي ١٩٧٧ - ١٩٧٩ ، ليتسنى للاستاذ بيلر اعداد برنامج علمي وتقني لتشخيص العوامل المؤثرة في الوسط البيئي واجراء دراسة تمكنهم من تفادي هذه العوامل . فعمد الى اجراءات معقدة جدا ، وعلى مدى شهور ، ليدرس التحولات السلبية التي تتولد عنها بعض التغيرات من اجل الحفاظ على حالة الرسوم .

اكتشف هذه الرسوم العالم مارسيلينو سانتز سلوتولا في عام ١٨٧٩ وقد توفي عام ١٨٨٨ قبل ان ينجز عمله في اعداد الدراسة اللازمة للتعريف بها وبقيت القبة المسماة سكستينا الفن مفتوحة للزوار لغاية ١٩١٧ اما صالة الالوان المتعددة فقد زارها حشد كبير من الناس بلغ ١٤٠٠ زائر في اليوم .

وهذا التدفق من الحشد الهائل اكتشفته اللجنة المكلفة بالكهوف اما الاجراء الاحتياطي الاول فقد اتخذ عام ١٩٨٣ لتحديد الزوار .

وعلى مايبدو فقد تمت السيطرة على العوامل المؤثرة في الرسوم لذلك اعيد فتحها . اما الاستاذ بيلر ، فيؤكد في كتابه الذي اهداه الى مكتشف هذه الرسوم ، بعد مرور ستة اعوام على تطبيق نظام صارم بخصوص الزيارات ، مازالت هناك بعض الاجراءات غير مطبقة تخص حماية التعادل الفيزيائي - الكيمياوي فلم تعد هنالك سيطرة على البارومتر ، والمادة المستعملة في اعمال البحث الشاقة تستعمل جزئيا ويلح الاستاذ بيلر على ان نظام الزيارات الصارم لم يغير من الوضع ، وينبغي العودة الى نظام ١٩٧٩ واعادة النظر في المواد المستخدمة كما انه يجب اللجوء الى اجراءات جديدة لاستخدامها في قياس الالوان ، اي الاستفادة من التكنولوجيا الحديثة الى اقصى حد □

■ ميادة مصطفى

احدى كهوف التاميرا



سليمة — منعم — اميرة ، اخت سليمة ، وزوجها ابراهيم

منعم وزوجته هل يحتفلان بعيد زواجهما ؟

قبل ستة اشهر فقط صرح كارلوس منعم رئيس الارجنتين بانه على يقين بانه سيحتفل مع سليمة (زوجته) في العام المقبل بعيد زواجهما الخامس والعشرين لكن احداثا كثيرة اثرت على علاقتهما حتى غدت حياتهما اشبه بواحدة من عروض الاوبرا الصابونية التي يعرضها التلفزيون .

فسليمة سيدة الارجنتين الاولى صارت تتهم زوجها بالفشل في السيطرة على حالة الفساد داخل الحكومة وصرحت اكثر من مرة انها تحدثت عن قضايا تورط منعم في امور مشبوهة وتقوم المحاكم الاسبانية في الوقت الحاضر بالنظر في مجموعة قضايا مرفوعة ضد بعض من افراد عائلة سليمة بتهمة الضلوع في عمليات مالية دولية وقضايا اختلاس

القطع الشطرنجية لها سحرها ايضا

لعبة الشطرنج معروفة منذ قديم الزمان وعلى امتداد مايقارب ال ١٥٠٠ سنة شهدت قطع الشطرنج تغييرات كبيرة الى ان وصلت الينا بشكلها المعهود حاليا

لقد عكست مواهب الحرفيين واهتماماتهم التي انصبت على امتداد القرون روح وطبيعة حياة كل عصر مما اوجد نحتا رائعة تعتز بها شعوبها وتحتفظ بها في متاحفها الوطنية

وقد استخدمت في صناعة هذه القطع الشطرنجية مختلف المواد النادرة منها والثمينة مثل عظم العاج والسيراميك والذهب والفضة والكهرب والخزف الصيني والصدف وكذلك مختلف انواع الخشب والزجاج والسيراميك ومواد اخرى عديدة

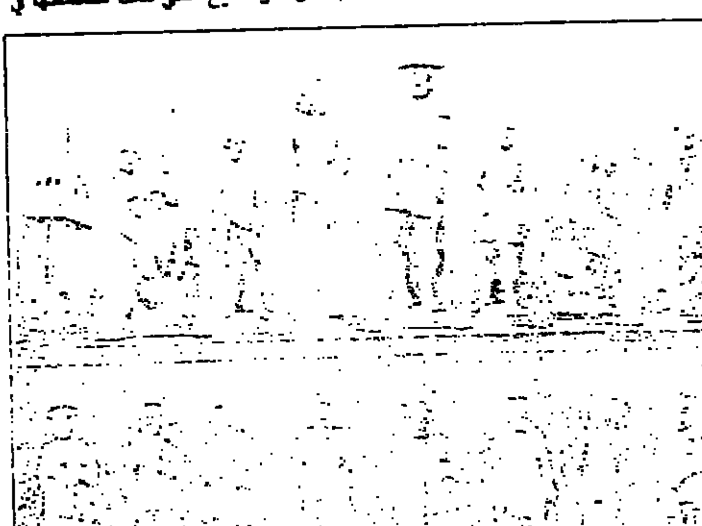
وفي عام ١٩٨٤ م تأسست منظمة دولية تضم ممثلين يبحثون تاريخ الشطرنج والقطع الشطرنجية وتطورها والمجموعات التي ظهرت منها عبر مختلف العصور وقد انضم اليها لهذه المنظمة ممثلون من ولاية ميشيغان ، الامريكية ويدعى ، جورج دين ، وقد ضمت هذه المنظمة ممثلين من اكثر من ٢٠٠ دولة

وتقوم هذه المنظمة الدولية بتنظيم اللقاءات والندوات بين اعضائها ومن بعض المواضيع التي تمت مناقشتها في ندوات المنظمة كانت العناوين التالية : ، انعكاس تاريخ البشرية على الشطرنج ، و، المخطوطات الاولى للقطع الشطرنجية في الكتب ، و، قطع الشطرنج الهندية القديمة ، وغيرها .. وتنظم هذه المنظمة كذلك مرة كل عامين مؤتمرا ومعرضا دوليين للقطع الشطرنجية .

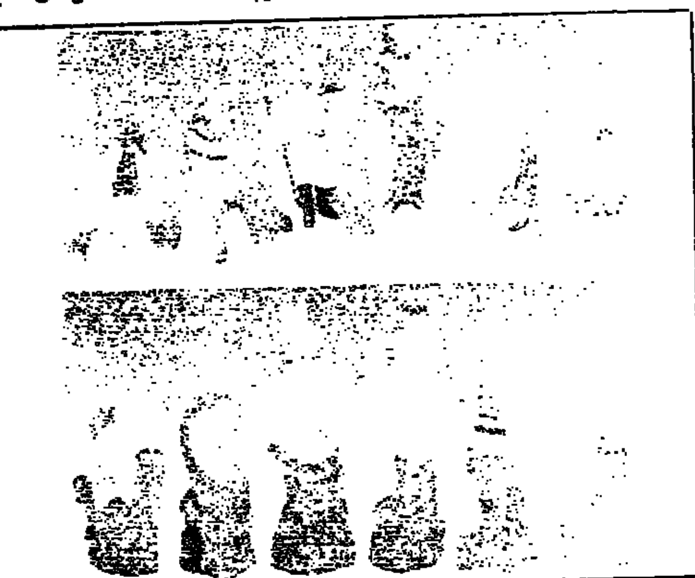
وخلال احد مؤتمرات المنظمة وعلى وجه الدقة المؤتمر الذي عقد في حزيران عام ١٩٨٨ م نظم المتحف الوطني البافاري والمتحف الوطني الالماني معرضا مشتركا للقطع الشطرنجية في مدينة ، ميونخ ، حيث عرض ١٩٣ طقما من هذه القطع والتي يصل عمر القدم مجموعة منها الى ١٠٠٠ سنة .

وقد عرضت كذلك مجموعات لهواة جمع القطع الشطرنجية . فقد جمع احدهم واسمه ، بيكر وزوجته ١٨٠ طقما من مختلف دول العالم وتعود لازمان وقرون مختلفة منها مثلا طقم باسم ، فتح امريكا ، وكذلك مجموعة صنعت في لينينغراد باسم ، الحمر والبيض ، وهكذا .. ومن نشاطات المؤتمر الاخرى اقامة مسابقات لهواة لعبة الشطرنج وعرض افلام سينمائية ذات مواضيع خاصة بلعبة الشطرنج .

■ جنان الشماع



طقم شطرنج بعنوان فتح امريكا



طقم بعنوان الحمر والبيض

قلبها

■ يقدمها اليوم : فارس نصور متي العقراوي - موصل - النعمانية ■

صدام لعام ١٩٨٨

أفقي

١ - عتب (م) - حواليق من رطب - كاتب [illegible]
٢ - [illegible] - عاصمة اسيوية
٣ - نهر اوربي - آلة - مكرر - رجاء .
٤ - من الاسماء الخمسة - عملة اسيوية .
٥ - مكرر .
٦ - مسلسل عربي كبير عرض في تلفزيون بغداد (م) - تجمع .
٧ - ينتسب الى بني عبس (م) - شاعر وفارس من اصحاب المعلقات ناقص حرف الهاء (م) .
٨ - اكثر سمكا - من القارات - مكرر .
٩ - علم مؤنث - من الرحالة العرب المشهورين (م) .
١٠ - النداء .
١١ - الفم - جوهر .
١٢ - ....
١٣ - صديد - قاهر اوروبا (م) - حرفان من علم - حرف جر .
١٤ - عاصمة اثيوبيا - جبل في الجزائر (م)
١٥ - عالم ولغوي عربي حائز على جائزة

عمودي

١ - مخترع الراديو - شامل (م) .
٢ - عاصمة اسيوية
٣ - [illegible] - راية .
٤ - عاصمة اوربية - الذي يفعل الشر (م) - ضرغام اوليث (م) .
٥ - مرض صدري - مكرر - علة ثلاثة - حصل .
٦ - مكرر - علم مؤنث - جمال .
٧ - من القوارض - عالف او يحل - من و ، ت - خالي او خالف (م) .
٨ - من دول امريكا اللاتينية - تلفون (م) - شهر ميلادي (م) .
٩ - القيض الجن - علم - حصل .
١٠ - جوري - يرعو (مبعثرة) .
١١ - من الاوزان - ط و م - شهد .
١٢ - عاصمة السينما العالمية - مكرر .
١٣ - امارة اوربية (م) - نهر عربي - سقي .
١٤ - حرف ابجدي - مضحك (م) - عتب (م) .
١٥ - مكرر - شركة بترولية (م) - يجرح الجرح - آلة موسيقية □

	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥
١	[illegible]														

ولمن الحب

■ الجمهورية ترحب برسائل واسهامات وشبكات الاصدقاء والقراء الاعزاء وعلى العنوان الاتي : بغداد / الصرافية / ص . ب ٤٩١ / زاوية تسلية ■

تتمات

تتمة (رأي الجمهورية)

الداخلية بوقاحة وصلف وعلى مرأى ومسمع من العالم كله . فهو تعبير عن ، النصاعة ، امة العراق وهو اخلال باسس التعامل وقوانينها الدولية وليس فيه منهج شعرة من رأس مواطن عراقي شريف واصيل وليس فيه مليء للعراق وقيادته الحكيمة وقائده الحبيب الى قلوب شعبه الرئيس القائد صدام حسين لان الذي يسير الى الامام دائما لايمنع مسيرته صراخ حقد الحاقدين او ثرثرة خفافيش بقاحته هذا المعتد العراقي المدهش في ايمانه وحبه وتعلقه بارضه وقيادته وقائده وامته

فماذا حل هؤلاء الذين اجتمعوا في حلف العدوان وكانوا اكثر من ثلاثين دولة . ليعتدوا على العراق البلد الذي ينتمي الى بلدان العالم الثالث قد اثبتوا من خلال تحالفهم وماصنعوه على العراق من حقد وضغينة انه اكبر منهم . فانهم اليوم يؤكدون هذه الحقيقة مزيدا من التأكيد . لانهم يؤكدون معها انهم مهما دمروا منه سيبقى مثار خوفهم وقلقهم لاسيما بعد ان تيقنوا انه باق وان قائده صدام حسين يعاود النهوض به ويشد اواصر ابنائه العراقيين الاصيلين . وانه قائد الكل حقا وحبيب الجميع —

بيكر يطلب

سوفيتي لسعودية منذ عودة العلاقات بين البلدين في ايلول الماضي بعد قطيعة استمرت نصف قرن

وفي التصريحات التي ادلى بها بسمرتنيخ للصحفيين بعد قليل من وصوله الى الرياض اعرب عن تفاؤله ازاء فرص عقد مؤتمر للسلام في المنطقة على الرغم من الصعوبات التي تعترض طريقه وسبق للوزير السوفيتي ان اعلن ان قادة الدول التي زارها مستعدون للشروع في مفاوضات للسلام

اما وزير الخارجية الامريكي جيمس بيكر فقد زار امس عمان لبضع ساعات التقى خلالها العاهل الاردني الملك حسين قبل ان يغادر العاصمة الاردنية متوجها الى فلسطين المحتلة . وهي المرحلة الاخيرة في جولته الشرق اوسطية

الصحافة الاردنية اعربت امس عن تشاؤمها حيال مهمة بيكر بسبب الرفض الاسرائيلي المتعنت للقرارات الدولية

في فلسطين المحتلة لاتزال الشخصيات الفلسطينية تنتظر الحصول على اجابات لاسئلة قدمتها الى الوزير الامريكي قبل حوالي شهر

مصدر فلسطيني ذكر لوكالة الصحافة الفرنسية ان وفدا فلسطينيا يضم رئيس جمعية الدراسات العربية في القدس الشرقية فيصل الحسيني ونقيب الاطباء في قطاع غزة زكريا الاغا والاستاذة الجامعية حنان عشراوي مكلف بالالتقاء مع بيكر في مقر القنصل الامريكي في القدس العربية

معارضو اللقاءات الفلسطينية الامريكية الحالية يرون ان اللقاء مع بيكر لايحمل اي جديد وان الولايات المتحدة اما ان تكون جادة في الضغط على اسرائيل او ان تضع مصداقيتها على المحك

مصادر عربية في عمان مطلعة على مباحثات وزير الخارجية الامريكي افادت لوكالة الصحافة الفرنسية ان بيكر اقترح على مصر وسورية توجيه الدعوات لعقد جلسة افتتاحية لمؤتمر السلام في ١٥ حزيران المقبل وصرحت المصادر نفسها بانه سيلي هذه الجلسة اجتماع عمل يحدد اسس التفاوض وخصوصا في مايتعلق بتطبيق قراري مجلس الامن ٢٤٢ و٣٣٨ ثم تعقب المؤتمر بعد ذلك اجتماعات دورية موسعة تشارك فيها جميع الوفود بما في ذلك المراقبون

خطة امريكية

ويتوقع المراسل الدفاعي لبي بي سي ان يتم التوصل الى اتفاق دولي شامل بحظر انتاج واستخدام الاسلحة الكيمياوية

وكانت الولايات المتحدة تصر على الاحتفاظ بنسبة (٢) في المئة من خزينها من الاسلحة الكيمياوية حتى بعد ان تدمر كل الدول الاخرى تلك الاسلحة الامر الذي اثار غضب بلدان العالم الثالث في مفاوضات جنيف حول الاسلحة الكيمياوية التي تشارك فيها اربعون دولة □

تتمة حديث الرئيس القائد صدام حسين في الفلوجة

قدرته في التعبير عن نفسه بشكل اصيل متنة ومستمرة ويحمد الله على ذلك

ووجه السيد الرئيس كلامه الى الحضور قائلا ان المدينة تحتاج الى تعاونكم مع القائمقام ومع المنظمة الحزبية ومع مجلس الشعب والمسؤول عن البلدية .

وقال ان الثوب الجميل مطلوب هو الاخر للجوهر الاصيل او للذهب الصافي الذي كذلك .

واردف سيادته يقول ان هناك نقصا في عمل الخدمات وقد اتخذت الاجراءات المناسبة . ولكن من خلال تعاون الجميع يمكن ان تظهر المدينة كما تستحق

والحمد لله ان المرء عندما يتجول في السيارة فيها ، ويرى مستوى البناء بفضل الله على اهلها الذي مكنهم من ان يبنوا فعلينا ان نحمد الله على ذلك وعندما تتطور الخدمات لتصبح بمستوى البناء سوف تكون لنا مدينة لانفخر بجوهرها فحسب وانما بمظهرها ايضا

وفي معرض اثنائه على اهل الفلوجة قال السيد الرئيس انني اعرف اهلها ولست بحاجة لمن يخبرني عنهم

وانه في المنظمة الحزبية اخوانهم وابناؤهم ويعرف بعضكم البعض

وقال السيد الرئيس القائد سأذكر شيئا يتعلق بي . فانا مصمم ان تتميز كل مدينة حسب استحقاقها ، واي مدينة تميزت في هذه المعركة على رؤوس الاشهاد تأخذ استحقاقها . والفلوجة في المقدمة . والمحافظات تتميز ايضا على بعضها . وفي بعض المحافظات هناك كسر (ثلمة صغيرة) في هذا المكان او ذاك وحتى في المحافظة الواحدة التي حصل فيها شغب وتآمر . ربما توجد قرية واحدة متميزة

وقال السيد الرئيس القائد ان الرجال مواقف . وللاسف فان مواقف الرجال متباينة في الحياة مثلما هي مواقفهم متباينة في الحرب . وفي الظروف الصعبة تكون متباينة حتما وان على الانسان في الظروف الاعتيادية ان يتمحص الرجال جيدا وينظر الى وجوههم لكي يفرز البعض عن البعض . اما في الظروف الصعبة فان على الرجال الجيدين والقادة ان يفرزوا انفسهم عن الصفوف ليقفوا على اعلى مرتفع معلنين عن انفسهم .

واوضح السيد الرئيس القائد ان المرتفع الذي يقصده ليس هو مرتفع من الارض وانما هو موقف متميز

وقال السيد الرئيس القائد اني احمد الله سبحانه لان الرجال الجيدين والذين يعلنون عن موقف متميز في العراق هم الكثرة اما مهزوزو الفكر والعقيدة والموقف . فان وجدوا . فانهم القلة بحمد الله

وهذه مسألة اعتيادية . كما سبق ان قلنا وتحدثنا في مناسبات شتى وكانت في مجتمع صدر الرسالة وفي مجتمع ضحى الاسلام تحمل شواذ من النمط الذي تعرفونه في التاريخ . فكيف لنا ان نتصور انها غير ممكنة الحدوث الآن ؟ اي بعد مضي اكثر من الف واربعمائة عام على ظهور الاسلام ؟

لكن المسيرة ، مروجها بايمانها ، بثبات مبادئها ، ستبقى معززة ، ومسندة برجالها المؤمنين ، بعون الله وبالاتكال عليه

ان المسيرة مستمرة والحمد لله وان شاء الله سوف تنتشر قيم الاسلام ومعانيه العميقة على اوسع نطاق خارج ارض العرب

واملنا كبير بان المسلمين ، حيثما وجدوا ، سوف يتعمق ايمانهم بدور العرب القيادي . لان جوهر دور العرب القيادي ، في اعلاء راية الايمان . ثابت وواضح في القرآن الكريم . وفي ممارسات الخلفاء الراشدين لمعنى القيادة والامامة .

ونأمل ان يتعمق ان شاء الله اكثر فاكثر في عقول وفي نفوس وفي ممارسات كل المسلمين من غير العرب استحقاق العرب للمؤمنين باعلاء راية الايمان .

وردا على ماطرحه احد الحاضرين حول عودة الاسرى من ايران .. قال السيد الرئيس القائد .. انكم تعرفون بان هناك امورا ضمن امكاناتنا . وان هناك امورا خارج حدود هذه الامكانات . وندعو الله ان يمكننا على فعل الخير حتى في المكانات التي هي ابعد من حدود الحالة التي تعرفونها .

وان شاء الله سوف يأتي الاسرى . ونأمل ان يسمع كلامكم هذا المسؤولون الايرانيون الذين (يتحدثون) عن الاسلام والايمان .

وان نقصر في تنفيذ هذا الواجب ولكني تمنيت فيما لو يسمع هذا الكلام الحرفيون . وان يسمعه اصحاب المواقف المزدوجة والفكر المزدوج ، والذين يتحدثون عن القانون الدولي والشرعية الدولية .

ان قسما كبيرا من الاسرى بقي في ايران . وان المسؤولين في ايران قد نقضوا العهد ، ونكثوا الوعد الذي قطعوه على انفسهم ليعيدوا الى الذاكرة ماتوحيه في تصرفاتهم .

وحمد السيد الرئيس الله واثنى عليه ، اذ انعم بوصول بهذا المستوى من الايمان والرأي والتصميم وبهذا المستوى من الاستعداد للتضحية .

ودعا سيادته الله ان يمكن الشعب ويمكنه على فعل الخير وعلى فعل كل مايرضيه سبحانه

وقال السيد الرئيس القائد انه سمعت تفاصيل كثيرة عن اهل الفلوجة ، وان الرجال لايتغيرون ، كما ان الريح لاتهز الشجر الضارب الجذور في اعماق الارض ، فحتى لو كانت الريح عاتية الاتيان . فان الشجرة تبقى ثابتة مادام اصلها ثابتا

وقال السيد الرئيس القائد ان العرب الطيبين والمؤمنين يريدون الخير . وليس كل شيء لا نريده يحسب على العرب

وحول طلب احد الحضور بتلبية احتياجات الفلوجة الى الاعمار قال السيد الرئيس ان قررنا بعض الامور واتخذنا بعض الاجراءات وماسوف يأتي سيكون ذا شيء جيد

وردا على ماطرحه احد الحضور حول فترة بعض الامور في منطقة الكرمة الى سيادته ، ان الامور الصغيرة مشتركة للاشكال في مكون المحافظة ان تخرج عليهما . وان هذه التفاصيل التي ضمن مسؤولية المواطنين المعنيين . انما صمام تكوين معالجة الامور الصغيرة لاتستطيع ان تكبح الامور الكبيرة بصورة جيدة . وكما نريد . فعندما يمكن ان تكتشفوا القلوبوا في القضية الفلانية لم يسيطر عليها صدام حسين . ان الامور الصغيرة هي مهمة ولكن لنا مواطنين وانفسنا تصرف الدولة لهم رواتب لهذا الغرض .

الصحافة الامريكية

وعلقت احدى الصحيفتين على وقوف مئات الالاف من العراقيين لمدة ست ساعات تحت الشمس اللاهبة لتحية القائد صدام حسين على انها ، عمل مرتب ، لم تلبث قائلة ، لم يستطع كاتب سياسي استيعاب الامر او التصديق بانه حقيقة .

وتحولت الزيارات الى شغل شاغل لاذاعة اسرائيل وتلفزيونها الذي قال معلقوه انهم كانوا يتمنون بعد انتهاء الحرب عراقا ضعيفا مفككا وبلا قيادة .

وركز التلفزيون الاسرائيلي والاذاعة الاسرائيلية على الاطلاقات التي اطلقها الرئيس القائد صدام حسين من مسدسه الشخصي .

خلال ازمة الخليج كان اكثر مايشيع الضيق لدى الاعلام الغربي هو التلاحم بين الشعب العراقي وقائده لكن هذه المرة كان ضيقه اشد وحساسيته اعلى

كانت وكالتا الصحافة الفرنسية ورويتر قد غطتا بشكل يومي انباء نشاطات السيد الرئيس القائد صدام حسين الى المحافظات والمدن العراقية ونقلتا في تقارير مراسليها في بغداد انباء الحشود الشعبية التي استقبلت القائد حيثما ذهب□

ميجر يستخدم الحفلات

المشاركين في الحفل من مغنيين ومغنيات جميعها كانت سياسية وتكرس فكرة تجزئة العراق .

قالت (B.B.C) ان انشقاقا وقع بين القائمين على الحفل لان البعض منهم يعتقد ان الحفل سوف يعرقل الملائة منكوبي اعصار بنغلاديش ومنكوبي المجاعة في افريقيا وان اخرين يرون ان مشكلة النازحين خفت حدتها ولم تعد تلقى اهتماما دوليا يتناسب مع مستوى اهتمام بريطانيا في الوقت الذي نجح العراق في تطويق الازمة ومعالجتها داخليا

نائب محافظ قال خلال المقابلة التي اجرتها معه الاذاعة ، لقد بادرت بالضغط على مدير B.B.C بشأن تحقيق فكرة الحفل واسمي اليوم لتوزيع الكاسيتات التي تصوره ويتم تسويقها ،

الصحافة البريطانية في اليوم التالي تناولته بالاهتمام والترويج للحفل وصورة مساحات واسعة بينما كانت تحمل انباء اخرى عن مشكلة ايرلندا واعمال العنف فيها وتحمل صورا من داخلها في الصفحات نفسها او في صفحات داخلية اخرى من الصحف □

الصحاف

المحاولات الجائرة في التشاور مع اشقائه العرب حول القضايا ذات الاهتمام المشترك وفي معرض اجابته عن سؤال حول المراحل التي بلغتها المحادثات مع الاكراد قال السيد محمد سعيد الصحاف ان الهوية الوطنية العراقية هي فوق الجميع ، وهي الاساس في محادثات الحكومة العراقية مع القادة الاكراد ، والتي تتجه اتجاها ايجابيا وتحرص القيادة العراقية برئاسة السيد الرئيس صدام حسين على ادامة هذا الاتجاه . واضاف ان الشعب العراقي متفق كله وبناء . وهو يبذل الجهد المتواصل لازالة اثار العدوان الامريكي الغاشم عليه وبناء ماهدمته الحرب . ويذكر ان السيد محمد سعيد الصحاف وصل العاصمة الاردنية يوم امس الاول في طريقه الى القاهرة لحضور اجتماعات مجلس الجامعة العربية على مستوى وزراء الخارجية ، الذي سيبدأ اليوم

بكين تخطب ود

اصدر تقريرا اتهم فيه الصين بمساعدة الهند وباكستان والارجنتين والبرازيل والجزائر وجنوب افريقيا في مجال صنع الصواريخ والتكنولوجيا النووية وقال المعهد ان الصين صدرت الى باكستان صواريخ M 21 القادرة على حمل رؤوس نووية . وفي نفس الوقت زودت الهند بالماء الثقيل لاغراض الصناعة النووية . كما قدمت مساعدات تكنولوجية في المجال النووي الى كل من الارجنتين والبرازيل وجنوب افريقيا واتهم المعهد الصين بمساعدة الجزائر في بناء مفاعل نووي (لا يصنع لاغراض تجارية) بل لاغراض انتاج البلوتونيوم الصالح لانتاج اسلحة نووية حملة واسعة ضد بكين تأتي في اعقاب اتهامات متواصلة للحكومة الصينية بانتهاك حقوق الانسان . وضغوط من قبل الكونغرس من اجل حرمان الصين من الامتيازات التجارية الممنوحة لصادراتها الى الولايات المتحدة وكان رئيس وزراء الصين قد صرح مؤخرا ان حرمان بلاده من هذه الامتيازات التجارية (سيعرقل الانفتاح الاقتصادي وتدعيم الديمقراطية في الصين) . هذا .. ويتوجه حاليا وفد اقتصادي صيني الى الولايات المتحدة حاملا قائمة مشتريات بملايين الدولارات ، تعزيزا للتجارة بين البلدين

الكهرباء والماء والخدمات الهاتفية عادت

صومر والشعلة بعد ان وصل تيار الماء الى الاحياء الاخرى في المحافظة في وقت سابق .

وقال محافظ ذي قار ان جهود الفنيين والمختصين تبذل حاليا لاعادة اعمار سنتره عدد ثلاثين دولة وماخربته زمر الغوغاء ضمن خطة شاملة

واضاف ان الاجهزة الفنية في قسم اتصالات وبريد ذي قار استطاعت تشغيل بدالة الناصرية ذات العشرة الاف خط بكامل طاقتها .

واشار الى ان المستقبل القريب سيشهد تشغيل بدالات الشطرة والرفاعي وسوق الشيوخ ونواحيها .

في خضم ذلك اعلن المهندس على [illegible] مدير توزيع كهرباء [illegible] ان الاجهزة الفنية التابعة لمديرته تمكنت من اصلاح المحولات المعطوبة واسلاك شبكات المغذيات المتقطعة الى ان تم ايصال التيار الكهربائي للمناطق المتضررة في احياء الشهداء والصالحية والحي العسكري والريدو وصومر واجزاء من مدينة البكر ومناطق الصراي والشرقية والسيف والشعلة وحي [illegible] والنهضة والمنصور وامرام من منطقة الادارة المحلية والمناطق المحاذية لشارع بغداد وامتداد شارع عشرين .

واضاف ان الطاقة الكهربائية هذه والتي تبلغ (٣٣) ميكا واط تشمل مدينة الناصرية بضواحيها الجزيرة والشامية فقط . وان الجهود مبذولة لاصلاح ما تبقى من المحولات المعطوبة والاسلاك المتقطعة اذ تم تشكيل (٦) فرق فنية لهذا الغرض وباشراف مهندسين اختصاصيين

فقدان هوية

■ فقدت مني الهوية الصادرة من اعدادية الصناعة / قسم الميكانيك باسم فاروق فؤاد فالوجاه فمن يعثر عليها تسليمها الى جهة الاصدار .

(م)

فقدان هوية

فقدت مني الهوية الصادرة عن جامعة [illegible] باسم [illegible] فمن يعثر عليها تسليمها لجهة الاصدار

٤١٠٧٧٦

اخبار

■ تعدها : نضال محمد علي

« زائر الليل » في التلفزيون

■ بعد الإنتهاء من سهرة « المزرعة » تستعد شركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني لتصوير السهرة التلفزيونية الجديدة « زائر الليل » من تأليف صباح عطوان واخراج جمال عبد جاسم ، تمثيل كل من محمود ابو العباس والتفات عزيز وهناء محمد وابتسام مهدي وزاهر الفهد □



هناء محمد

مجلة شمس كردستان تستأنف نشاطها

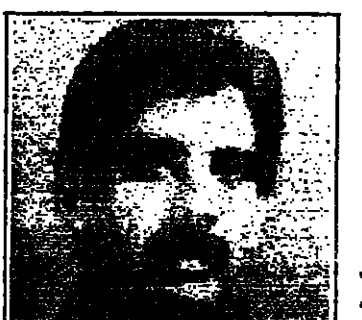
■ تستأنف مجلة « روزي كوردستان » اي شمس كوردستان نشاطها وصدورها بعد انقطاع لفترة معينة ، وهي مجلة دورية ثقافية عامة تصدر عن جمعية الثقافة الكردية في بغداد باللغتين العربية والكردية ، وتدعو هيئة تحرير المجلة الكتاب والادباء والمثقفين كافة للمساهمة في المجلة بنتاجاتهم ونشاطهم الثقافي الجديد □

ديوان للشاعر الكردي شيخ سلام

■ من اصدارات « هاوسه للطباعة » في السليمانية صدرت الطبعة الثانية من ديوان الشاعر الكردي « شيخ سلام » وهو من الشعراء الرواد ، كتب مقدمة الديوان ودراسة كاملة عن الشاعر والناقد لؤميد كاكه ره ش □

أمسية قصصية في ديالى

■ يقيم منتدى الادباء الشباب فرع محافظة ديالى امسية قصصية عنوانها « القصة القصيرة جدا من منظور فنطازي » للقاص صلاح زنكنة ، يقدمه للجمهور القاص محمد الاحمد وذلك يوم الخميس الموافق ١٦/٥ في قاعة اتحاد الادباء الساعة السادسة مساء والدعوة عامة □



صلاح زنكنة

كتاب معالجة مشكلة المتجاوزين على أراضي الدولة

■ صدر لمدير منتدى بغداد خليل حسن الزركاني كتاب عن تجربة امانة بغداد في معالجة مشكلة المتجاوزين على الاراضي العائدة للدولة . وخليل حسن يعمل مخططا حضريا في امانة بغداد . ظهرت له مجموعة كبيرة من المقالات المرتبطة بمشكلات المدينة العراقية في الصحف العراقية وصدرت له عدة دراسات تخطيطية على مستوى امانة بغداد وهو يحاضر حاليا في معهد التدريب المهني لامانة بغداد ويعد برنامجا اذاعيا بعنوان بغداد بين الامس واليوم □



خليل حسن الزركاني

اغنيات لهذا العام

■ يسجل المطرب صلاح عبد الغفور شريط غنائيا جديدا لهذا العام ، صوتا وصورة ، يضم مجموعة جديدة من الاغاني العاطفية من انتاج شركة بابل للانتاج السينمائي والتلفزيوني □





صلاح عبدالغفور

الناقد د . علي عباس علوان

موقع الناقد غير موقع الشاعر بالنسبة للقارىء

ثمة اتهام يوجه لنقادنا في العراق ، وهو انتفاء وحدة الموضوع في كتاباتهم التي هي مجرد مقالات لموضوعات عدة لايجمعها جامع . او انهم يغرفون من المناهج الحديثة التي تستورد من الخارج دونما تمحيص او إضافة . الناقد د . علي عباس علوان بمنأى عن هذا الاتهام . فدراساته تتناول موضوعا محددا يركز فيها على شعراء حقبة معينة . إضافة الى امتياز اخر وهو تناوله للاعمال العراقية . من رواية وقصة . ومعروف عنه كونه لايجامل احدا ولا يخضع لاي مؤثر لخر فتاتي احكامه موضوعية وصادقة وموجهة .

● لنبحر سوية في رحلة نتعرف فيها على البدايات .. هل حاولت كتابة الشعر ؟

ـ لقد كتبت الشعر في بدايات حياتي ونشرت اول قصيدة لي وانا في الصف الرابع الثانوي ونشرت بعض القصص القصيرة وانا في المرحلة الثانوية . وقد اقتنص هذه المحاولات وافشاها الصديق الناقد الدكتور عبدالاله احمد واذكر ان اول مقال كتبته وانا طالب في السنة الاولى بكلية الاداب كان دفاعا عن ديوان (قرارة الموجة) لنازك الملائكة واذكر ان احد الكتاب ثارني لانه كتب مقالا طويلا عريضا بعنوان (ان هذا الشعر ليس حرا ايها العبيد) فكان ان رددت عليه ردا حادا جدا . وانا نادم على تلك الحدة .

● ومن هم زملاؤك الذين عاصروك في الكلية واصبحوا فيما بعد مبدعين معروفين ؟

ـ زملاؤنا الذين عاصرناهم في الكلية اذكر منهم المرحوم الدكتور هاشم الطعان والصديق الشاعر كمال الحديثي والاصدقاء الشعراء والادباء موسى كريدي وخالد علي مصطفى وآمال الزهاوي ومحفوظ داود سلمان ونزار عباس والدكتور مالك المطلبي وغيرهم ولمن لم تسعفني الذاكرة باسمائهم اعتذاري .

● في منطلقاتك المنهجية لاحظنا طابع الحداثة والبنيوية . هل اقتربت منهما وهل هناك تحفظ ؟

ـ نعم . فقد إقتربت في هذه الدراسة اقترابات متعددة من مناهج متعددة . منها المنهج البنيوي والمنهج النفسي والمنهج التحليلي ومنهج التحليل المقارن . فانا ارى ان النص الادبي قد لايخضع في التحليل لمنهج واحد بتمام الدقة . وارى ان الناقد من حقه ان يفيد من كل المناهج بحسب الحاجة الملحة لتحليل النص واضاءته والتعامل معه . وكم من محاولة نقدية بنيوية بالذات فشلت في التعامل مع النصوص الادبية والشعر خاصة . وهل يمكن التعامل مع النص دائما بالمنهج النفسي او الاجتماعي او التاريخي ؟ انا اشك في ذلك .

ومع هذا فقد إستخدمت بعض انجازات المنهج البنيوي في المرحلة التي احتاج اليها خط رصد التطور في الشعر العراقي الحديث

● في تداخل الرؤيا هل ترى ان علاقة الشعر والنقد علاقة تقويمية بناءة ، ام علاقة نصية تفترض الانتاج المسبق لشكل النص من اجل القيام بالتبادل في الرؤيا بين الروح الشاعرية والمنهج النقدي ، وايهما يطور الاخر اولا .. وإذا كان هناك تفضيل لاحدهما على الاخر كيف ترى دوره في تقويم الاخر ؟

ـ يمكن القول بشيء من التبسيط ان الناقد (خبير) في مجمل العملية الابداعية وبسبب من هذه الخبرة وما يمتلكه من ثقافة عميقة وادوات تحليلية متعددة ومواهب ممتازة في القراءة والفهم قادر على التحليل والكشف عن تفاصيل النص وجمالياته وحتى في الوصول الى الرؤية الشاملة للنص المنجز . ومن المكرور القول ان الشاعر ليس هو افضل من يفسر النص ويحلله .

● إذن من ؟

ـ الناقد ، في اغلب الاحيان ، هو الاقدر على الكشف والتحليل ، لكن الذي نراه يحدث في الاونة الاخيرة يحمل ظاهرتين سلبيتين .

● وما هاتان الظاهرتان ؟

ـ الناقد يحاول تقديم ما يسمونه مقاربة نقدية ، لكن هذه المقاربة تجيء احيانا بعيدة كل البعد عن النص بل تحمل النص امورا غريبة عنه كل الغرابة وكان الناقد يحاول ان يستعرض عمق ثقافته وسعتها وشموليتها ولكثرة ما يقدمه من افتراضات وما يرسمه من اشكال وما يصوغه على شكل رموز ومعادلات رياضية واشكال هندسية واحصائيات وجداول فان المقاربة النقدية هذه ، وفي احيان كثيرة ، تجيء مثقلة وجامدة ، بل غثيثة يضيق بها المتخصصون انفسهم ويزداد الامر سوءا حين يكون النص المنقود عاديا او رديئا . ولعل الوسط الثقافي العراقي يتذكر محاولة احد الاساتذة المغاربة الاشقاء في احد المؤتمرات في السبعينات حين تقدم بنقد احد نصوص المتنبي فلم يفقه منه احد شيئا وحين نشر البحث في مجلة الاقلام بعد ذلك وقراه الجميع كانت النتيجة ذاتها . وقد يكون السبب في ذلك ، ليس المنهج . وانما في مدى فهم الناقد فهما صحيحا لمقتضيات المنهج .

اما القضية الثانية فتتمثل في نفي القارىء الاعتيادي من الساحة . فاذا كان المتخصصون انفسهم يضيقون ذرعا بهذا النوع من النقد . وإذا كانوا يختلفون اختلافا كبيرا في مفهوم المصطلح وفي دقة التطبيق فما حالة القارىء غير المختص لكنه قارىء جاد مخلص في قراءته وفي تتبعه . فلذا اضفنا إلى ذلك جماعة (الكهنوت) واصرارهم على انهم ابناء الحداثة والمناهج الجديدة ادركنا عمق المشكلة والعثرات التي تجابه حركة النقد العربي المعاصر .

ومع ذلك ، فمن غير المنطقي ان يصدر الشاعر والناقد من رؤية واحدة دقيقة . قد يشتركان في رؤية العصر واشكالاته وهمومه وقد يشتركان في سعة الثقافة وعمق الوعي بقضايا العصر ومفاهيم الحرية والجمال والفن لكن موقع الناقد غير موقع الشاعر بالنسبة للقارىء فإذا كانت الرسالة (النص الفني) موجهة الى مرسل اليه (القارىء) فان الناقد يبدو وسيطا غير مرغوب فيه في بعض الاحيان ان كان يحاول ان يفرض علينا فلسفته ورؤيته كقراء فان مهمة النقد في تقديري

■ هاتف الثلج

د. علي عباس علوان

● لايمكن الاستغناء عن التراث ، فهو زاد معرفي متواصل ، كيف تنظر اليه ، بوصفه إنجازا معرفيا ؟

ـ بالتاكيد لايمكن الاستغناء عن التراث . انه الامتداد الروحي لكل مثقف في امته شاعرا كان ام ناقدا ام اديبا ..

والذي اراه اننا ندرسنا تراثنا الفكري والادبي والشعري خاصة من خلال نظرة احادية وبمنهج اقرب الى التاريخي والوصفي وان لنا ندرس التراث من زوايا جديدة وبمناهج جديدة وسنكتشف عظمة هذا التراث وكونه مرجعا هائلا يلقح به الاديب روحه ووجدانه . ولكن الشيء الذي لابد من ذكره هو اننا يجب ان لانجعل التراث ممثلا لحياتنا المعاصرة . نعم قد تلتقي نصوص وافكار بروح المعاصرة لكنها لايمكن ان تمثل هموم الانسان العربي المعاصر واشكالات حياته ومن هنا كان راينا في ان الادب المعاصر يهمنا اكثر بل نجد فيه حياتنا ومشكلات عصرنا . ومع ذلك فعلى مستوى تقاليد الفن فلا بد ان تكون بين ما يبدع ادباؤنا وبين تراثهم الشعري خاصة اواصر ، ولا احددها ولكنني اقول إن العربي قد تكون ذوقه الشعري خلال عقود طويلة من الزمن بل خلال القرون فكيف يمكن ان نهمل كل ذلك التراث ونبدا من الصفر ... والليوت كان على حق حين قال :

« الجديد كل الجدة في الادب والفن رديء كل الرداءة » □

مشاكسات

المقام ... والمقال

عرّف العرب البلاغة ، بانها « مراعاة المقام لمقتضى الحال » وكان [illegible] بينهم ومايزال ، في هذا الموضوع ، قولهم : « لكل مقام مقال » !..

فاذا كان ذلك صحيحا ، فانا اعتقد ان اعلامنا ، واننا نحن الاعلاميين [illegible] وفي هذه الظروف بالذات ، ان نكون « بلغاء » حقا ، بحيث يكون جهدنا [illegible] موفقا ، ومؤثرا .. وبحيث نتفادى خطر ان يؤدي هذا الجهد الذي نبذله [illegible] نهدف ...

ولتوضيح ما اريد ، ساقدم امثلة ، مفترضة ، يمكن لمن يشاء القياس عليها [illegible] هو واقع ، وفي ما هو اهم واخطر ..

لنتامل ـ مثلا ـ مدى التاثير الذي يحققه قسم التنسيق ، في اذاعة ما ، [illegible] في تقديم اغنية من نوع « صباح الخير يا لولا .. » في الساعة العاشرة ليلا ... [illegible] تقديم اغنية « سجا الليل .. » بين اغاني الصباح .. وينطبق ذلك على التلفزيون [illegible] يخصص مثلا برنامجا يعرض فيه للمشاهدين الفوائد الصحية للفاكهة [illegible] السوق .. وهكذا ..

انها كما قدمت ، قضية « مراعاة المقام لمقتضى الحال » ... وان [illegible] بليغين .. ام لا نوفق .

ان اي قارىء لصحيفة ، مستعد مثلا ، لان يقرا مقالة عن اهمية الشجاعة [illegible] الاخلاق الحميدة .. ويقتنع بما ورد فيها ، شرط ان يكون الكاتب [illegible] بالشجاعة وبالخلاقه الحميدة ...

ادري .. تلك بديهيات اعلامية ... لكننا سنبقى بحاجة الى تاكيد البديهيات [illegible] دمنا ، حريصين ، بعد ظروف العدوان الشرس الذي تعرض له عراقنا [illegible] النهوض واستئناف مسيرة الصمود والبناء ، والافادة من طاقتنا كلها ، وبضمن ذلك طاقاتنا الاعلامية ، لمواجهة اعلام لئيم ، جندله الاعداء كل الطاقات [illegible] لن نخسر ، حين نحتكم في جهدنا الاعلامي الى البديهيات .

ومن ذلك ، الحرص ليس على تنشيط الجهد الاعلامي وتوجيهه وتكثيفه ... [illegible] تجديده ايضا .. اذ ليس معقولا بعد كل الذي واجهه بلدنا وشعبنا [illegible] تحقق عبر ذلك ، ان تبقى مادتنا الاعلامية كما كانت قبل العدوان ، وان [illegible] نفسها وبالايقاع نفسه .. حتى يخيل للبعض كان شيئا لم يكن ...

وسـ[illegible] اضرب مثلا اخيرا .. عبر سؤال بسيط :

اين النشيد الجديد الذي ابدعه شاعر وملحن عراقي بحيث [illegible] ويحقق التاثير المطلوب

اين النشيد .. اين القصيدة .. اين التمثيلية .. اين ؟..

والى اللقاء □

مشاهد من اثار القصف ، تصوير [illegible]

في الجمعية العراقية للتصوير

اكبر تظاهرة فوتوغرافية حول اثار العدوان الامريكي الاطلسي الصهيوني

■ حسين عبدالحميد

دابت الجمعية العراقية للتصوير على الاسهام الفاعل في عموم الاحداث التي شهدها عراقنا العظيم وفي مختلف جوانب الحياة ، من خلال الصورة الفوتوغرافية التي لها القدح المعلى في توثيق وارشفة هذه الاحداث .. وانطلاقا من الدور الذي تضطلع به الجمعية ، وجهت الدعوة لكل المصورين الفوتوغرافيين للمساهمة في المعرض الشامل حول اثار العدوان الامريكي الاطلسي الصهيوني على قطرنا المناضل الذي وقف بكل صلابة وعنفوان امام هذه الهجمة العدوانية المدبرة من قبل الدوائر الامبريالية للنيل من سيادة وعزة العراق العظيم الذي قطع اشواطا كبيرة في مجال الصناعة والعمران وكل ما يعزز نهضته وشموخه في خضم الحياة الكريمة . وعن هذا المعرض الشامل تحدث الينا الفنان اديب شعبان رئيس الجمعية قائلا :

ـ تجسيدا للدور الفاعل للمصور العراقي في توثيق الاحداث التي مر بها عراقنا العظيم ابان عدوان الثلاثين دولة . واستكمالا للعمل التوثيقي الذي قامت به الجمعية طيلة مدة العدوان وما تركه من دمار وتخريب في البنى التحتية والمرافق الحيوية وقصف الاحياء السكنية . دعت الجمعية المصورين الفوتوغرافيين كافة للمشاركة في اعمال هذه المعرض الشامل . ويذكر ان الجمعية قد قامت بتصوير اثار الدمار والعدوان الغاشم من خلال الفرق التصويرية التي تشكلت للقيام بهذه المهمة .

الفنان اديب شعبان

■ ماذا عن شروط المساهمة في هذا المعرض ؟

ـ اول الشروط ان تمثل التدمير في محافظات القطر باستثناء بغداد لكونها مصورة من قبل اعضاء الجمعية منها على سبيل المثال ضحايا ملجا العامرية ومراكز الاتصالات والجسور . ويفضل ان تكون الصور المشاركة بالالوان . اي ان هذا الشرط لا يمنع المساهمة بالصور ذات اللون الاسود والابيض . وعلى المصور الذي ينوي المشاركة ان يقدم نماذج اعماله باحجام صغيرة (كابنيت) على ان لاتقل عن عشر صور ويتم انتقاء الصالحة منها من قبل لجنة خاصة لهذا الغرض [illegible] للمصور مبلغ قدره (١٠٠) [illegible] بعد تقديمه لسوالب الصور [illegible] لكي تقوم الجمعية بطبعها باحجام كبيرة ثم تعاد السوالب الى اصحابها كما سيتم صرف مبلغ [illegible] للزملاء المصورين [illegible] المحافظات .. ويطلب من [illegible] مكان وتاريخ التقاط [illegible] مشاركة .. وان اخر موعد [illegible] هو يوم ١٥/٥/١٩٩١ [illegible] الاتفاق عليه من قبل الهيئة الادارية للجمعية .

■ وهل سيتم تخصيص جوائز للفائزين ؟

ـ هناك خمس جوائز [illegible] وهناك جوائز تقديرية اخرى [illegible] من قبل اللجنة الخاصة [illegible] واود ان اشير الى [illegible] والاعمال التي تراها اللجنة [illegible] فنية ونقدية سيتم عرضها في [illegible] العواصم العربية والعالمية [illegible] ذلك العدوان . كما سيتم [illegible] خاص لهذه الاعمال [illegible] جيد .. واملنا كبير في [illegible] من المصورين في [illegible] الفوتوغرافية الكبيرة □

اليوم الخامس

■ محمد شاكر السبع

عودة .. وعنوان

بعد خمسة اشهر او اكثر قليلا ، وربما اقل قليلا ، اعود لمواصلة كتابة عمودي الاسبوعي .. في ما مضى ، كان عنوانه « اليوم السادس » .. تراجع عمودي على سلم ايام الاسبوع يوما واحدا ، تزحزح من الخميس الى الاربعاء .. واضطررت ان اتزحزح في العنوان ايضا . فاصبح « اليوم الخامس » .. ولايهم ان كان خامسا او سادسا ، فلسنا في مضمار سباق الاركاض ، لنتنافس على الاماكن القريبة من الرقم الاول .. لكن ما يظل في حومة الهموم الكبرى في عالم الصحافة هو الموضوع .. الموضوع الذي يدور في صلب اهتمامات القارىء .. والاختيار هو الاصعب في مثل ظروفنا .. فخلال الشهور التي ودعتنا ، او ودعناها ، لا فرق مرت بنا احداث جسام وضعتنا وجها لوجه مع اللهيب الاكثر قسوة في الحياة .

وكان هو الامتحان الصعب ومع ذلك ، اثبت شعبنا هذا الشعب الاصيل الذي تجاوز كل محنه طوال حقب التاريخ المظلمة ، اثبت اصالة معدنه في هذا الامتحان الذي واجه فيه قوى لاتخطر لها في الاحلام من يقف في وجهها ، ويقول : لا . غير ان شعبنا قال هذه الـ « لا » ومضى في طريق التحدي ، حاملا عراقته وصبره على الصعاب .. ولقد وصل الى ما كان يبغيه ، من خلال ما اعطاه من تضحيات من دون ان يلجا الى اسلوب الضعفاء : النحيب والولولات .

مسرح .. وعافية

لاننكر اننا ، خلال مواجهتنا الكبيرة وبعدها ، وصلنا الى مادون الحد الادنى من الاحتياجات اليومية الضرورية .. لا وسائل نقل كافية ، لاكهرباء .. شحة في المياه .. شحة في المواد الغذائية لكن الذي لم يتدن هو معنوياتنا .. ظلت تتطاول مع تصاعد العدوان ـ تصلبت مع إزدياد قسوة الظروف التي حاول اعداؤنا ، تضخيمها بكل وسائل الاعلام ووسائل الحرب النفسية التي برعوا بها .

لكننا قطعنا المسافات على اقدامنا .. عملنا على ضوء الشموع وضياء الفوانيس .. طبخنا على الوقود الذي استخدمه اباؤنا واجدادنا .. نقلنا الماء بالجرادل ـ عرفنا ربما للمرة الاولى ، كيف نقتصد في طعامنا ، كما تعلمنا ان لايذهب نصف ما نطبخ الى صناديق القمامة كما يحدث سابقا .

ومع المعنويات الصلبة ، عادت الانوار الكهربائية تتلالا في بيوتنا .. تدفقت المياه في الحنفيات ، عاد الغاز والنفط الى مطابخنا .. وإذا كانت هناك بعض الصعوبات في بعض مرافق الحياة ، فهي في الاقل وبحالتها الراهنة نعمة ، نسبة الى ما واجهته شعوب اخرى ، خلال وبعد حروب اقل قسوة وضراوة من حرب الثلاثين دولة . وما يفرح ، في كل الاحوال ، ان العافية عادت تتدفق في عروق حياتنا .. ها نحن نتابع التلفزيون الذي يعلن عن مسرحيات ستقدم للجمهور . في مكاتب الجريدة ، تهيا الزملاء للنقد .. على المسرح ان يناقش الحياة بنظرة اخرى غير تلك التي سبقت الحرب . ويثور النقاش وتتباين الاراء ، وتعلو الحماسة .. هكذا تهيا نقادنا المسرحيون لمناقشة فنانينا المسرحيين .

هي الحياة تتدفق في مسرحنا مرة اخرى .. عافية جديدة ربما ستخلق لنا مسرحا جديدا . خاصة بعد ان خاض فنانونا تجربة المواجهة الساخنة في حرب الثلاثين دولة .. لنرفع القبعات تحية لفنانينا الذين اصروا على مواصلة رسالتهم تحت قسوة جميع الظروف □

تكريم صوفيا لورين

بصوت خنقته العبرات تحدثت صوفيا لورين قائلة : يصعب علي ايجاد الكلمات المناسبة لاعبر بها عن هذه اللحظة الجميلة من حياتي . وذلك بمناسبة تسلمها جائزة الاوسكار التقديرية في مهرجان صناعة السينما السنوي المقام في الولايات المتحدة .

وقد جاء تكريم صوفيا لورين تقديرا لجهدها الفني المتميز في الافلام الـ (٥٩) التي قامت بادوار البطولة فيها . وكانت قد حازت على الجائزة الاكاديمية في عام (١٩٦١) عن دورها في فيلم (امراتان) □

صوفيا لورين

رحيل عبدالمنعم بهنسي خسارة كبيرة للسينما العربية

قرات قبل ايام خبرا مقتضبا في احدى الصحف العربية عن رحيل الفنان المبدع عبدالمنعم بهنسي . وللاسف فان معظم الفنانين الذين يقفون خلف الكاميرا لاتهتم بهم الصحافة مثل اهتمامها بالنجوم الذين يقفون امام الكاميرا .

وعبدالمنعم بهنسي هو واحد من افضل مديري التصوير في السينما المصرية والعربية عموما وقد حاز على العديد من جوائز الدولة عن افلامه ، وبفقدانه يفقد هذا الفن واحداً من اساتذته بعد ان سبق وفقد وديدسري وعبدالعزيز فهمي وعبدالحليم نصر .

والفنان الراحل من مواليد ١٩٢٠ تعلم وتتلمذ على يد شيخ المصورين السينمائيين وحيد فريد وعبدالحليم نصر . في عام ١٩٥٤ ادار تصوير اول فيلم له وهو فيلم (المارد) لسيد عيسى واستمرت رحلته مع ادارة التصوير سبعة وعشرين عاما صور خلالها ما يقارب من مائة فيلم كان اخرها (درب الرهبة) لعلي عبدالخالق . عمل عبدالمنعم بهنسي مع معظم المخرجين ومن اجيال سينمائية مختلفة وابرز هؤلاء صلاح ابو سيف (حمام الملاطيلي ـ ٩٧٣) عاطف سالم (البؤساء ـ ٩٧٩ ، العاشقة ـ ٩٨٠ العرافة ـ ٩٨١ ، حد السيف ـ ٩٨٦) اشرف فهمي (عنبر الموت ـ ٩٨٩ ، ليل وخونه ـ ٩٩٠) عاطف الطيب (ابناء وقتله ـ ٩٨٧ ، قلب الليل ـ ٩٨٩) وعلي عبدالخالق (الحناكيش ـ ٩٨٦ الوحل ـ ٩٨٧ ، درب الرهبة ـ ٩٩٠) حسين كمال (مولد يادنيا ـ ٩٧٦ ، حارة برجوان ـ ٩٨٩) .

تميز المصور الراحل بتعاونه مع المخرجين في افلامهم الاولى حيث كانوا يستفيدون من خبرته كما راينا احمد يحيى في العذاب امراة ـ ٩٧٧ وعمر عبدالعزيز في دعوة خاصة جدا ـ ٩٨٢ واحمد فؤاد درويش في اعدام طالب ثانوي ـ ٩٨٢ والعديد غيرهم .

كما كانت الفنانة نبيلة عبيد تصر على ان يكون مدير تصوير افلامها عبدالمنعم بهنسي لخبرته العالية في هذا المجال وقد صور جميع افلامها ابتداء من فيلم (ايام في الحلال ـ ٩٨٥) ومرورا بافلام (الحناكيش ـ ٩٨٦ ، انتحار صاحب الشقة ـ ٩٨٦ ـ التحدي ـ ٩٨٨ ، الراقصة والسياسي ـ ٩٩٠ وانتهاء بفيلم درب الرهبة ـ ٩٩٠) .

في لقاء اجرته معه احدى المجلات الفنية قبل سنتين ساله المحرر هل شاهدت افلاما عربية ومن اعجبك من مديري التصوير العرب ؟

اجاب الفنان الراحل بانه شاهد افلاما من اقطار عربية مختلفة ويعجبه الفنان العراقي (نهاد علي) حيث شاهد له فيلمي (الحدود الملتهبة) و(الايام الطويلة) من خلال مهرجان القاهرة السينمائي واللذين يحملان لمسات فنية عالية جدا في التصوير والاضاءة .

وهكذا يرحل عبدالمنعم بهنسي بعد ان ترك بصماته الفنية في اعمال سينمائية متميزة من دون ان يذكره احد في الوقت الذي تتناقل الصحافة اخبار الممثلين بشكل كبير حتى ولو كانوا ممثلين من الدرجة العاشرة □

■ مهدي عباس عبدالله

اشارات واخبار

■ خولة ابراهيم

اللوحة مشروع حياة متجدد . فمع كل خط او لمسة لون تشرق قسمات الوجه الانساني . هذا الوجه الذي يتطلع دائما الى افاق رحبة وميادين واسعة . والفن يعني في حياتنا الكثير . فهو النتاج الابداعي الذي نلجا اليه هربا من ضغوط الحياة اليومية . ويمكن للفن ان يتجاوز الظروف الصعبة ويخلق منها مادة حيوية تؤسس للمرحلة ثقافيا وابداعيا .

دون شك ، ستشهد مرحلة انتاج واسعة وتطورات تقنية وابداعية ، تواكب حركة البناء والتعمير . ولا يسعنا إلا ان ننتظر الانتاج الذي ناملـ□



الفنان الراحل مع يوسف شعبان اثناء تصوير (حارة برجوان)

آفاق فنية تتجدد واخر لوحة للدروبي

تعاود قاعة « اينانا » للفنون نشاطاتها باشراف الاستاذ الفنان جميل حمودي ، وقد تابع الجمهور نشاط القاعة عبر المعارض الفنية المختلفة والمرسم الحر والفعاليات الفكرية والموسيقية .

اما نشاطها الجديد فيتضمن عرض لوحات ومنحوتات وخزفيات وتحفيات بطريقة شاملة . في حين تقدم اعمالا مختارة للفنانين العراقيين من مختلف الاجيال والاساليب الفنية من بينها لاخر لوحة للفنان الراحل حافظ الدروبي واعمال الفنانين الراحلين ، عطا صبري ، خالد الرحال ، خالد الجادر ، الى جانب اعمال الفنانين د . نوري مصطفى بهجت ، نوري الراوي ، محمد علي شاكر ، سعد الطائي ، ازاد شوقي ، نامق علي قادر ، احسان ادهم ، سعد طالب رؤوف . وذكر الاسماء للتقديم وليس الحصر . فهناك الكثير من اللوحات .

عن المعرض يقول الفنان جميل حمودي :

ـ عودة النشاط الى قاعة اينانا يعني صمودنا وتمسكنا بحضارتنا واداء الرسالة الثقافية الملقاة على عاتقنا كفنانين . وانا من جانبي ادعو الجمهور لزيارة المعرض والقاعة للتعرف على المشاريع الفنية والمساهمة في اغناء خدمات القاعة الثقافية وتقديم المقترحات وتدارسها . وفي النية جعل (اينانا) مركزا ثقافيا يتبادل المعارض مع قاعات ومراكز في عواصم العالم ، من باب توسيع نطاق التبادل الثقافي .

■ ماذا عن اخر لوحة للفنان حافظ الدروبي ؟

ـ انها لوحة مهمة وقد اوصلني بها حافظ الدروبي خيرا ، كما خصني بعرضها في قاعة اينانا ، لكنه توفي قبل عرضها . وهي على هذا تعد وثيقة ابداعية . (واشارات واخبار) تعد القارىء برؤية تفصيلية للوحة في موضوع متكامل يخص الفنان الراحل والمعرض الشامل المقام في قاعة اينانا حاليا .

كتب فنية

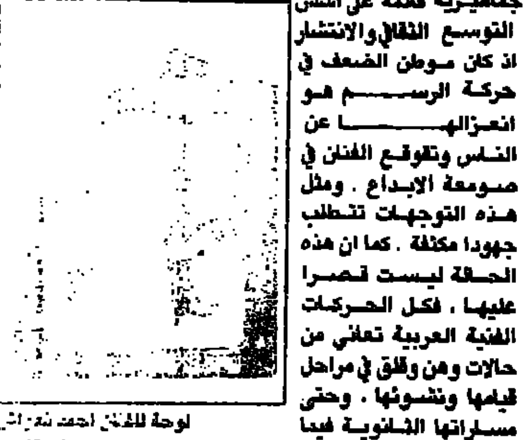
للاستاذ جميل حمودي كتب مؤلفة ومعدة للنشر في سيرة الفنانين (خالد الجادر) و(سعد شاكر) و(محمد غني حكمة) كما انه اعد لكتاب يحمل عنوان (عن التكعيبية) وهو دراسة فنية لاصول وشواهد هذه المدرسة . اضافة الى كتاب (الفن التشكيلي العراقي عبر الحضارات والعصور) ويتحدث عن مدارس الفن التشكيلي من مائتي سنة قبل الميلاد وحتى علم ١٩٥٠ الذي تضمن نشوء حركة الفنانين الرواد .

والمكتبة التشكيلية بحاجة ماسة الى الكتب الفنية التي تغني الحياة الثقافية . وضمن الارتباط الوثيق بين الفنان جميل حمودي وقاعته (اينانا) هناك مشروع يقصد به جعل القاعة دار نشر وتوسيع افاق التعامل الخاص بها في هذا الاطار □

معرض فني في [illegible]

تشهد الحركة الفنية الاردنية تطورات [illegible] تجديد . لكن الاهم من ذلك كله انها تبحث [illegible] جماهيرية قائمة على اسس التوسع الثقافي والانتشار اذ كان موطن الضعف في حركة الرسم هو انعزالها عن الناس وتقوقع الفنان في صومعة الابداع . ومثل هذه التوجهات تتطلب جهودا مكثفة . كما ان هذه الحالة ليست قصرا عليها ، فكل الحركات الفنية العربية تعاني من حالات وهن وقلق في مراحل قيامها ونشوئها . وحتى مساراتها الثانوية فيما بعد . لكن الاهم هو المعالجة والتجاوز للوصول الى الافضل .

في قاعة المركز العلمي الثقافي لمؤسسة « شومان » اقيم معرض مشترك للفنانين احمد نعواش وياسر [illegible] . وذلك مساء [illegible] □



لوحة للفنان احمد نعواش



لوحة للفنان ياسر [illegible]

هكذا من الأمل

الجسر الجديد الملاصق لجسر النصر في الناصرية بلغت نسبة الانجاز فيه ٨٠٪

الكهرباء والماء والخدمات الهاتفية عادت الى محافظة ذي قار

٤ جسور عائمة لتسهيل انسيابية النقل في الجنوب

■ الناصرية / عبد الحليم صالح :

باشرت منشأة الفاو العامة وشركة الانفال للمقاولات والجهد الهندسي للفيلق السادس بنصب اربعة جسور عائمة في مدينة الناصرية . بينما تمكنت الاجهزة الفنية من توسيع الرقعة الجغرافية للاحياء السكنية التي تم ايصال التيار الكهربائي اليها . في الوقت الذي انجز فيه تصليح مجمعات المياه الصالحة للشرب وانابيبها في عموم محافظة ذي قار

مراسل (الجمهورية) في محافظة ذي قار ابلغ مقر الجريدة برسالة عاجلة ان الاجهزة الفنية في منشأة الفاو العامة تواصل تنفيذ مشروع الهلال الذي يتضمن انشاء جسرين عائمين . الاول من نوع (بيلي يانتون) قرب جسر النصر . الذي دمره عدوان الثلاثين دولة . وبحمولة (٣٠) طنا بالامكان زيادتها الى (٦٠) طنا وبطول (١٣٠) مترا فضلا عن مقتربات يبلغ طولها (٦٠) مترا وبممر واحد للعجلات .

وافاد المراسل ان نسبة الانجاز لهذا الجسر بلغت حتى الآن (٨٠) بالمئة وهو في طريقه الى الانجاز الكامل .

وقال ان الجسر الثاني الذي سينصب قرب المصرف العقاري في مدينة الناصرية سيكون بممر واحد ايضا وبطول (٢٧٠) مترا وقد بلغت نسبة الانجاز فيه (٤٠) بالمئة حتى الآن .

المهندس علي خليل ، مدير موقع عمل منشأة الفاو العامة ابلغ مراسل (الجمهورية) ان الملاكات الهندسية والفنية العاملة في المشروع باشرت بنصب الجسرين في منتصف نيسان الماضي وقد حددت فترة انجازهما بـ (٤٥) يوما تنتهي في الاول من شهر حزيران المقبل .

وتوقع مدير موقع منشأة الفاو ان يتم انجاز العمل خلال الاسبوع المقبل بدلا من الموعد المحدد .

واشار الى ان فنيي المنشأة يقومون بتصنيع القطع والاجزاء الضرورية لاعمال التثبيت معتمدين على الجهد الذاتي والمتوفر من المواد المحلية .

- ملاكات شركة الانفال للمقاولات . من جانبها . تواصل انشاء جسر المتنزه العائم وبحمولة (٦٠) طنا وبعرض (٤,٢٠) مترا وبطول (٤٠٠) متر مع المقتربات .

المهندس ميسر جاسم مدير الشركة ابلغ مراسل (الجمهورية) في محافظة ذي قار ان نسبة الانجاز في اعمال انشاء الجسر بلغت حتى الآن (٧٠) بالمئة وان خطة سريعة وضعت لتقليص السقف الزمني المحدد للانجاز .

وقال ان العمل في انشاء الجسر بوشر به يوم ٢٥ نيسان الماضي .. مؤكدا ان الملاك العامل يسعى لاختزال الزمن وانجاز العمل في اقرب وقت ممكن .

المهندس كاظم عبد عذيب مدير طرق وجسور ذي قار ابلغ « الجمهورية » ، ان رجال الجهد الهندسي في الفيلق السادس يواصلون عملهم لانجاز جسر عائم في منطقة الصابئة بحمولة (٨) اطنان .

وقال ان شركة الانفال العامة ستباشر حال انجازها العمل المنوط بها بتنفيذ جسر خاص ثابت من نوع (آج فاي) بمحاذاة جسر الزيتون وبممرين .

واضاف ان ملاكات مديرية طرق وجسور المحافظة ستقوم باصلاح جسر المصب العام الحديدي واصلاح الجسور في القضبة سوق الشيوخ والطار والاصلاح والعكيكة ونواحيها فضلا عن التنسيق مع شركة الموانيء العراقية لغرض استخراج ثلاث جنائب متضررة وغاطسة من جسر الزيتون نتيجة القصف المعادي الامريكي الاطلسي الصهيوني .

الاجهزة الفنية في مديرية ماء ومجاري ذي قار انتهت من تصليح مجمعات وانابيب المياه الصالحة للشرب في عموم المحافظة .

السيد عزيز صالح النومان محافظ ذي قار نقل عنه مراسل (الجمهورية) في المحافظة تأكيده ان العمل مستمر لايصال الماء الصالح للشرب الى عدد من الاحياء السكنية في الناصرية مثل

البقية ص٦

مديرا التحرير عبد المطلب محمود - مرتضى الزبيدي □ محرر الصفحة الاولى زهير العامري □ هيأة التحرير - لؤي حسن - ابتسام عبد الله - ندى شوكت - عبد القادر جبار - خالد محمود ناصر (سكرتير التحرير الفني) □ المراسلون خارج العراق باريس . زينة الرافعي - اسطنبول . علي الشويلي - تونس . فتحي البرقاوي - موسكو . عبد الوهاب الخشان - الرباط عبد الحميد توكيزة - الجزائر . مرزاقة ثابت - عمان . هيأة التحويك عطية - انقرة . علاء الغلبي □ الاخراج الصحفي ... (الصفحة مقروءة جزئيا)



رئيس التحرير سعد البزاز

جريدة يومية سياسية

AL / JUMHURIYA

تصدر عن دار الجماهير للصحافة - بغداد - جمهورية العراق - ص ب ٤٩١ - الوزيرية قرب الجسر الحديدي - هاتف (مؤقت) ٧٧٤٤٣٥٩ - رقم الفاكس ٤١٦١٨٧٥ - رقم التلكس ٢٣٦٢ - الاشتراك السنوي ٦٠ دينارا داخل العراق وتضاف اجور البريد للاشتراك خارج العراق - يراجع قسم الاشتراكات - بغداد - الوزيرية مقابل مكتبة جامعة بغداد □ طبعت في مطابع دار الجماهير للصحافة - بغداد □ التوزيع الدار الوطنية للتوزيع والاعلان

اخبار العمود ١٨

دراسة لتنشيط العمل البريدي في العراق

■ بغداد / راوية هاشم

اكد السيد عبد الستار احمد المعيني وزير النقل والمواصلات اهمية العمل بتوزيع البريد بشكل يومي منتظم وسريع والمحافظة على الرسائل وسلامتها .

وقال خلال اجتماع عقده امس لمسؤولي الاتصالات والبريد في بغداد ان الوزارة تعد حاليا دراسة حول الواقع الحالي للعمل البريدي وفق خطة شاملة وتسهيلات لتنشيط العمل البريدي حاضرا ومستقبلا .

صرف رواتب المتقاعدين في محافظتي القادسية والمثنى

■ بغداد / بشرى محمد ...

باشرت صندوق العمل والضمان الاجتماعي والرعاية الاجتماعية في محافظتي القادسية والمثنى بصرف رواتب المتقاعدين ومخصصات رواتب رعاية الاسرة .

مصدر مسؤول في وزارة العمل والشؤون الاجتماعية ابلغ (الجمهورية) ان ...

الكهرباء تغذي محافظة القادسية نهاية هذا الشهر

...

اليوم .. يبدأ انجاز معاملات سفر العراقيين

■ بغداد / مريم السناطي :

علمت « الجمهورية » ، ان ضوابط سفر العراقيين قد صدرت واصبح بامكان الراغبين بالسفر مراجعة مكاتب اصدار الجوازات ومكاتب التاشيرات ابتداء من هذا اليوم (الاربعاء) لانجاز معاملات سفرهم .. واشترطت ضوابط السفر التي اقرها مجلس الوزراء اولا تعهد طالب السفر تحريريا بقدرته على تحمل كامل نفقات سفره ومن يسافر بصحبته ممن هم دون الثامنة عشر من العمر بما لايضر بسمعة العراق او يحمل مؤسساته في الخارج اي التزام . وحددت التعليمات استيفاء مبلغ قدره ٥٠ دينارا للاصدار الجديد و ٥٠ دينارا لكل تاشيرة . واجازت التعليمات للمواطن الحصول على تاشيرة متعددة مقابل رسم قدره ٣٠٠ دينار تكون نافذة لمدة سنة ولاكثر من سفرة . كما الزمت الضوابط طالب السفر من الذكور الذي يتراوح عمره بين ١٨ - ٤١ سنة بتأييد سلامة موقفه من الخدمة العسكرية من دائرة تجنيده باستثناء الموظفين العاملين في دوائر الدولة كافة من المستمرين بالخدمة في وظائفهم وبموافقة دوائرهم . ونصت التعليمات على ان يقدم المواطن في حالة اصدار جواز جديد له هوية الاحوال المدنية . شهادة الجنسية العراقية . بطاقة السكن مثبت فيها اقامته في بغداد او بقية محافظات القطر . عريضة طلب السفر خارج العراق تحمل طابعا من فئة دينار . ويتمكن من لديه جواز سفر نافذ الحصول على تاشيرة السفر من مكاتب التاشير في الكرخ وزيونة بعد تقديم طلب (عريضة) تحمل طابعا من فئة دينار مع جواز السفر □

... ضد العراق

■ بغداد - لندن - واشنطن / المحرر السياسي لـ(الجمهورية) وانصاتها :

... ضمن حملته ... للعراق حفلة (بوب - POP) سياسية باذخة لجمع الاموال للنازحين الاكراد

ليلة الاحد الماضي اقيمت امسية ... الاستعراضية التي حضرها رئيس وزراء بريطانيا جون ميجر نفسه مصطحبا معه زوجته كما حضرتها اميرة ويلز ديانا ... وعوائلهم ...

... المتحدة لشؤون اللاجئين في جنيف ... الحقيقي لهذه ... الاستعراضية التي قام بها ميجر ... ان اكثر من ... كردي ... في مناطق سكنهم ... من تركيا وايران وان ... بستعد للعودة ايضا

العدد النهائي للنازحين الذين قرروا العودة بلغ (٢٠٨) الاف طبقا لما نقلته اذاعة صوت امريكا في نشرتها الصباحية ليوم امس . مما افضى الى شعور دولي بعدم الحاجة الى بحث مقترح انشاء قوة شرطة دولية . الذي كانت قد تقدمت به بريطانيا الى مجلس الامن واجرت من اجله الدبلوماسية اتصالات واسعة . ومازالت مصرة عليه .

تقرير المفوضية الدولية لشؤون اللاجئين احبط امال الدبلوماسية باشارته الى ان التوقعات الميدانية لخبرائها العاملين في مجال الاغاثة تؤكد بان اغلب النازحين الاكراد يرغبون بالعودة سريعا الى العراق . وانها قررت على هذا الاساس زيادة العدد الحالي للعاملين في جهود الاغاثة البالغ (٣٤) خبيرا و(٢٣٧) فردا ينتمون الى مؤسسات انسانية غير حكومية .

وسط هذه الظروف والانباء المخيبة لامل جون ميجر ، اقيم حفل « البوب - POP » الضخم ، وحشدت له الحكومة البريطانية اجهزة الاعلام والصحافة . ونقل بصورة حية عبر الاقمار الصناعية . على الرغم من التكاليف الكبيرة .

يقول مراسل هيئة الاذاعة البريطانية (B.B.C) الذي حضر الحفل (ان اجواء الحفل كانت عاطفية للغاية شارك في اثارتها مغنون عالميون من مثل بوب جونز وبول سايمون وفرق عالمية معروفة)

، تخلل المقطوعات الغنائية عرض افلام عن النازحين الاكراد ومعاناتهم في تركيا وايران مع نداءات للتبرع لهم .

اضاف المراسل ، ان منظمي الحفل توقعوا جمع مبلغ ١٠ ملايين جنيه استرليني بينما كان المذيع الداخلي للعب ويملي يكرر بين فترة واخرى ان الحكومة البريطانية قد تبرعت بمبلغ ١٠ ملايين جنيه لاغاثة النازحين .

شعار الحفل السافر البالغ كان « الحقيقة البسيطة SIMPLE TRUTH » وكان بعض المغنين يلقون كلمات قصيرة قبل تقديم مقطوعاتهم

(B.B.C) التي ... (١٥) دقيقة من الحفل ما بين فسحة التغطية ... صباح يوم السهرة ... عدة مع

البقية ص ...

الاكراد العائدون الى مناطق سكناهم في شمال العراق

رحلة علمية للمكوك كولومبيا أواخر هذا الشهر

■ واشنطن - أ ف ب - انصات الجمهورية

حددت وكالة الفضاء الامريكية (ناسا) الثاني والعشرين من ايار المقبل الاربعاء موعدا لاطلاق مكوك الفضاء كولومبيا الذي سيحمل على متنه سبعة من رواد الفضاء سيقومون باجراء سلسلة من الاختبارات حول تكيف الانسان مع انعدام الجاذبية ... الاول ان المكوك سيحمل خلال هذه الابحاث العلمية ... من فئران المختبر ... ايام ... الرحلة تهدف الى التعرف بشكل اوسع على امراض الفضاء والتغييرات التي تطرأ على عضلات وعظام ... في مثل هذه الظروف ... وكذلك ضغط دمهم ومن المقرر ان تهبط المكوك في ٣١ ايار في قاعدة ادوارد في كاليفورنيا □

التظاهرات تستقبل المسؤولين الأتراك في الخارج

■ انقرة / انصات الجمهورية

اكدت صحيفة (حريت) التركية الصادرة امس ان تورغوت اوزال ... نيويورك ... الحكومة الامريكية توفير الحماية له

الصحيفة ... الى ان اوزال ... وربما ... الجسدية

واعادت وكالة انباء رويتر الى الاذهان . تلك التظاهرات الضخمة التي احتجت على زيارته لاستراليا ونيوزلندا والتي اشترك فيها الالاف من ابناء الجاليات التركية واليونانية والقبرصية . ورفعوا فيها شعارات تندد بسياسة الحكومة التركية .

واشارت الوكالة ايضا الى ان رئيس الوزراء التركي يلدريم اكبولوت واجه في زيارته التي بدات امس الى ... احتجاجات مماثلة

وقالت ان المسؤولين في وزارة الخارجية التركية اضطروا الى تغيير ... الذي كان من المقرر ان ينزل فيه الوفد التركي مخافة هجوم المتظاهرين

الاحتجاجات الجماهيرية ضد المسؤولين الاتراك اتسع نشاطها في داخل تركيا ايضا

وكانت مصادر امنية تركية في انقرة امس انها ستقوم بحملات مداهمة واعتقال في مناطق المقاومة الكردية □

استقالة رئيس وزراء النيبال بعد فوز الشيوعيين في الانتخابات

■ لندن / انصات الجمهورية :

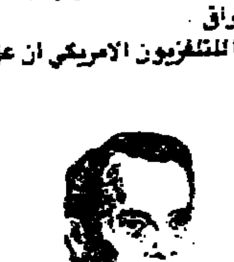
قبل ملك نيبال بيرندرا استقالة رئيس وزرائه المؤقت كريشنا براساد بهاتاراي اثر هزيمته في اول انتخابات ديمقراطية تجري في البلاد خلال ثلاثين سنة . وكان بهاتاراي مرشح حزب المؤتمر النيبالي قد هزم ... في العاصمة كاتماندو امام الشيوعيين في الانتخابات العامة التي جرت يوم الاحد الماضي . والنتائج النهائية للانتخابات لم تعرف حتى الآن ولكن مراسل الـ(بي بي سي) في نيبال ... قال انه ... للتصويت فمن المحتمل ان لا يفوز اي من حزب المؤتمر او الشيوعيين بالاكثرية المطلقة ... وقالت البي بي سي في تعليق لها انه بعد استقالة بهاتاراي الذي اتهم بالفساد خلال حملة الانتخابات من المحتمل ان يتم اختيار كوريلا الامين العام لحزب المؤتمر النيبالي لتولي رئاسة الحكومة . والمعروف عن كوريلا انه معاد للشيوعيين ... سيسعى للتحالف مع ... وعم ... الملك قد تخلى ... البلاد قبل التظاهرات التي عمت البلاد . واضافت البي بي سي ان اتجاه التصويت يشير الى هزيمة مرشحي ... ايضا في معظم المواقع . ويذكر ان الشيوعيين منقسمون الى حزبين في البلاد . الحزب الشيوعي الاصولي والحزب الشيوعي الماركسي اللينيني ... هي التي تلقى التاييد . ويتهم الشيوعيون حزب المؤتمر بانه يسعى لوضع النيبال . وهي بلد فقير محصور بين عملاقي اسيا - الصين والهند - تحت الوصاية الهندية . وكان حزب المؤتمر النيبالي الذي يمثل تيار الوسط قد تحالف مع الشيوعيين في حكومة بهاتاراي التي تشكلت بالتصرف على الانتخابات العامة اثر التظاهرات التي جرت في البلاد للمطالبة بالديمقراطية والحد من صلاحيات الملك المطلقة □

السيناتور دول يهدد العراق بوقاحة

■ لندن / انصات الجمهورية

هدد الزعيم الجمهوري في مجلس الشيوخ الامريكي روبرت دول العراق بانه ما لم يوافق على فكرة (الشرطة الدولية) فان الولايات المتحدة ستسعى لتقسيم العراق .

وقال في تصريح الى شبكة (C N C) للتلفزيون الامريكي ان على الولايات المتحدة ان تحقق فكرة (الشرطة الدولية) حتى لو كانت الامم المتحدة تعارض ذلك .





دول

ودعا الى الاسراع باخراج الفكرة للسماح للقوات الامريكية بالانسحاب من شمال العراق باسرع وقت

وقد ايده في اقواله هذه زعيم الحزب الديمقراطي في مجلس الشيوخ □

تعاون نفطي ايراني - كويتي

■ طهران / انصات الجمهورية

وقعت شركة النفط الكويتية مع ايران عقدا تتولى بمقتضاه شركة النفط الوطنية الايرانية اصلاح الابار التي مازالت النيران مشتعلة فيها .

وقال وزير النفط الايراني غلام رضا اغازادة . في مقابلة اجرتها معه اذاعة طهران ان فريقا مكونا من ٥٠ شخصا من العاملين في الشركة الايرانية سيصل في اقرب وقت الى حقل (برقان) الكويتي ..







اغازاده

(واذا ما ادى الفريق مهمته على الوجه الاكمل . فقد تمنح الكويت الشركة المزيد من العقود الى ايران لاصلاح ابار النفط واعادة الصناعة النفطية الكويتية)

واضاف . ان عمل الفريق الايراني جنبا الى جنب مع الشركات الاخرى ذات الشهرة العالمية . سيوطد موقع بلاده في هذا المجال □

السبت المقبل .. تجهيز زيوت المحركات (الممتاز والديزل)

■ بغداد - واع - ... السبت المقبل بتجهيز المواطنين اصحاب المركبات بزيوت المحركات الممتاز ... في تعليمات لها امس ... □

اكتشاف مقبرة جماعية لعراقيين قتلهم متسللون ايرانيون

■ البصرة - واع - ... مقبرة جماعية ... العراقيين ... متسللون ايرانيون على بعد (٨٠٠) متر من الحدود الايرانية بمنطقة كوت سوادي بمحافظة البصرة

وقال مراسل (واع) بمحافظة البصرة ان هذه المجزرة البشعة التي ارتكبها المتسللون الايرانيون مابين الرابع والعشرين والسابع والعشرين من الشهر الماضي قد اكتشفتها الدوريات العسكرية العراقية في الخامس من الشهر الحالي

واضاف ان ايدي جميع الشهداء ضحايا هذه الجريمة المروعة وهم من المدنيين والعسكريين كانت موثقة الى الخلف كما قطعت اوصالهم وفقئت اعينهم وقد القيت جثثهم في كدسين متجاورين بمنطقة مكشوفة امعانا بالجريمة وايغالا بالحقد الذي يكنه هؤلاء المتسللون المجرمون لكل ماهو عراقي

واشار المراسل الى ان المتسللين الايرانيين كانوا قد عبروا حدود العراق مع ايران في منطقة الشلامجة واقتادوا الضحايا الى منطقة قريبة من الحدود الايرانية واطلقوا النار عليهم من الخلف بعد شد وثاقهم

وكانت وزارة الثقافة والاعلام قد نظمت يوم الاحد الماضي زيارة لمراسلي شبكات التلفزيون ووكالات الانباء الاجنبية لمنطقة الحادث للاطلاع على الجريمة البشعة التي اقترفها المتسللون الايرانيون □



شاهد للجريمة

الطلبة يقترب من الزوراء والحكم يهدي فوزا لمنتخب الشباب وتعادل الميناء مع النفط

■ بغداد - عبد الجليل موسى - وهادي عبد الله - ومحمد ابراهيم

واصل نادي الطلبة ملاحقته للزوراء المتصدر لدوري اندية العراق بكرة القدم لفرق الدرجة الاولى مقلصا فارق النقاط الذي يفصل بينهما الى واحدة فقط وذلك بعد ان حقق فوزا جيدا على نادي الشباب (٣ - صفر) في المباراة التي جرت بينهما عصر امس في ملعب الشعب ضمن الدور الثالث من المرحلة الثانية

سجل باسل كوركيس الهدف الاول في الدقيقة (٤٨) بضربة جزاء منحها الحكم عندما سدد لاعب الطلبة علاء كاظم كرة قوية ارتطمت بيد احد مدافعي الشباب داخل منطقة الجزاء (عن غير قصد)

وجاء الهدف الثاني في الدقيقة ٧٨ عندما سدد صباح جبير من جهة اليسار كرة قوية بموازاة المرمى ارتطمت بقدم مدافع الشباب وتحولت الى داخل المرمى

واضاف مهدي كاظم الهدف الثالث في الدقيقة ٩٠ اثر تمريرة من صباح جبير

وانذر حكم المباراة السيد حازم الشيخلي لاعب الشعب هيثم صبري لخشونته مع محمد علي مكي ولاعب الطلبة حيدر محمد بسبب الخشونة ايضا

قدم الفريقان عرضا متكافئا في الشوط الاول غير ان الطلبة فرض سيطرته في الشوط الثاني واستمر مهاجما فسجل اهدافه الثلاثة ورد العارضة كرة اخرى فضلا عن بعض الفرص التي اضاعها اللاعبون بسبب التسرع وعدم الدقة في التسديد

■ وفي ملعب الكرخ اهدى الحكم عبد القادر عبد اللطيف فوزا ثمينا لمنتخب الشباب الذي يخوض اولى مبارياته في الدوري بعد ان تغاضى عن احتساب هدف صحيح لنادي النجف وذلك في الدقيقة (٧٠) من المباراة حين سدد علي هاشم كرة قوية ارتدت من القائم الايمن ادخلها الى المرمى زميله روضان كوكي الا ان حارس مرمى منتخب الشباب ناجي عبد الغني بنفسه داخل مرماه ليبعد الكرة التي تجاوزت خط الهدف بشكل واضح تماما واقتربت من الشباك وسط ذهول الجميع وبعد ان شتت الكرة انطلق المساعد بدر نعمة (الذي لم يكن في المكان المناسب) ... الى ضربة ركنية محبطا امال لاعبي النجف .

ومن هجمة سريعة وبعد دقيقة واحدة فقط سجل منتخب الشباب هدف المباراة الوحيد بواسطة لاعبه ... الذي ... بمستقبل واعد اذ لعب الكرة ... الى داخل مرمى ... كاظم الذي تقدم لانقاذ مرماه .

وقد كان تفوق نادي النجف واضحا في ... المباراة ... الدقيقة ... الشوط الثاني ...

■ وخطف فريق نادي الميناء نقطة من نادي النفط بعد خروجهما متعادلين من دون اهداف في المباراة التي جرت بينهما في ملعب ...





لقطة من مباراة الامس بين الطلبة والشباب ■ تصوير صباح جاسم

زهير النعيمي